القاهرة ٢٤ ش زكريا أحمد: ٧٥١٥١١
اسكندرية ٩٢ ش سعد زغلول ت: ٨٠٩٨٢٣
تلكس محلى ٩٢٩٧٦ جولدي القاهرة ٥٤٠٠ تحرير اسكندرية
العنوان التلغرافى: الجمهورية القاهرة
الرقم البريدى: ١١٥١١

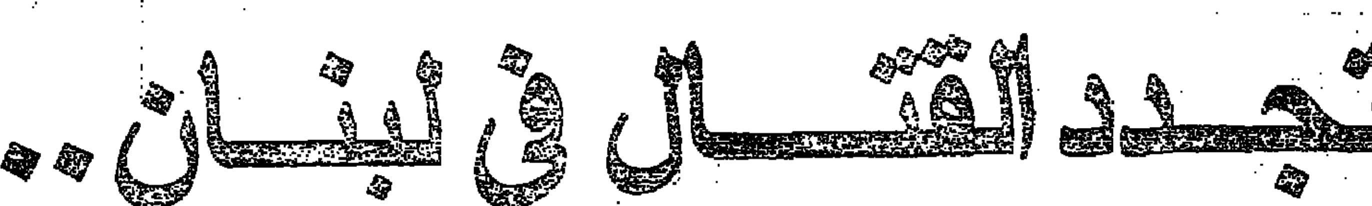
رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى

الجمهورية

الإعلانات
شركة الإعلانات المصرية
ت: ٧٤٤١٦٦
القاهرة: ٥ نجيب الريحانى
اسكندرية: د. أحمد عبد السلام
تليفون اسكندرية ٢٣٠٧٢

١٢ صفحة
٥ قروش

السبت ٢٩ من ربيع الأول ١٤٠٥هـ ـ ٢٢ من ديسمبر (كانون اول) ١٩٨٤م ـ ١٣ من كيهك ١٧٠١ ق
TELEX 92475 TAHRIR — U.N.
ـ العدد ١١٣١٦ ـ السنة ٣٢
« AL GOMHOURIA » DECEMBER 22, 1984



تجدد القتال فى لبنان ..

بعد انفجار سيارة ملغومة فى قرية درزية

الضحايا ٣٣ .. منهم ١٩ طفلا

قوات الدروز تقصف القصر الجمهورى ووزارة الدفاع وبيروت الشرقية

اتهام الكتائب والمخابرات .. بتدبير الحادث

بيروت ـ وكالات الانباء :

تجدد القتال فى لبنان بصورة عنيفة امس بعد انفجار سيارة ملغومة بقرية راس المتن الدرزية التى تبعد ٢٠ كيلو مترا شمال شرق بيروت . وقع الانفجار بجوار مدرسة للاطفال . اتهم الدروز ميليشيات الكتائب والمخابرات اللبنانية (المكتب الثانى) بتدبير الحادث . وقامت ميليشيات الدروز بقصف قصر الجمهورى وبيروت الشرقية ووزارة الدفاع ردا على الحادث

ذكرت المصادر اللبنانية ان الاشتباكات بين الدروز والكتائب شملت محاور اقليم الخروب وجبل لبنان واستخدمت فيها الاسلحة الثقيلة والصاروخية وان القذائف تساقطت على المازرعة وبعبدا والاشرفية وعالية وبحمدون وفى منطقة اليرزة التى توجد بها وزارة الدفاع

وقالت هذه المصادر ان سقوط القذائف ادى الى اصابة عدد من المواطنين فى شرق بيروت بجراح مختلفة ولذلك طلبت القوات المتحاربة من المواطنين التزام الحذر والنزول الى الادوار السفلى من المنازل خشية تدهور الموقف

وقد لقى ٣ اشخاص مصرعهم واصيب ٣٠ آخرون منهم ١٩ طفلا فى انفجار سيارة ملغومة بقرية (راس المتن) الدرزية الواقعة فى منطقة الجبل شرقى لبنان

ذكر راديو (صوت الجبل) الناطق بلسان الدروز ان السيارة الملغومة انفجرت خارج مبنى المدرسة التى لحقت بها خسائر جسيمة .. وان السيارة كانت تحمل شحنة من المتفجرات يبلغ وزنها حوالى ٢٠٠ كيلوجرام .

وقال ان عددا من المبانى لحق بها الدمار واشتعلت النار فى عدد من السيارات التى كانت قريبة من مكان الحادث ..

واتهم الراديو ما وصفته ب (العناصر المشبوهة) بانها وراء الحادث .. وهى اشارة يرى المراقبون انها تعنى اتهام مخابرات الجيش اللبنانى الذى يسيطر عليها رجال الكتائب .

وذكرت الانباء انه بعد الانفجار بعشر دقائق فقط قامت ميليشيات الدروز بقصف بيروت الشرقية بالمدفعية والصواريخ مما ادى الى اصابة شخصين بجراح .

وقالت مصادر البوليس ان ثلاث قذائف على الاقل انفجرت بالقرب من قصر الرئاسة اللبنانى فى (بعبدا) وان اربع قذائف اخرى سقطت فوق المنطقة السكانية الكثيفة فى بيروت الشرقية .

البقية ص ١٠

عمليات فدائية ضد اسرائيل فى جنوب لبنان

ذكر راديو اسرائيل امس ان قذيفة كاتيوشا اطلقت امس على موقع تابع للجيش الاسرائيلى فى منطقة الزهرانى كما ان خزانات المياه التابعة لجيش لبنان الموالى لاسرائيل قد تعرضت لنيران اسلحة اوتوماتيكية

واكد الراديو ان قوات الاحتلال قامت بعد ذلك بتمشيط المنطقة بحثا عن الفاعلين مما يعنى ان الجيش الاسرائيلى قام امس بمذابح جديدة ضد المواطنين فى جنوب لبنان ولم يعلن عن ضحاياها بعد

الملك حسين : دور امريكى لحل المشكلة الفلسطينية

باريس ـ ما.ش.ا

ذكرت مجلة المستقبل ان الملك حسين حث الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران ومارجريت تاتشر رئيسة الوزراء البريطانية خلال اجتماعه بهما فى باريس ولندن ان تقوم المجموعة الاوربية باداء دورا رئيسى فى حث ادارة الرئيس رونالد ريجان على القيام بتحرك سلمى جديد لحل المشكلة الفلسطينية مع بداية عام ١٩٨٥ وذلك حيث يشعر بان الرئيس الامريكى لم يعد يهتم بازمة الشرق الاوسط وكذلك وزير خارجيته شولتز .

واضافت المجلة فى عددها الذى يصدر اليوم ان الملك حسين ابلغ الزعيمين الاوروبيين انه يشعر بخيبة امل حقيقية لان الولايات المتحدة لم تتجاوب حتى الان فعليا مع التقارب المصرى الاردنى ولم تظهر اهتماما حقيقيا به .

غرفة عمليات لتحديد سعر الصرف للبنك يوميا

قال نبيل ابراهيم رئيس اتحاد البنوك ان السعر الجديد للعملات الاجنبية سيتم تحديده على ضوء العرض والطلب وانه ستكون هناك غرفة عمليات تحت اشراف البنك المركزى تعمل يوميا لتحديد سعر الفتح والاغلاق

وقال ان النظام الجديد سيحقق عروضه الفضل فى تجميع المدخرات المصرية بالعملات الصعبة .

وقال ان نظام الصيارفة بالداخل خرافى

تصريحات اخرى لرئيس اتحاد البنوك صفحة ٤

مصر تستورد القطن قصير التيلة من امريكا

بدات المحادثات بين مصر وامريكا على استيراد اقطان قصيرة التيلة من امريكا وتمويلها من خلال هيئة المعونة الامريكية خصوصا وان هذه الاحتياجات ينتظر ان تستمر طويلا لتوفير احتياجات مصانع النسيج المصرية الصغيرة

يوغسلافيا تطلب ٥٥ الف بالة قطن

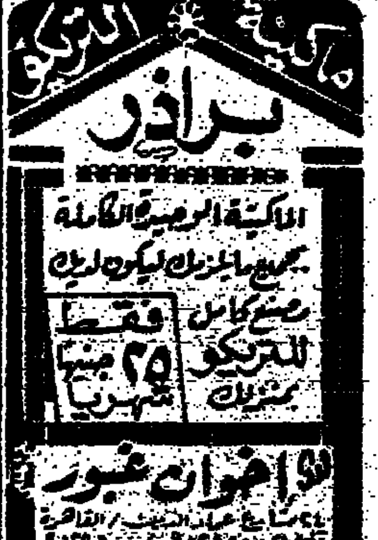
طلبت الحكومة اليوغسلافية شراء ٥٥ الف بالة قطن مصرى من موسم ٨٤ـ٨٥ ويوصلت وزارة الاقتصاد المصرية بدراسة الصفقة .

و ١٠ الاف بالة الى بولندا

وتعاقدت الحكومة البولندية على شراء ١٠ الاف بالة قطن مصرى بالعملات الحرة .

خبراء الجيولوجيا مياه السد لا تهدد السد العالى بالزلازل

اعلنت اللجنة الدولية لدراسة اثر الزلازل على السد العالى ان كمية المياه المخزونة خلف السد فى بحيرة ناصر لاتؤثر على القشرة الارضية ولاتحدث اى زلازل فى المنطقة وقالت اللجنة ان منطقة السد من المناطق الهادئة فى العالم



مصر تحذر من حرب أسعار بترولية وتؤيد خطة الأوبك لتثبيت الأسعار

جنيف ـ ا.ش.ا

اكدت مصر ضرورة المحافظة على الهدوء فى سوق البترول وحذرت من حرب بترولية نتيجة تخفيض اسعار البترول من جانب واحد من طرف الدول غير الاعضاء فى منظمة الاوبك .

قال الكيماوى عبد الهادى قنديل وزير البترول المصرى ان قرار بريطانيا والنرويج بتخفيض اسعار بترولهما سوف يؤدى الى احداث ذعر فى اسواق البترول

وطالب قنديل كل من بريطانيا والنرويج بالالتزام بالاسعار الحالية لبترول بحر الشمال وايد ما تقوم به منظمة الاوبك فى محاولة لتثبيت اسعار البترول الخام مما يؤدى الى استقرار سوق البترول العالمية .

البقية ص ١٠

العراق : اصابة هدفين كبيرين فى الخليج

بغداد ـ وكالات الانباء :

اعلن العراق امس ان طائراته الحربية اصابت امس هدفين بحريين كبيرين فى الخليج . جاء ذلك فى الوقت الذى اكد فيه اتحاد ملاك السفن فى النرويج اصابة ناقلة البترول نور شيفيلت بصاروخ جوى بالقرب من جزيرة خرج ونجاح افراد الطاقم فى مغادرة الناقلة .

اسعار تصدير البترول الاسبوع الحالى

كتب : فاروق عبد العزيز

علمت « الجمهورية » ان الاسعار الجديدة لتصدير البترول المصرى ستتحدد فى نهاية الاسبوع الحالى . فى اجتماع اللجنة العليا لتحديد اسعار البترول عقب عودة الكيميائى عبد الهادى قنديل وزير البترول من جنيف بعد انتهاء اجتماعات منظمة اوبك .

وان الاسعار الجديدة ستحدد الى تنمو المصلحة الوطنية المصرية وتحقيق التوازن فى سعر البترول العالمى .

وكانت مصر قد نجحت فى تثبيت اسعار بيع بترولها الخام بأنواعه الستة خلال الشهور الثمانية الماضية رغم انهيار اسعار السوق العالمية .

وفاة خيرت الطيب الصحفى بالجمهورية فى حادث اليم

لقى خيرت الطيب الصحفى بالجمهورية مصرعه امس على اثر اصابته فى حادث انقلاب سيارة ملاكى فى طريق السويس الصحراوى

كان خيرت الطيب فى طريقه الى السويس برفقة احد اقاربه عندما وقع له حادث اليم ادى الى انحراف السيارة وانقلابها عدة مرات ادى الى تهشيمها نهائيا .. لقى على اثرها المتاول مصرعه فى الحال .. بينما نقل خيرت الطيب الى مستشفى السويس العام حيث توفى بعد ثلاثة ايام من اصابته

وخيرت الطيب يحمل الجنسية السودانية .. وعمل فى الجمهورية منذ عام ١٩٦١ واشتغل محررا لشئون العمال ومندوبا لوزارة الكهرباء فى الجريدة

ومن مفارقات القدر ان يمرض خيرت الطيب بالقلب منذ مدة سنوات .. نصحه الاطباء بالراحة تماما .. الا انه اصر على استمرار نشاطه .

وخيرت الطيب ابن الداعية الاسلامى الكبير الشيخ مصطفى الطيب المستشار الدينى للرئيس السودانى جعفر نميرى وله ثلاثة ابناء

محكمة القيم تواصل سماع شهادة بشير

تواصل محكمة القيم اليوم الاستماع الى شهادة محمد رفعت بشير وكيل وزارة الاقتصاد لشئون النقد فى قضية تجار العملة وانحرافات البنوك .

وكانت المحكمة برئاسة المستشار احمد عسكر قد بدأت مناقشة الشاهد يوم الاثنين الماضى .

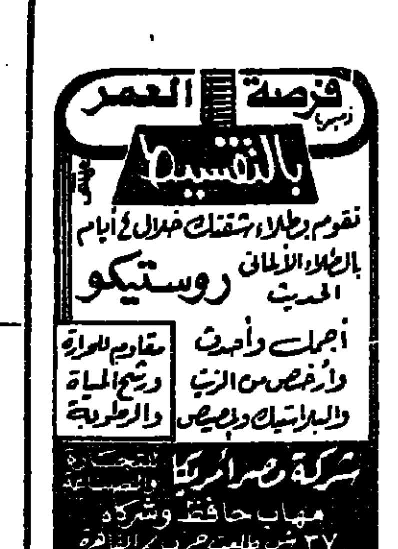
بدران وابو العزم بمجلس اكاديمية البحث العلمى

اصدر الدكتور محمد كامل رئيس اكاديمية البحث العلمى والتكنولوجيا قرارا بضم كل من الدكتور ابراهيم بدران ، وعبد المنعم ابو العزم رئيس الاكاديمية السابقين لعضوية مجلس الاكاديمية للاستفادة من خبراتهما ومساهمتهما الفعالة فى خطة التنمية .

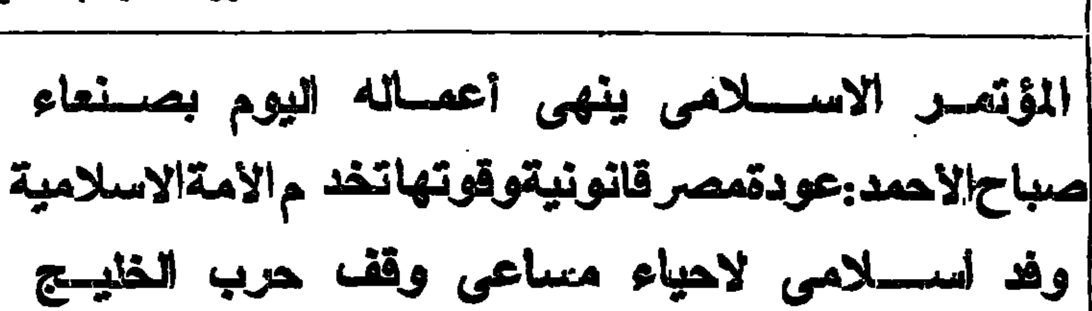
همام لمكتب وزير الطيران

اصدر الدكتور وجيه شندى وزير السياحة والطيران المدنى قرارا بتعيين ياسين همام محمود حمادى مشرفا على مكتب وزير الطيران

البقية ص ١٠



جناح ايسر بايرن ميونيخ يسدد الكرة برأسه لتعلو العارضة
تصوير : محمود عبد الفتاح



المؤتمر الاسلامى ينهى أعماله اليوم بصنعاء

صباح الأحمد: عودة مصر قانونية وقوتها تخدم الأمة الاسلامية

وفد اسلامى لاحياء مساعى وقف حرب الخليج

صنعاء ـ سامى الرزاز ووكالات الانباء :

ينهى مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية اجتماعاته اليوم فى صنعاء باصدار قراراته السياسية بشأن القضايا التى تناولتها اجتماعاته

اشاد الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الكويتى بالدور المصرى فى المؤتمر .. واكد ان وجودها قانونى وانها نصبت فى موضعها الطبيعى

واعرب الشيخ صباح عن امله فى ان تخدم مكانة مصر وقوتها البشرية الامة العربية والعالم الاسلامى

وتركزت اتصالات الوفود امس على اتخاذ قرار سياسى بشأن وقف

البقية ص ١٠

اتعاب الاطباء بالعيادات

٢٠ جنيها للأستاذ و ٥٠٠ للعمليات الكبرى

استثناء الاجنحة الخاصة وعمليات القلب

اصدر الدكتور صبرى زكى وزير الصحة قرارا بتحديد الحد الاقصى لاتعاب كشف الاطباء على المصريين بالعيادات الخاصة

ويقضى القرار بأن يكون الحد الاقصى لاتعاب الكشف للاستاذ والاستشارى ٢٠ جنيها .. وللمتخصص والاستشارى المساعد ١٥ جنيها .. وللممارس العام ٥ جنيهات .. واستثنى القرار حالات الزيارات المنزلية .. والكونسلتو .. بحيث يتم تحديد الاتعاب فى هذه الحالات بالاتفاق مع الطبيب المعالج

وحدد القرار الحد الاقصى لاتعاب العمليات الكبرى بالنسبة للمرضى المصريين للاستاذ والاستشارى ٥٠٠ جنيه بالدرجة الاولى و ٢٠٠ جنيه بالدرجة

البقية ص ١٠

اعادة تشغيل المكتب العمالى بالرياض بعد زيادة العمالة بالسعودية

كتب : عبد المنعم فوزى

قررت وزارة القوى العاملة اعادة تشغيل المكتب العمالى بالرياض .. ويفتتح الخميس القادم .

وصرح فاروق اصلان المستشار العمالى المصرى بالرياض ان قرار اعادة تشغيل المكتب صدر بعد زيادة اعداد العمالة المصرية بالمنطقتين الشرقية والوسطى بالسعودية .

وقال ان المكتب سيتولى بالاضافة لذلك تلبية احتياجات اصحاب الاعمال السعوديين من القوى العاملة المصرية .



احدى حوادث الضباب

الضباب .. اغلق مطار القاهرة وحطم ٨ سيارات

اغلق الضباب الكثيف صباح امس مطار القاهرة ٣ ساعات وحطم ٨ سيارات مسرعة بطريق القناطر ، نجا ركابها من الموت باعجوبة ..

غيرت ٥ طائرات مسارها لعدم تمكنها من الهبوط بارض المطار ، ولم تقلع الطائرة القادمة من اسوان .. عادت حركة الطيران العادية حوالى الحادية عشرة قبل الظهر بعد تحسن الرؤية لاكثر من ٥٠٠ متر ..

يحذر خبراء الارصاد والمرور قائدى السيارات داخل المدن وعلى الطريق الزراعى السريع وداخل المحافظات من كثافة الشبورة وشدة الضباب ، وضرورة التزامهم بالقيادة الهادئة .

الغموض فى جريمة المغربية

القتيلة تناولت الهيروين قبل مصرعها

شخصية مجهولة اوصلت القتيلة لشقة بليغ

كتب علاء الوكيل وكمال عبد الجابر :

تزداد جريمة مصرع السيدة المغربية فى شقة الفنان بليغ حمدى غموضا مع استمرار النيابة فى التحقيق وتضارب اقوال الشهود .. والكشف عن وقائع جديدة ..

طلب عثمان عبد التواب مدير نيابة الجيزة سرعة احضار وفد رجال الاعمال المغاربة .. لسماع

البقية ص ٧

❋ تشاهد اليوم فى التليفزيون ❋

القناة الاولى :

- ٢٫٣٠ اوليفيا نيوتن جون فى الفيلم الاستعراضى (زانادو) فى نادى السينما

القناة الثانية :

- ٢٣٫٠٠ اغنيات ليلى نظمى وهانى شاكر وعايدة الشاعر وعبد الحليم حافظ ووردة وشادية فى سهرة السبت

التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص ٨

تفاصيل الرياضة ص ١٠ و ١٢

الجو اليوم

القاهرة : ٢٠
الاسكندرية : ١٩
اسوان : ٢٧

النشرة الجوية
مواقيت الصلاة

كل سنة وانت طيب

محمد الفرغلى — احمد الشيخ

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : المقدم احمد الشيخ نائب مامور قسم السيدة زينب وزكريا حسن محمد سكرتير عام محافظ بنك فيصل الاسلامى والمهندس وجدى وليم امين بهيئة تحكيم القطن بالاسكندرية والمحاسب محمد الفرغل سيد بشركة (موبيكا) وطبيب الاسنان علاء الدين عثمان ببرج العرب وامال عبده مصطفى مدرسة بالتمساح الاعدادية بالاسماعيلية ومحمد انور الجمال بتوكيل ملاحى ببور سعيد واحمد ابراهيم حسنين مدرس بالملاقمة الاعدادية ومحمد عبد المجيد سكرتير نيابة شرق الاسكندرية وبدر حسن الناغى بمصر للغزل والنسيج وعزت جاد عبده بالادارة الصحية بالمنزلة ومصطفى ماهر بمحلات عمر افندى ومحمد اسماعيل مدرس باولاد طوق الاعدادية ومحمد احمد حمدى سكرتير نيابة الرمل وعادل ابو الليف امين سر نيابة السنبلاوين .

د. جمال حسين مدير مستشفى جمال عبد الناصر بالاسكندرية .

لمواليد اليوم

العند والعناد .. من سمات الجهلاء

انت والنجوم ص ١٠

مجلس الشورى : ١٣٠٢ مشروع استثمارى فى يونيو

يواصل مجلس الشورى اليوم برئاسة الدكتور صبحى عبد الحكيم رئيس المجلس مناقشة تقرير لجنة المالية والاقتصادية عن سياسة الاستثمار فى مصر خلال الفترة من عام ٦٠ حتى عام ١٩٨٣ .

اشار التقرير ان هيئة الاستثمار قد وافقت على ١٣٠٢ مشروع حتى نهاية يونيو من العام الماضى تبلغ رؤوس اموالها المصرح بها ٥٢٤٨ مليون جنيه وان هناك ٥٧٧ مشروعا دخلت مرحلة الانتاج الفعلى تمثل ٤٤ فى المائة من جملة الموافقات .. بالاضافة الى ٣٧٠ مشروعا دخلت مرحلة التنفيذ

وان مساهمة المصريين فى المشروعات المشتركة بلغ ٣٣٦١ مليون جنيه تمثل ٦٣ فى المائة من اجمالى رؤوس الاموال الموافق عليها .

تنبؤات ارهابية للعام الجديد

ص ٣

الجمهورية
التوزيع :
شركة التوزيع المتحدة
ت ٧٤٣٦٨٨
الاشتراكات :
٢٠ جنيهاً مصرياً

جراح قلب

بقلم : مامون الشناوى

أنت تعرف الطريق

الطلب الحائر روما ـ شها :

تسالنى كيف تتخلص من الفشل فى دراستك بعد أن ادمنت التدخين والمخدرات والجرى والصرمحة الى ان التقيت بفتاه احلامك وبادلتك الحب وبدات تفيق من غفلتك ولكنك لا تعرف الطريق المؤدى الى الجامعة فلم يمكنك مجموعك المتواضع من دخولها والتحقت بمعهد لم تقتنع بمؤهله فانقطعت عنه وعدت تجرب حظك فى الثانوية العامة مرة اخرى وباءت محاولتك بان سقطت سقوطا مدويا .. بعد ان كنت من الاوائل فى الابتدائية وفى الاعدادية

ونصيحتى لك ان ترجع بذاكرتك الى ايام الابتدائية والاعدادية لتدرك كيف كان تفوقك فيهما راجعا الى انك لم تكن قد اختلطت باصدقاء السوء ، ولم تكن تدمن التدخين والمخدرات ، ولم تكن تجرى بعينيك وقدميك وراء البنات والنساء والجلوس على المقهى

اذا استطعت ان تتخلص من كل هذا الاستهتار واستردت براءتك وطهارتك وعدت الى اداء الفرائض التى قاطعتها فسوف ينفتح امامك الطريق الى المستقبل بخطى سريعة واعلم ان الله لا يضيع اجر من احسن عملا !

ان الطريق الى تفوقك انت تعرفه وقد سبق ان سلكته !

ردود بلا عناوين

م.م ـ البحيرة ؟

اتركى هذه الافكار المراهقة ياطالبة الاعدادية ، انتبهى لدروسك والحب لم يأت اوانه بعد ..

●—●

السيد ك.ل.م.غ ـ السيدة زينب ::

اصارحك ياسيدتى بانه لا حل لمشكلة ابنتك الا دوام النصح لها ، ومن الخطأ جدا ان تياس من رحمة الله بها ، فليس بعيدا عليه ان يمن عليها بساعة توبة

●—●

أ.ح.ح ـ الاسماعيلية :

لقد اعطاك الله جمال الروح وهو الباقى للانسان ، فاشكرى نعمة الله عليك ..

من أفواه المجانين

اذا اردت السلامة فلا تقف فى مواجهة امرأة

مع الناس

عدم اعتماد الهيكل الوظيفى لوزارة الاقتصاد والتجارة الخارجية جمد حركة الترقيات لجميع الموظفين

تلقى (مع الناس) هذه الرسالة من النقابة العامة لعمال التجارة بشان مشاكل العاملين بوزارة الاقتصاد والتجارة الخارجيه .. ويقول احمد محمود يعقوب رئيس النقابة انه من منطلق الحرص على الصالح العام وخدمة العاملين فان النقابه العامه ترجو بحث هذه المشاكل والعمل على ازالة كل المعوقات التى ادت الى تراكم هذه المشاكل حتى تستقر الامور وتهدأ نفوس العاملين بالوزارة

وقد تقدمت اللجنة النقابية للعاملين بوزارة الاقتصاد والتجارة الخارجية الى النقابة العامة بشكوى كافة العاملين بالوزارة مما يعانوه من مشاكل عديدة بسبب عدم ترقيتهم لعده اسباب اهمها :

● عدم اعتماد الهيكل الوظيفى للوزارة حتى تكاد تكون هى الجهة الوحيدة بالدولة تقريبا التى لم يتم بها ذلك .

● ضالة حركة الترقيات التى تتم بين العاملين بالوزارة حيث ان الترقيات لا تتم الا فى وجود درجة خالية ناتجة عن الاحالة الى المعاش او النقل خارج الوزارة او الوفاة ..

● رفض الجهاز المركزى للتنظيم والادارة انشاء درجات او وظائف جديده الا بعد اعتماد الهيكل .

● رفض وزاره المالية انشاء وتمويل درجات جديده او رفع بعض الدرجات لمن وصلت مرتباتهم الى نهاية مربوط الدرجة او من مضى فيها سنوات طويلة دون ترقية تصل الى اكثر من عشر سنوات ولو بصفه استثنائية الى بعد اعتماد الهيكل

● بلوغ عدد كبير من العاملين سن الاحالة للمعاش دون الترقيه مع وصول مرتباتهم الى الحد الاقصى للدرجة وتجميدهم فى درجاتهم وخاصة الدرجات الكتابية .. كما ان بعض العاملين من شاغلى الدرجة الاولى والثانية والثالثة وصلت مرتباتهم اقصى مربوط الدرجة

● الانتدابات والانتقالات التى تتم لبعض العاملين من خارج الوزارة للعمل بها مما يحرم العاملين بالوزارة من الدرجات الخالية القليله وخاصة بالنسبة للوظائف الاشرافية اذ انه يوجد بالوزارة الكثير من الكفاءات العالية ولا تجد فرصتها

الناس والاشاعات

ـ مبروك .. ح يخلوا ١١٪ اجازه ٦ أيام فى الاسبوع ..؟!

البرامج التعليمية بالتليفزيون لماذا لا تقدم فى قالب متطور ؟

البرامج التعليمية التليفزيونية تخدم جمهورا عريضا من ابنائنا الطلبة والطالبات فى المراحل التعليمية الثلاث : الابتدائية والاعدادية والثانوية .. لكن المتتبع لهذه البرامج يجد انها غير جذابة الى حد كبير .. فهى تعتمد اساسا على اسلوب الحفظ والتلقين الذى داب عليه مقدمو هذه البرامج

التليفزيون له امكانيات ضخمة تختلف بطبيعة الحال عن المدرسة من حيث تكبير الصور واعادتها والصوت وغيرها من الامور الفنية الاخرى التى تخدم كثيرا العملية التعليمية

كما يوجد بالتليفزيون ارشيف ضخم حافل بالافلام والاعمال الدرامية والتسجيلية التى يمكن الاستفادة بها فى هذا المضمار .. ففيلم تسجيلى عن نهر النيل افيد واوقع لدى التلميذ من تلقينه المعلومات باسلوب جاف وجامد

والتليفزيون يمكن ان يقدم بعض الدروس فى قالب درامى تمثيلى شيق .. ولا يختلف اثنان على ان مسلسل الايام لعميد الادب العربى طه حسين قد تابعه ابناؤنا بشغف وفهم ووعى على الشاشة الصغيرة .. وهى نتيجة يعجز افضل المدرسين عن الوصول بالتلميذ اليها .. ومن غير المعقول ان يعتمد التليفزيون فى تقديم

دروسه على مجموعة تتغير من الموجهين واصحاب المناصب الرفيعة فى وزارة التربية والتعليم وهؤلاء الاساتذة وصلوا للتليفزيون بحكم مناصبهم الادارية وقد حجبوا الفرصة عن الشباب او من يكون لديه القدرة على التعامل مع التليفزيون باسلوب تربوى حديث يخدم التلميذ بطريقة مختلفة عما تعوده من تلقين فى المدرسة

وظهور هؤلاء المدرسين سابقا على شاشة التليفزيون التعليمى يفيدهم من حيث الشهرة والعائد المادى اكثر مما يفيد المدارس لان معظمهم تركوا التدريس والعمل منذ فترة طويلة وساروا فى السلك الاشرافى وطبعا تختلف الظروف المحيطة بالعملية التعليمية سواء بالنسبة للتلميذ او الدروس عما كان يتعامل معه هؤلاء المدرسون سابقا

عثمان احمد عثمان
مدرس اول المواد الاجتماعية
الزخرفية ـ سوهاج

عيادة الجمهورية

ورم الساق

السؤال :

انا فتاة عمرى ٢٢ سنة منذ اربعة اعوام اصبت بانتفاخ بسيط فى قدمى اخذ يزداد يوما بعد يوم واجريت اشعة ظهر منها ان الورم نتيجة انسداد مزمن بالاوعية الليمفاوية فهل هناك علاج لهذه الحالة وهل استطيع الزواج والانجاب ؟

المعلبة د.ى

الجواب : للدكتور سعيد ابو طالب استاذ الامراض الباطنية والقلب بطب الازهر :

هناك اسباب كثيرة لتورم الساق مثل الاصابة بديدان الفيلاريا التى ينقلها البعوض والتهاب وانسداد الاوعية الليمفاوية .. وكل هذه الاسباب لها علاجها ، فعليك التوجه الى اقرب مستشفى جامعى للعلاج .. ولا علاقة لهذه الحالة بالزواج والانجاب

انت والنجوم

● الجدى : ثقة متبادلة بينك وبين الرؤساء يحسدك عليها زملاؤك .

● الدلو : مركز اجتماعى كبير يحقق ما كنت تطمح اليه .

● الحوت : يزاول اعمال تجارية ويربح منها وربما تزوج .

● الحمل : تزاول اعمال لطيفة مثل الكتابة والتاليف ويشترك معه اخرون .

● الثور : فرح مسرور ويصادقه بعض ذوى الخبرة ويحظى بامكنة جديدة .

● الجوزاء : محاولاتك ستاتى بنتيجة طيبة وتخرجك مما انت فيه .

● السرطان : خلافات بينك وبين الاهل وربما كانت بسبب الزواج

● الاسد : يصيب كنزا يفرح به ويفترق عن والديه .

● العذراء : واسع اليد ويقر عينه بالاولاد .

● الميزان : ينال كرامة عظيمة ولكنه سريعا فى ابتداءات الاعمال

● العقرب : يترأس على عائلته ويصبح رأس قرابته .

● القوس : حافظا لاموال القرباء ويصبح مدير البنك .

الانضباط .. وشرطة المرافق بحى الزيتون ..

سكان الادوار السفلى بالعمارتين ٢٢ و ٢٣ مساكن القبة الجديدة والمجاورين لحى الزيتون قاموا بشغل الشارع العام كما يحلوا لهم . لدرجة ان بعضهم قام بتسوير مساحات من الشارع وشرطه المرافق ورئيس الحى فى غفلة .. اين الانضباط الذى يطبق على فترينات البائعين فقط !

مستشار
اسماعيل احمد يوسف

ساعدونى فى علاج ابنتى الصغيرة ..

صرفت كل ما املك على علاج طفلتى الصغيرة ميرفت . دون جدوى .. عمرها سبع سنوات ولا تستطيع تحريك يديها ولا تتناول الاكل ولا يمكنها الكلام .. مرتبى محدود واعمل حارس بوابه بشركة القاهرة للزيوت والصابون فرع غمرة شارع شركات البترول رقم ٧٦ أ .. اننى اهيب بوزير الصحة وكل قلب رحيم مساعدتى لعلاج ابنتى الصغيرة

محفوظ مغاورى ابراهيم

تلاميذ دلبشان لم يتسلموا الكتب

تلاميذ الصف الثانى الابتدائى بمدرسة دلبشان الابتدائية لم يتسلموا الكتب حتى الان

ابراهيم الديب
دلبشان كفر الزيات

اظلام دائم بمساكن الاوقاف بالحدائق

اهالى مساكن الاوقاف خلف جامع الشيخ كشك بحدائق القبة يعيشون فى ظلام دامس يوميا نتيجة الانقطاع المستمر للكهرباء والذى يمتد لمدة ليال احيانا .. نرجو مراعاة ظروف ابنائنا الطلاب الذين لا يستطيعون المذاكرة ولا حتى متابعة التليفزيون فى هذا الوقت الضائع !

ماهر محمد حسن
مصر للطيران

قطار منوف لماذا يتاخر يوميا ؟

قطار منوف القاهرة يصل يوميا متاخرا لبضع ساعات ويتعطل فى الطريق بصفة مستمرة .. الامر الذى يؤدى الى تعطيل المواطنين والطلاب عن اعمالهم وجامعاتهم .. نناشد رئيس هيئة السكة الحديد متابعة مواعيد وصول هذا القطار والمفروض ان يصل الى القاهرة فى السابعة صباحا ولكنه يصل دائما فى التاسعة !

محمد سعيد عبد المقصود
التليفزيون

هيئة السكة الحديد تهدر المال العام ..

هناك صورة مرفوضة من سكك حديد مصر .. فالراكب من محطة مصر حتى نهاية شريط السكة باسوان يرى عربات بضاعة خردة متروكة على جانبى الطريق بها الاف الاطنان من الحديد الصلب الذى يمكن اعادة تصنيعه والاستفادة به فى مجالات اخرى بالاضافة الى الاف الاطنان من فلنكات الخشب معرضة للسلب والنهب وعوامل التعرية التى تقضى عليها .. اليس فى هذا اهدار للمال العام !.. لماذا لا نحذو حذو اليابان فى الاستفادة من كل شىء حتى مخلفات التصنيع !

مجدى عباس عواجه
مدرس بادارة الماطا التعليمية

من المسئول عن توقف بناء معهد دروة الدينى وضياع تبرعاته ؟

منذ ست سنوات تم البدء فى وضع اساسات المعهد الدينى بقرية دروه مركز اشمون وتكلف اكثر من خمسة الاف جنيه ومن يومها وحتى الان والعمل متوقف به .. ويلقى الناس فيه الفضلات والنفايات حتى تحول الى بركة تنبعث منها الروائح الكريهة .. الغريب فى الامر انه منذ سنتين تم جمع تبرعات من الاهالى ولا نعلم اين ذهبت تلك التبرعات .. نناشد محافظ المنوفية اجراء التحقيق مع المسئولين من تلك الوقائع!

عن الاهالى
مهدى ممدوح شفيق
دروه اشمون منوفية

اعلانات الليل

مررت بمطار (بانجكوك) اكثر من مرة ولم احاول التوقف به مرة واحدة

بصراحة كنت اخاف من المدينة سمعت عنها حكايات وروايات كلها لا تطمئن من هم فى عمرى

كل شىء فى المدينة للبيع ، وليست هناك اسعار محددة ، ولا بضاعة موثوق بها .

واشتهرت عاصمة (تايلاند) بحياة الليل ، وبالنساء على كل لون .. محليات لذة اسيا ، ومستوردات من اوروبا وامريكا ..

هكذا تقول الاعلانات التى تملأ الصحف ونشرات السياحة ، متعللة بان المسالة مجرد صداقة او رفيق فى الغربة او راحة اعصاب

ووصلت (اعلانات الليل) حد الوقاحة بدعوة الزائرات والسائحات للاستمتاع هن ايضا بمثل تلك التسهيلات .

وكان طبيعيا ان يتدفق (نوع معين) من السياح على تايلاند يرابطون قدر ما تطاقتهم فى عاصمتها (بانجكوك) ويتنقلون منها الى

مصيفها الشهير (باتايا) الذى تحول من مكان رائع هادىء الى علب ليل صاخبة

وهكذا انتقل بعض الاثرياء العرب من لندن وباريس الى تايلاند التى استقبلتهم بالترحيب وتعلمت اللغة العربية من اجلهم .

ولم تكن (تايلاند) وحدها التى تجتذب عشاق الليل قبل النهار ، وانما تنافسها على ذلك بلاد اخرى مثل الفلبين .

وليس العرب وحدهم هم الزبائن المفضلون وانما هناك اليابانيون الذين استطاعوا ـ فى مكر ودهاء ـ

ان يخفوا سر رحلاتهم الجماعية الى بانجكوك عاصمة تايلاند ومانيلا عاصمة الفلبين

ولكن السر لم يستمر طويلا !

محمد العزبى

الكلمات المتقاطعة

افقيا :

١ ـ اغنية قديمة لعبد الوهاب ـ حسن الفاربك
٢ ـ عملة هولندية ـ سلطان مصر عام ١٩١٤
٣ ـ عاصمة عربية ـ شعوب ـ شهر هجرى (معكوسة)
٤ ـ قاسوا ـ احق (معكوسة) ـ دابة (معكوسة)
٥ ـ الفيم بوسط روسيا (معكوسة) ـ ميناء بتونس (معكوسة)
٦ ـ وجع ـ من الكواكب ـ نصف (اساريز)
٧ ـ بركان جنوب ايطاليا ـ ولاية امريكية (معكوسة) ـ نصف (رافة)
٨ ـ حروف متشابهة يتصور ـ موسيقى نمسوى (معكوسة)
٩ ـ اشعلا ـ الة ايقاع (معكوسة)
١٠ ـ امتد يقبضان (معكوسة)
١٠ ـ امتد ـ يقبضان (معكوسة)
١٠ ـ امتد ـ يقبضان (معكوسة) ـ عكس
١١ ـ نصف (انجولا) ـ مقهورون ـ للنداء
١٢ ـ متشابهان ـ اغنية لنجاة (معكوسة) ـ مدينة اثرية بالاردن
١٣ ـ الالة ـ طاشت
١٤ ـ شهر هجرى (معكوسة) ـ عيش الغيطان ـ حرف حرف جر
١٥ ـ سقم ـ من دول امريكا الجنوبية ـ ارشد

راسيا :

١ ـ حيوان بر مائى ـ فيلسوف يونانى ـ وشى
٢ ـ ثلثا (اليوشن) ـ اسم قديم للسويس (معكوسة) ـ متشابهان
٣ ـ بين النحر والعاتق ـ الضرب فى الفناء
٤ ـ ضلال ـ اغنية لام كلثوم

مسابقة اليوم :

٦ ـ ادام النظر ـ للتعريف ـ ابعل
٧ ـ من امثال العرب
٨ ـ مطرب مصرى ـ شتم ـ كلمة تعجب (معكوسة)
٩ ـ ثلثا (فيس) ـ قصة ليوسف السباعى ـ اداة جزم
١٠ ـ يعشى على ـ اختلس ـ لعب ممثل امريكى (معكوسة)
١١ ـ حرف جر ـ جبال بامريكا الشمالية = يرقتة (معكوسة)
١٢ ـ هزمكم (معكوسة) ـ امبراطور فرنسى
١٣ ـ من المشهيات ـ رج ـ ضمير
١٤ ـ لاعب كرة قديم بالترسانة ـ نظير
١٥ ـ للتعريف ـ ضاحية بالقاهرة

حل مسابقة أمس

المجتمع

الاستاذ الدكتور محمد احمد نور الدين عميدا لكلية طب جامعة الازهر بنين

الاستاذ الدكتور احمد مصطفى كمال يتقدم باخلص التهانى الى الاستاذ الدكتور محمد احمد نور الدين بمناسبة تعيينه عميدا لكلية طب جامعة الازهر بنين ويتمنى له دوام التقدم والتوفيق ..

نقابة المعلمين بكفر الشيخ

تشكر للسيد المحافظ نبيل حلاوه زيارته لنادى المعلمين اثناء الاحتفال بذكرى مولد الرسول عليه الصلاة والسلام كما يرجون من الله الشفاء العاجل لنقيبهم الاستاذ منصور حسين

نقيب المعلمين كمال ابو النجا

عيد ميلاد سعيد



تحتفل أسرة ابراهيم أحمد حسين بعيد الميلاد الرابع لنجلهم احمد يوم ٢٢-١٢-٨٤ وعقبال ١٠٠ عام
بابا ـ ماما

عيد ميلاد سعيد



احتفلت الاسرة بعيد الميلاد الثانى للامور ـ محمد سعيد جمعه الف مبروك وعقبال مائة سنة ياحماده
بابا ـ ماما
عمو ـ رضا البلاس

عقد قران سعيد



تم بحمد الله تعالى عقد قران الانسة سوزان محمد عبد القادر ليسانس حقوق على ملازم اول ـ سيد شادى ـ الف مبروك للعروسين
على محمود

عقد قران سعيد



فى حفل عائلى بهيج تم الفصل والايجاب لم بعقد الله عقد قران الانسة امال مصطفى كريمة الزميل مصطفى جعلو على الاستاذ لطفى على السيد الوكيل شركة مصر ... الف مبروك

الجو اليوم فى مصر والعالم

يكون الطقس معتدلا نهارا باردا ليلا على كافة المناطق وتكون الشبوره صباحا تتحول الى ضباب بينما تتكاثر السحب المتوسطة والعالية ويكون الطقس صحو فى الصعيد والرياح شمالية شرقية خفيفة

مواقيت الصلاة		
فجر	شروق	ظهر
٥ر١٥	٦ر٤٨	١١ر٥٣
عصر	مغرب	عشاء
٢ر٤٣	٥ر٠٠	٦ر٢٣

درجات الحرارة

	العظمى	الصغرى
القاهرة	٢٠	٨
الاسكندرية	١٩	١١
مطروح	١٩	١٠
بورسعيد	٢٠	١٥
الاسماعيلية	٢٢	١١
السويس	٢٢	١٠
المنيا	٢٣	٣
اسيوط	٢٤	٣
الاقصر	٢٧	٨
اسوان	٢٧	٩
الغردقة	٢٤	١٣

	العظمى	الصغرى
سيوة	٢٢	٨
الوادى	٢٥	٨
العريش	٢٠	٩
نخل	٢٠	٨
الطور	٢١	٩
كاترين	٩	٣
رفح	٩	٢
شرم الشيخ	٢٤	١٢

العواصم العربية

	العظمى	الصغرى
الخرطوم	٣٢	١٩
مسقط	٣٣	١٨
مكة	٢٢	١١
جدة	٣٢	١٩
بغداد	٨	٢ـ
عمان	١٤	٤
الدار البيضاء	١٩	٩

عواصم العالم

	العظمى	الصغرى
نيويورك	٨	٢
موسكو	٤ـ	١٦ـ
لندن	١١	٣
باريس	٩	٦
بون	٤	٣
روما	١٤	٨
اثينا	١٧	١٢

حالة البحر

المتوسط والاحمر : الرياح : شمالية شرقية من ٩ الى ١٢

البحر : خفيف الى معتدل

الموج : ٣/٤ الى واحد متر وربع المتر

أخبـــار دوليــــة

وفاة اوستينوف الوفد السوفيتي يقطع زيارته لبريطانيـــا

موسكو ـ وكالات الانباء :

ذكر العاملون فى قاعـــة الاعمدة فى دار النقـــابات بموسكو ان ديمترى اوستينوف وزير الدفاع السوفيتى توفى امس .. وجاء ذلك عقب التأجيل غير المتوقع للدور بطولة العالم للشطرنج الذى كان مقررا امس فى قاعة الاعمدة الى الاربعـــاء القادم

وفى لندن اعلنت الحكـــومة البريطانية ان ميخــــائيل جورباتشوف عضــــو المكتب السياسى للحزب السوفيتى قطع زيارته لبريطانيا وعـــاد الى موسكو كما ذكرت المصادر الدبلوماســـية فى الفترة ان نيقولا يتخونوف رئيس الوزراء السوفيتى قد اجـــل زيارته المقرر ان تبـــدأ يوم الاثنين القادم يوما واحدا على الاقل وذلك عقب التقارير التى ذكرت بوفاة اوستينوف

تبادل اسرى الجبهة الشعبية واسرائيل

باريس أ.ش.أ :

ذكرت مجلة (المستقبل) التى تصدر باللغة العربية فى باريس ونقلا عن مصادر الصليب الاحمر الدولى ان عملية تبادل الاسرى سوف تتم فى القريب بيـــن كل من « الجبهة الشـــعبية » القيادة العامة وبين اسرائيل

عرفات يزور عدن الثلاثاء

الكويت أ.ش.أ :

نشرت صحيفة « الوطـــن » الكويتية نقلا عن مصـــادر فلسطينية ان السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمـــة التحرير الفلسطينية والسيـــد صلاح خلف عضو اللجنـــة المركزية لحركة فتح سيقومـــان بزيارة لجمهورية اليمن الجنوبى يوم الثلاثاء القادم وذلك لبحث امكانية استئناف الحوار الوطنى الفلسطينى الشامل

وذكرت الصحيفة ان الزيـــارة ستكون الاولى التى يقوم بهـــا عرفات الى عدن منذ ما يقرب من عام بعد انقطاع من الجانبين وذلك لخلاف فى وجهات النظر حول الشئون الفلسطينية

واضافت الصحيفة ان المصادر الفلسطينية توقعت توجه عـــدد من القيادات الفلسطينية الى عدن فى وقت متزامن لوجـــود عرفات وصلاح خلف هناك

طائرات سوفيتية تنتهك مجال الفلبين

مانيلا ـ ى.ب :

اعلنت الفلبين امس ان طائرات التجسس الســـوفيتية انتهكت مجالها الجوى عدة مرات خـــلال هذا العام وطاردتها طـــائرات السلاح الجوى الفلبينى عـــدة مرات

وقال الجنرال فيستى بيسنتى وليس اركان القوات الجـــوية الفلبينية ان الطائرات السوفيتية التى انتهكت المجال الجـــوى لبلاده كانت من طراز تى يو ٢٢ ومن طراز تى يو ٢٩ طويلة المدى

أول مشكلة تواجه ريجان عام ٨٥ :

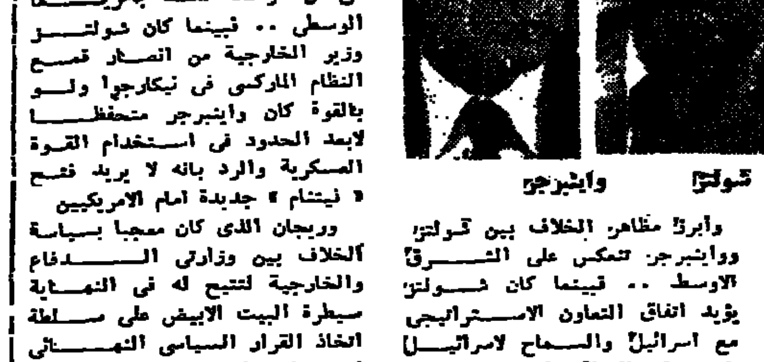
الخلاف بين وزيرى الخارجية والدفاع

حـول مشـكلة الشرق الأوسط وأمريـكا الوسـطى

واشنطن ـ السيد البابلى :

يبدأ العام الجديد .. وقبل ايام من حفل التنصيب الرسمى للرئيس الامريكى رونالد ريجان لدورته الرئاسية الثانية وامامه مشكلة ضخمة عليه ان يوجد حلا لها قبل ان تهدد سياسته الخارجية بالفشل والتناقض





شولتز وانيبرجر

المشكلة التى امام ريجـــان ومساعديه الان هى الخلاف المحتدم بين وزير الخارجية جورج شـــولتز ووزير الدفاع كاسبار وانيبرجر .. والخلاف بينهما وصـــل الى كل موضوع يتعلق بالسياسة الخارجية وغالبا مايجعل هذا الخلاف البيت الابيض فى حالة غضب شديد على الوزيرين اللذين يعرقلان اتخـــاذ اى قرار بهذا الخلاف .

والرئيس ريجان مع انصـــار المتوسة التى تقول ان شخصـــا واحدا لا يجب ان يقوم بتقرير مصير السياسة الخارجية الامريكية مثلما كان يفعل الدكتور هنرى كيسنجر تحت ادارة الرئيسين نيكســـون ثم فورد .. ويفضل ريجان وجود نـــوع من اختـــلاف وجهـــات النظر بين مساعديه كما كان بين سيروس فانس وزير الخارجية فى عهـــد الرئيس كارتر وبريجنسكى مستشـــار الامن القومى .

ولكن رغم تفضيل ريجان لهـــذه الطريقة الا انه ضاق ذرعا بها بعد اشتداد الخلاف بين الرجلين على المستوى الشخصى والسياسى بحيث استحال التوفيق فى وجهات النظر بينهما مما يستدعى تدخل الرئيس نفسه من وقت لاخر .

والخلاف المتزايد بين الرئيسين يرجع الى القوة المتزايدة لوزير الخارجية كمتحدث باسم الولايات المتحدة والادارة الامريكية وصـــانع القرار السياسى الوحيد للسياســـة الامريكية الخارجية .

وابرز مظاهر الخلاف بين شولتز ووانيبرجر تنعكس على الشـــرق الاوسط .. فبينما كان شـــولتز يؤيد اتفاق التعاون الاســـتراتيجى مع اسرائيل والسماح لاسرائيـــل باستخدام المونة والتكنولوجيــــا الامريكية المتقدمة فى صنع طائراتهـــا الحربية « لافى » كان وانيبرجـــر وزير الدفاع يعارض تماما تقـــديم الخبرة الفنية الامريكية المتقـــدمة لاسرائيل فى طائراتها الجديدة حتى لا تنافس الطائرات الامريكيـــة وحتى لا تكون مبدأ معمولا به

وكان شولتز من انصـــار استخدام المارينز فى لبنان بينمـــا كان وانيبرجر يرى ضرورة بقـــاء قوات المارينز طوال الوقت علـــى السفن الامريكية

بل ان شولتز شارك فى صـــنع قرار اتخذه البيت الابيض دون علم وزير الدفاع وهو قيام قوات المارينز عندما كانت فى لبنان باطلاق نيران المدافع على القوات المتحاربة فى بيروت .

وبينما يرى شولتز الان ضرورة الرد العسكرى على الارهـــاب فى العالم والشرق الاوسط خصوصـــا يرى وانيبرجر عدم ارسال اى قوات امريكية للتورط فى دولة اجنبية..

.. وفى امريكا الوسـطى

ونفس الخلاف بين الرجلين يتكرر فى كل المواقف المتعلقة بامريـــكا الوسطى .. فبينما كان شولتـــز وزير الخارجية من انصـــار قمـــع النظام الماركسى فى نيكاراجوا ولـــو بالقوة كان وانيبرجر متحفظـــا لابعد الحدود فى اســـتخدام القـــوة العسكرية والرد بانه لا يريد فتـــح « فيتنام » جديدة امام الامريكيين

وريجان الذى كان معجبا بسياسة الخلاف بين وزارتى الـــدفاع والخارجية لتتيح له فى النهـــاية سيطرة البيت الابيض على ســـلطة اتخاذ القرار السياسى النهـــائى اصبح الان فى وضـــع صعب بعـــد ان تحول الخلاف فى وجهات النظر بين الوزيرين الى هجوم علنى فى سياساتها والى تأخير لاتخـــاذ اى قرار .. لذلك فريجان لا بد ان يضحى بأحد الوزيـــر حاليـــا ليستعيد التوازن فى مؤســـساته السياسية .

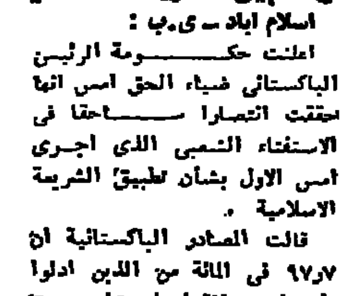
وكانت الانباء تتحدث عن تغييـــر شولتز ولكن ريجان اكد انه متمسك به .. لذلك لم يبق سوى وزيـــر الدفاع الذى كثرت مؤتمراتـــه الصحفية ولقاءاته التليفزيونية فى الفترة الاخيرة بشكل يوحى انـــه يتوقع خبرا جديدا قد يكون فيـــه الصعود لاعلى او الهبوط للهاوية

الشعب الباكستانى وافق على تطبيق الشريعة الاسلامية

اسلام اباد ـ ى.ب :

اعلنت حكـــــومة الرئيس الباكستانى ضياء الحق امس انها حققت انتصارا ســـاحقا فى الاستفتاء الشعبى الذى اجـــرى امس الاول بشأن تطبيق الشريعة الاسلامية .

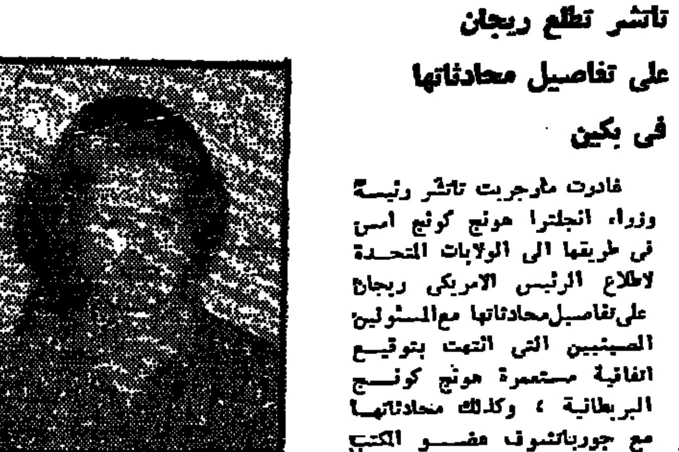
قالت المصادر الباكستانية ان ٩٧٫٧ فى المائة من الذين ادلوا باصواتهم وافقوا على تطبيـــق قوانين الشريعة الاسلامية بينما اتهمت المعارضة الباكستانية الحكومة بتزوير الاستفتاء ووصفته بانه اكبر عملية احتيـــال فى تاريخ البلاد .



ضياء الحق

تاتشر تطلع ريجان على تفاصيل محادثاتها فى بكين

غادرت مارجريت تاتشر رئيسة وزراء انجلترا هونج كونج امس فى طريقها الى الولايات المتحـــدة لاطلاع الرئيس الامريكى ريجان على تفاصيل محادثاتها مع المسئولين الصينيين التى انتهت بتوقيـــع اتفاقية مستعمرة هونج كونـــج البريطانية ، وكذلك محادثاتهـــا مع جورباتشوف عضـــو المكتب السياسى للحزب الشـــيوعى السوفيتى



مارجريت تاتشر

أحـدث حزب سـياسى بالهنـد للحموات مونيكا .. تنافس راجيف انتقاما من أنديرا

ادت الخلافات العائليـــة بين الامهوزوجة الابن فى الهند الى انشـــاء حزب سياسى جديد منشق على حزب المؤتمر الحاكم الذى يتزعمه راجيـــف غاندى خلفا لوالدته الراحلة انديرا الحزب الجديد تتزعمه سونيكا غاندى زوجة الراحل سانجاى شـــقيق راجيف غاندى

كانت مونيكا على خلاف مستمر مع حماتها الراحلة انديرا غـــاندى وقد قامت انديرا بطرد زوجة ابنها من منزل الاسرة مما حدا بمونيكا بعد وفاة انديرا الى انشاء الحزب الجديد وترشيح نفسها ضـــــد راجيف غاندى

ويظن البعض ان فترة حكم انديرا غاندى فى الهند والتى امتـــدت

للمرأة الهندية حقوقا ومميـــزات تفوق ما لغيرها من نساء العالم الثالث ..

ولكن المتخصصين يرون غير ذلك ويؤكدون ان انديرا لم تقدم شـــيئا للمرأة الهندية ولم تثر قضاياهـــا على الاطلاق بل انها كانت تخجـــل كثيرا من كونها سيدة !!

تقول الاحصائيات ان هنـــاك ٢٨ سيدة من بين ٥٤٤ عضـــوا فى برلمان الهند ولا تحتـــل السيدات مناصب هامة ســـواء فى حزب المؤتمر او غيره .. بـــل ان حزب المؤتمر رشح ٣٩ سيدة فقط من بين ٤٩٦ مرشحا فـــى الانتخابات القادمة ..

يعلق احد المسئولين الهنـــود على ذلك بأن ترشيح المزيـــد مـــن النساء سيؤدى الى التضحية بمزيد من المقاعد !

يرى المتخصصون فى الشـــئون الهندية ان ذلك راجع الـــى طبيعة المجتمع الهندى الذى يمنح الثقة للمرأة كما يمنحها للرجـــل وان مسئولية البيت والاسرة تتقدم على كل المسئوليات بالنسبة للمرأة الهندية ..

كما ان مشـــاركة المرأة فـــى الانتخابات تقل باكثر من ١٠٪ عن الرجـــال بسبب التخلف وتفشى الامية خاصة بين النساء الهنديات حيث تصل النسبة الى ٧٥٪ بين النساء ولا تتعـــدى ٤٥٪ بين الرجال ..

اما نجاح انديرا غاندى واحتلالها لمقعد الحكم فيبرره المتخصصـــون بانها ابنة اول رئيس وزراء للهند وهو (جواهر لال نهرو) وقـــد كان نهرو رجلا واكتسبت ابنتـــه مكانتها السياسية من والدها لا من كونها امرأة !!

راجيف غاندى

نجوم جديدة فى الفضاء

كاليفورنيا ـ ى.ب

اعلن فريق من علماء الفلـــك الامريكيين برئاسة العــــالم (ويل فان بروجيل) ان المعدات السماوية التى تموت ترســـل موجات من غاز نجمى ذو قـــوة حرارية عالية فى الفضـــاء لتشكل جيلا جديدا من النجوم فى الفضاء

وقال بروجيل ان هـــذه النجوم الجديدة تسير بسرعـــة ٦٠ الف سنة ضـــوئية فى الفضاء

ريجان يطالب بوضع تسليح الفضاء على مائدة المفاوضات مع السوفيت

واشنطن ـ ى.ب

اعلن مسئول امريكـــى امس ان الرئيس الامريكى « ريجان » يرغب فى أن يناقش المفاوضون الامريكيون فى محادثات الحد من التسلـــح مسألة تسليح الفضاء خـــلال مفاوضاتهم مع المفاوضـــين السوفيتى فى جنيف يوم ٦ يناير القادم

واضاف انه سيتم الانتهـــاء من وضع الخطة الامريكيـــة فى محادثات الحد من التســـلح قبل نهاية هذا العام

واشار المسئول الى ان « ريجان » قد اجرى تغييرا فى السياســـة الاستراتيجية الامريكية وذلـــك بالتحول من نظرية التدميـــر المتبادل التى تقضى بان يبيد كـــل طرف الطرف الاخر بتبادل القصف النووى ، الى نظام زيادة الاعتماد على الاسلحة الدفاعية

واشار الى ان مبادرة الدفـــاع الاستراتيجية المرونة باســـم « حرب الفضاء » تقضى باستخدام الاقمار الصناعية واشعة الليـــزر لاسقاط الصواريخ السوفيتيـــة الموجهة الى الاهداف الامريكية

وزير الصـــناعة يتفقد مـ صـــانع شركة أبو قير للأسمدة والصـــناعات الكيماوية بالاســـكندرية

قام المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة وبصحبته المهندس حلمى عمر رئيس هيئة الصناعات الكيماوية بجولة فى بعض مراكز الصناعة بالاسكندرية فى الاسبوع الماضى . وكانت شركة ابو قير للاسمدة والصناعات الكيماوية واحدة من هذه المراكز التى تشرفت بزيـــارة السيد وزير الصناعة ومرافقيه .

كانت زيارتى لشركة ابو قيـــر للاسمدة تاكيدا للمعلومات والبيانات المتوفرة عن نجاح هذه الشركة .. ان المجهود الذى بذل ويبذل فى هذه الشركة يمثل بحق : ادارة رشيدة متعاونة تعاون مستمر مع قيـــادات العمل بمستوياتها المختلفة .. بهذه الكلمات عبر المهندس محمد عبـــد الوهاب وزير الصناعة عن رؤيتـــه لمصانع شركة ابو قير للاســـمدة والصناعات الكيمـــاوية ..فى اول زيارة لسيادته لهذا الصرح الصناعى العظيم .. والتى صحبه فيها المهندس حلمى عمـــر رئيس مجلس ادارة الهيئة العامة للصناعات الكيماويـــة والتى تمت الاسبوع الماضى ـ ولقد كان الدافع وراء كلمات الســـيد الوزير البسيطة والقويـــة فى نفس الوقت ما اطلع عليه وما رآه مـــن انجازات فى هذه الشركة .. التى

صدر قرار تأسيسها عام ١٩٧٦ .. (حيث تضم اكبر مفاعل لليوريـــا فى الشرق الاوسط يبلغ وزنه ٣٦٥ طن قطعة واحدة يتحكم فى تشغيله بالنظائر المشعة) وظهرت اول باكورة للانتاج فى ١٨ يوليو ١٩٧٩ وافتتحت المصانع رسميا فى ســـبتمبر ١٩٧٩ وبدأ التشغيل الفعلى فى اول يناير ١٩٨٠ حيث تبلغ الطاقة الانتاجية للشركة ١٥٥٠ طن سماد اليوريـــا ٤٦٫٥٪ ازوت بما يصل الى حـــوالى ٤٦٥٠٠٠ طن سنويا .. وبلغت جملة الاستثمارات للمشروع ١٤٤ مليون جنيه وراس مـــال الشركة اربعين مليون جنيه .

استغرقت كافة الاعمال والتركيبات رغم ضخامتها (ستة وثلاثون شهرا ولا تألو الشركة جهدا فى مجال البحوث والتطوير . وذلك لخدمـــة الزراعة المصرية ولمسايرة التطـــور العالى واحتياجات الارض الزراعيـــة حيث استحدثت سماد اليوريا فورد والذى يحتوى على العناصر الاخرى التى تحتاج اليها الشركة بخلاف النيتروجين

وفى السنوات القليلة منذ بداية التشغيل اصبح لدى الشركة العـــمالة المدربة والخبرة الكبيرة فى مجـــال صناعة الاسمدة ..

وعلى هذا تسير الشركة فى خطين متوازيين فى مجال التوسعات .

أ ـ مشروعات تحت التنفيذ :

١ ـ مشروع الخط البحرى لتصدير الامونيا وهو لتصدير فائض الامونيا والزائدة عن حاجة المصـــانع وذلك بانشاء خط بحرى مغمور فى خليج ابو قير بطول ٨ كيلو متر داخـــل البحر ومحطة شحن ناقلات امونيـــا وتبلغ الطاقة التصـــديرية للخط ٣٥٠٠٠ طن سنويا قابله للزيادة وتبلغ التكاليف الاستثمارية للمشروع ١٣ مليون جنيه

وتبلغ قيمة التصدير الســـنوى ٦ مليون جنيه بالعملة الصعبة

٢ ـ مشروع تحسين خطوط المنتج باستخدام الهكسامين لانتاج يوريـــا معالجة بالفورمالدهيد وكذا انتـــاج يوريا مبلورة وهذه لغرض منع تحجر اليوريا وتقليل الناعم وتحسين خاصية الاذابة وذلك لتنظيم استفادة النبات من السماد

وسيتم تنفيذ هذا المشروع بجهود وامكانيات الشركة الذاتية .

٣ ـ مشروع استرجاع الهيدروجين وذلك للاستفادة من الهيدروجين الموجود ضمن الغازات التى يتم حرقها الان ومن ثم لتصنيع ٥٠ طن امونيا يوميا

وتبلغ التكاليف الاستثماريـــة للمشروع مليون جنيه والعائد السنوى ٢٫٥ مليون جنيه وقد تم توقيع عقد المشروع وسيتم الانشـــاء وتركيب المعدات ذاتيا بامكانيات الشركة .

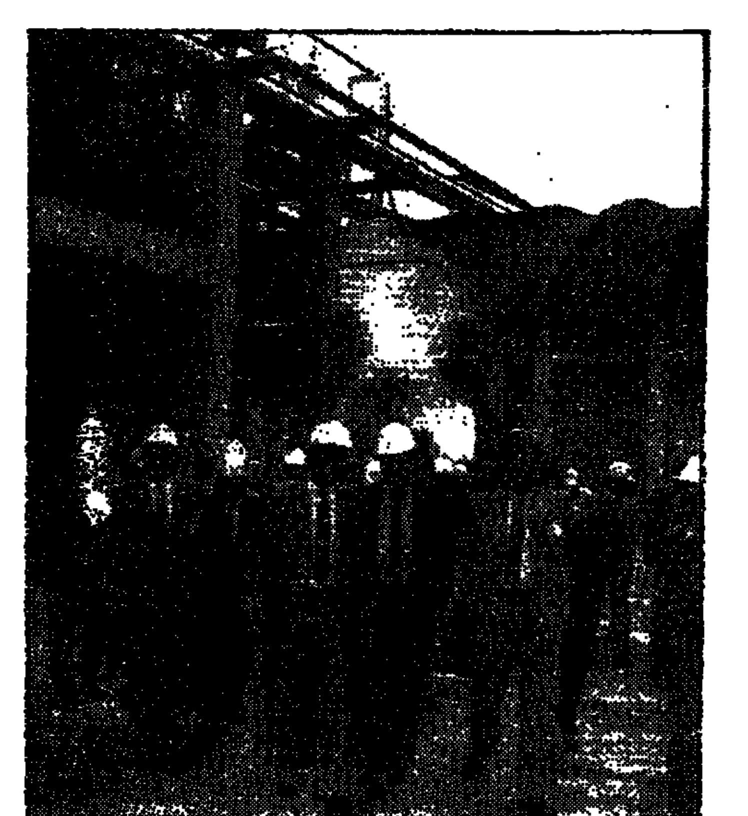
مشروع مضاعفة خط انتاج الامونيا وانتاج سماد نترات النوشادر ٣٤٫٥٪ ازوت

نظرا للحاجة الملحة للبلاد والاقتصاد القومى لتقليل اســـتيراد وتوفيرا لميزان المدفوعات من استيراد ســـماد نترات النوشادر ونظرا للاكتفاء الذاتى للسوق المحلى من سماد اليوريا بعد انتاج الشركة الشقيقة شركة النصر للاسمدة فقد انتهت الشركة لدراسة مشروع مضاعفة خط انتاج الامونيـــا وانتاج ســـماد نترات النوشـــادر ٣٤٫٥٪ .

ويتكون المشروع من خط امونيـــا مماثل للخط الحالى وبالتكامل معـــه بطاقة ١٥٠٠ طن يوميـــا وخط انتاج حامض نيتريك لمنتج وسيط وخط منتج نهائى سماد نتـــرات النوشادر ٣٤٫٥٪ بطاقة ٢٣٠٠ طن يوميا .

وقد تفضل السيد الوزير ونـــاقش للمختصين بالشركة فى هذه المشروعات وخاصة مشروع مضاعفة خط انتاج الامونيا وانتاج ســـماد نتـــرات النوشادر ٣٤٫٥٪ ازوت

وبدراسة الجدوى الخاصة بالمشروع والتى ابرزت الاستفادة من امكانيات الشركة من حيث الارض اللازمـــة والخدمات المختلفة والعمالة والمرافق والتى ستؤدى الى ضغط تكلفة المشروع وفى نهاية زيارة السيد المهندس وزير الصناعة للشركة صرح سيادته ارجو فى زيارة قادمة ان شـــاء الله ان ارى التوسعات التى تـــم دراستها وقد بدأ العمل بها اضافة الى النجاح بنجاح اخر ـ هنيئا بكل من عمل ويعمل فى هذا الصـــرح الصناعى العظيم وتمنياتى لكـــل العاملين بدوام التوفيق والاستمـــرار فى النجاح ان شـــاء الله تعـــالى (والعاملون بالشركة يعاهدون الله وسيادته على مزيد من النجاح والانتاج لخدمة مصر واقتصادها القومى وتحقيق لتخفيف العبء على ميزان المدفوعات تحت قيادة الرئيس محمد حســـنى مبارك) .



المهندس محمد عبد الوهاب وزيـــر الصناعة يرافقه المهندس حلمى عمـــر رئيس هيئة الصناعـــات الكيمـــاوية والمهندس توفيق سرحان رئيس مجلس ادارة الشركة واعضاء مجلس الادارة فى جولة خلال المصانع .

شركة أبو قير للأسمدة آمال كبيرة فى التوسع فى انتاج الأسمدة الأزوتية

تنبـــؤات .. ارهابيـــة ! محـاولة اغتيـال ٧ زعمـاء عام ٨٥ طلاق كارولين .. وكريستينا أوناسيس

يبدو ان موجات الارهـــاب التى يشهدها العالم الان .. تسيطر حتى على خيالات وتنبؤات الفلكيين لعام ١٩٨٥ ..

ولا يختلف الامر حتى لو كـــانت الفلكية امرأة يتوقع منهـــا تنبؤات ناعمة هادئة متفائلة للعام القادم ..

فهـــذه مجموعـــات من التنبؤات للفلكية الايطالية (رافيلا جيرادو) تدور كلها حول الخلافات الزوجيـــة والافلاس ومحاولات الاغتيـــال التى ستشهدها معظم دول العالم خلال عام ١٩٨٥ ..

لم تبد الفلكية الايطالية متفائلة الا فى نبوءة واحدة تتعلق ببلدها ايطاليا فهى تتنبـــأ باســـتقرار سياسى واستمرار الحكومة الايطالية الحالية بزعامة بتينو كراكسى .. وان هذه الحكومة ستحطم الرقـــم القياسى للبقاء فى الحكومة الايطالية وهو ٨٣٣ يوما

كما هذا ذلك كان احـــدا من الزعماء البارزين فى العالم لـــم يسلم من التنبؤات الارهابية لـ « رافيلا »

انها تتوقع خلافات زوجيـــة حادة فى حياة كارولينا ابنة امير موناكو وكريستينا اوناسيس ابنة المليونير الراحـــل اوناسيس وان كريستينا ستواجه ازمات ماليـــة خانقة وسيصل الامـــر بالاميرتين الثريتين الى حـــد الطلاق مـــن زوجيهما ..

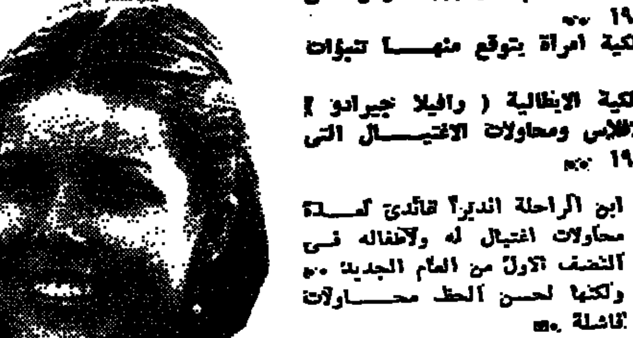
سيتعرض « راجيف غاندى » ابن الراحلة انديرا غاندى لعـــدة محاولات اغتيال له ولاطفاله فـــى النصف الاول من العام الجديد .. ولكنها لحسن الحظ محـــاولات فاشلة ..

ويتعرض الرئيس الامريكى ريجان ورئيسة وزراء بريطانيا تاتشـــر لمحاولتى اغتيال .. وسيتـــم تدبير مؤامرة ضد الزعيم السوفيتى تشيرنينكو .. ستحدد الزعـــامة القادمة فى الكرملين ..

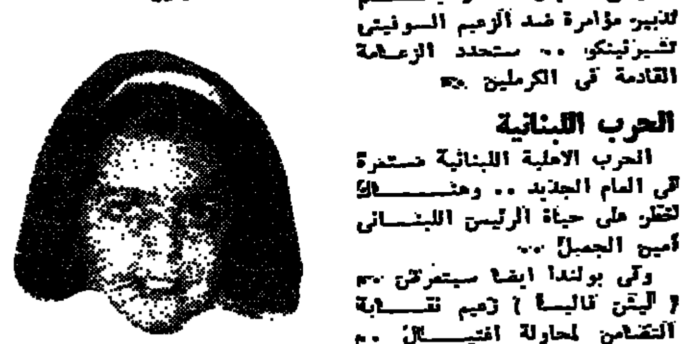
الحرب اللبنانية

الحرب الاهلية اللبنانية مستمرة فى العام الجديد .. وهنـــاك خطر على حياة الرئيس اللبنـــانى امين الجميل ...

وفى بولندا ايضا سيتعرض .. (ليش فاليـــسا) زعيم نقـــابة التضامن لمحاولة اغتيـــال .. وهناك ايضا محاولة جديدة لاغتيال البابا يوحنا بولس الثانى بـابا الفاتيكان سيدبرها رجلان وسيدة فى الاشهر الاربعة الاولى من عام ١٩٨٥ ..



كارولين



كريستينا اوناسيس

مبادرة اوربية توافق على الـــدولة الفلســـطينية

باريس ـ وكالات الانباء :

ذكرت مجلة المســـتقبل ان فرنسا وايطاليا وبريطانيا ينتظـــر ان تقدم مبادرة تعتمد على صيغة معدلة جديدة لقرار ٢٤٢ كأساس للعمل الدبلوماسى فى الشـــرق الاوسط كمرحلة اولية على ان يراعى حق الشعب الفلســـطينى فى اقامة دولته المستقلة

وقالت المجلة ان بريطـــانيا ستقوم بالوســـاطة لدى الامم المتحدة لاقناعها بهذه المبـــادرة والحصول على تأييدها بشـــكل ضمنى وغير علنى وان مســـز تاتشر ستناقش هذه المبادرة مع الرئيس ريجان فى الشهر القادم فى واشنطن

وقالت المجلة ان ايطاليا سوف ترأس المجموعة الاوربية خـــلال الشهور الستة القادمة وان ذلك ســـيتيح لها دورا كبيرا فى الاتصالات القادمة .

احمد قذاف الدم سفيرا جديدا لليبيا فى السعودية

باريس ـ أ.ش.أ :

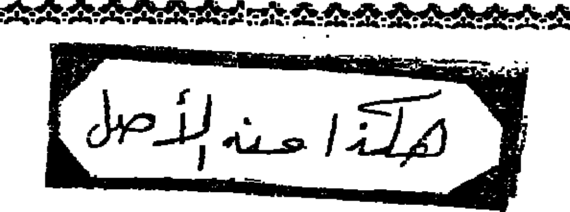
ذكرت مجلة (جون افريك) ان احمد قذاف الدم احـــد مساعدى العقيد القذافى وابن عمه سوف يعين سفيرا جـــديدا لليبيا لدى المملكة العـــربية السعودية .

قانون ايطالى لمكافحة المجاعة فى العالم

روما ـ أ.ف.ب :

وافق مجلس النواب الايطالى امس باغلبية ٢٦٧ صـــوتا ضد ٤٧ صوتا وامتناع ١١ عضـــوا عن التصويت على اصدار قانون لمكافحة المجاعة فى العالم

وينص القانون على ان تتدخل ايطاليا بصفة استثنائية من اجل مكافحة المجاعة فى العالم وانقـــاذ بحياة اكبر عدد ممكن من البشر



ســـوق المــــال

مطحن المطرية شتلة يفتتحه اليوم

يفتتح د. ناجى شتلة وزير التموين اليوم مطحن المطرية وطاقته ٢٠٠ طن يوميا بنسبة استخراج ١٤٥ طن دقيق يوميا وصرح د. احمد عبد الغفار رئيس هيئة القطاع العام للمطاحن والمخابز بانه تقرر افتتاح مطحن قوص بقنا ومطحن كفر الدوار فى يناير القادم

وفد اقتصادى اردنى بالقاهرة

وصل الى القاهرة وفد اقتصادى تجارى اردنى برئاسة الدكتور ابراهيم بدران وكيل وزارة التجارة والصناعة الاردنى لمناقشة قوائم السلع الخاصة بالاتفاق التجارى تصديرا واستيرادا بين البلدين الذى سيبدأ تنفيذه اوائل الشهر القادم

وصرح كمال الهلالى رئيس شركة النصر للتصدير والاستيراد ان حجم الاتفاق بين البلدين وصل الى ١٥٠ مليون دولار مناصفة بين البلدين وان جميع السلع بين البلدين معفاه من الجمارك

وقال ان اهم الصادرات ملابس خارجية وداخلية ومنسوجات وقطن والمنتجات الجلدية والصاج ومواد غذائية ٪ واهم الواردات الاجهزة المنزلية والحقائب والملابس الداخلية والخارجية للسيدات

ضبط ١٠٦ قضايا تموينية بالشرقية

الزقازيق ـ نبيلة حسن :

اسفرت الحملات التموينية التى قامت بها مباحث التموين بمحافظة الشرقية عن ضبط ١٠٦ قضايا تموينية .. وقد تم ضبط ٤١٨ جوال دقيق زنة ٤٠ طن و ٥٪ كرتونة دواجن مجمدة ، و ٨٦ جوال سكر ناعم زنة ٤ر٥ طن و ٢ طن زيت طعام و ٦٨ جوال علف حيوانى و ٨ قناطير قطن شعر وزهر

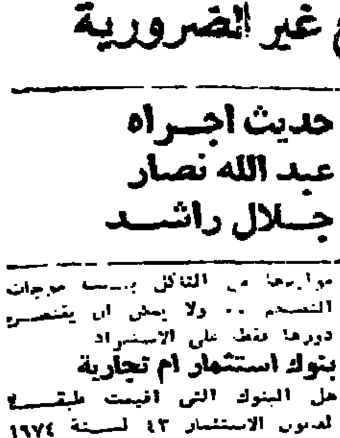
كما تم ضبط ٧ مخابز لانتاجها خبز اقل من الوزن و ١٣ مخبزا للتوقف عن الانتاج بدون ترخيص و ٣ جزارين لبيعهم اللحم ازيد من التسعيرة

اشترك فى الحملة المقيد عاتى المغيدى رئيس مباحث التموين .. والرواد احمد بكر ومصطفى باز وابراهيم الطوانى ومحمود الحفناوى ومحمود حسن على والنقيبين عاصم محمد سعيد وشاهين احمد عبد العال

رئيس اتحاد البنوك فى حوار مع الجمهورية :

ضوابط لتطبيق سعر الصرف على ضوء العرض والطلب

غرفة بالبنك المركزى لتحديد السعر يوميا والحد من استيراد السلع غير الضرورية



حديث اجراه
عبد الله نصار
جـلال راشـد

اكد نبيل ابراهيم رئيس اتحاد البنوك المصرية ان تطبيق السعر الجديد للصرف على ضوء العرض والطلب سيحقق مرونة افضل فى تجميع المدخرات وتتولى البنوك القيام بهذه المهمة لمواجهة تجار العملة والوسطاء

وقال رئيس اتحاد البنوك انه يجب وضع ضوابط لنجاح تطبيق سعر الصرف الجديد ، حيث يتم الاتفاق مع الصيارف والبنوك العربية على تحديد سعر شراء وتحويل الدخرات للمصريين العاملين فى الخارج .. ومتابعة التزام الصيارف العرب المتعمدين للسعر الذى يتفق عليه حتى لا تظهر ثغرات تؤدى الى تحويل الدخرات الى قنوات غير شرعية .. وعلى ان يتم اقامة غرفة عمليات للنقد الاجنبى تحت اشراف البنك المركزى المصرى لتحديد سعر عند الفتح والاغلاق يوميا

وقال رئيس اتحاد البنوك ان تنفيذ السياسة الجديدة لسعر الصرف على ضوء العرض والطلب لن تقتصر على بنوك القطاع العام .. بل يمكن اختيار مجموعة من البنوك المشتركة للمساهمة فى ذلك بشرط ان تكون مسئولة وملتزمة .

وتحدث رئيس الاتحاد عن خطة عمل الاتحاد فى المرحلة المقبلة ، والتى تشمل الدخول فى مشروعات استثمارية ، حيث تم اعداد دراسة الجدوى لعدد ١١ مشروعا ، وسيتم اسناد مشروع لكل بنك للترويج له او المساهمة فيه .. كما سيتم اعداد ميثاق لسلوكيات العمل المصرفى وانشاء مركز للتحكيم فى منازعات البنوك

وطالب رئيس الاتحاد باعادة النظر فى المادة ٣٩ فقرة ومن قانون الائتمان بما يسمح دخول البنوك فى مشروعات استثمارية جديدة ، وطالب بالسماح لفروع البنوك الاجنبية بالتعامل بالجنيه المصرى بشروط يتم الاتفاق عليها

نظام الصيارف بالداخل مرفوض

□ خلال ايام يتم تطبيق سياسة جديدة لاسعار الصرف تتصف بالمرونة وعلى ضوء العرض والطلب كيف يمكن ان يطبق هذا ؟ او ملامح هذه السياسة ؟

قال البنوك يجب ان تدخل بحرية ومرونة فى عملية تجميع المدخرات بسعر السوق حتى لا تترك مجالا لتجار العملة والوسطاء .. والبعض يرى ويطالب بنظام الصيارف فى الداخل وانا لا اوافق عليه لان ذلك سيؤدى الى المضاربة ويتنافس البنوك .. كما ان البنوك قادرة على القيام بهذا الدور

اتفاق مع الصيارف والبنوك العربية

■ كيف يتم تجميع المدخرات بالنقد الاجنبى من الخارج .. ومن يضمن تدفق هذه الموارد بالمعدلات المطلوبة ؟

قال رئيس اتحاد البنوك : يمكن ابرام اتفاقيات مع الصيارف العرب المتعمدين فى الدول العربية مثل الراجحى فى السعودية والزينى فى الكويت بالاضافة الى البنوك العربية الاخرى مثل الاهلى الكويتى والقاهرة السعودى وبنك الرياض السعودى بحيث يتم تجميع المدخرات من المصريين بهذه الدول بسعر يتفق عليه ولا يقل عن سعر السوق ويحدد السعر الذى سيتم التحويل به منهم الى البنوك المصرية .. بما لا يترك فرصة لافراءات تجار العملة للدخول فى تجميع المدخرات وعدم الهبوط بسعر تجميع المدخرات ولتقديم السعر المجزى .

□ ما هى الضمانات التى تكفل نجاح ذلك ؟

قال رئيس الاتحاد : البنوك المصرية يجب ان ترسل بعثات منها لمتابعة التطبيق فى هذه الدول والتعرف على السعر السائد .. وسعر الشراء من أصحاب المدخرات والسعر الذى يتم التحويل به من الصيارف العرب والبنوك العربية

غرفة عمليات لتحديد سعر الصرف يوميا

فى الداخل هنا كيف يتحدد سعر الصرف ؟

■ يمكن ان يتحدد سعر الصرف هنا فى الداخل بواسطة غرفة عمليات وتحت اشراف البنك المركزى المصرى ويتحدد فيها سعر الفتح وسعر الاغلاق يوميا للدولار على ضوء العرض والطلب فى السوق

البنوك الملتزمة تساهم فى التنفيذ

من يتولى تنفيذ سياسة تجميع المدخرات مع البنوك العربية ، والصيارف .. هل بنوك القطاع العام وحدها .. ام يضم اليها بعض البنوك المتمدة ... ام كلها ؟

□ قال نبيل ابراهيم ، رئيس الاتحاد : انه يمكن بالاضافة الى بنوك القطاع العام اختيار بعض البنوك المشتركة والملتزمة لتنفيذ هذه السياسة

مخاطر سعر الصرف طبقا للعرض والطلب

هناك بعض الصعوبات قد تواجه تطبيق سعر الصرف الجديد على ضوء العرض والطلب .. هل يمكن اخذها فى الاعتبار قبل تطبيق السعر الجديد ؟

□ فى الحقيقة قبل تطبيق هذا السعر الجديد يجب ان تراعى تحديد سعر الصرف بالنسبة لتوزيع الارباح .. او تحويل الارباح للخارج من شركات الاستثمار الى الشركاء الاجانب .. والسعر الذى يتم به سداد الالتزامات القديمة على العملاء للبنوك وموقف الاعتمادات التى تم فتحها قبل تطبيق القرار .. كما ان هناك جوانب اخرى تتاثر يجب اخذها فى الاعتبار مثل تقديرات سعر النقد الاجنبى فى المساهمة بالمشروعات .

حظر فتح فروع للبنوك فى الخارج

اليس من الممكن ان تقوم البنوك المصرية بافتتاح فروع لها فى الدول العربية لتجميع المدخرات بدلا من الاعتماد على الصيارف .. وهذا يعنى التعامل بلا وساطة ؟

□ قال : الدول العربية ترفض الموافقة على افتتاح فروع لنا لديها وحتى لو تمت الموافقة لن تكون لهذه الفروع القدرة على الانتشار داخل هذه الدول اكثر من الصيارف والبنوك العربية .. ان شركة الراجحى بالسعودية لها حوالى ٢٥٠ فرعا والزينى ايضا لها فروع تماثل هذا الرقم او تزيد ، ولكن المطلوب ان نتفق معهم على سعر التجميع من المصريين وسعر التحويل لنا لن يحقق لهم هامش ربح مناسب ولا يعطى فرصة لتجار العملة

اسناد مشروع لكل بنك استثمارى

أين دور البنوك فى مشروعات الاستثمار .. وكيف يمكن للاتحاد التنسيق والاعداد لتدعيم سياسة الاستثمار وتشجيع البنوك للدخول فيها ؟

□ تم اعداد قائمة بالمشروعات التى تمت دراستها واعداد الجدوى الاقتصادية لها (١١ مشروعا) وستعرض على البنوك بحيث يكون لكل بنك مشروع يتولى الترويج له او المساهمة فيه ونحن نحاول تحديد اسماء البنوك المستعدة للدخول فى مشروع او اكثر وقد تم تشكيل لجنة باتحاد البنوك لهذا الغرض.. وتتولى هذه المهمة

اقناع بنوك الاستثمار

هل توجد نية صادقة من بنوك الاستثمار للدخول فى مشروعات استثمارية ام انها تفضل تمويل الاستيراد ؟

□ فى اتحاد البنوك نحن سنحاول معهم بالاقناع والمناقشة وستعرض عليهم مشروعات سريعة العائد ... ودراسة الجدوى الاقتصادية لها جاهزة .. وفى الحقيقة فان دخول بنوك الاستثمار فى مشروعات استثمارية اصبح ضرورة بالنسبة لها لان ذلك يحمى مواردها من التآكل بسبب موجات التضخم .. ولا يمكن ان يقتصر دورها فقط على الاستيراد

بنوك استثمار ام تجارية

هل البنوك التى اقيمت طبقا لقانون الاستثمار ٤٣ لسنة ١٩٧٤ المعدل ٣٢ لسنة ١٩٧٧ هى بنوك تجارية ام بنوك استثمار ؟

□ الحقيقة ان غالبية هذه البنوك « بنوك استثمار » وعقود تأسيسها الصادرة من الهيئة العامة للاستثمار تؤكد ذلك ولكنها بعد التأسيس حصلت على تراخيص بمزاولة العمل التجارى بالاضافة الى غرضها الرئيسى ولكنه اصبح الطابع الرئيسى لنشاطها .. ولايمكن ان يعترض احد على تمويل الاستيراد ولكن يجب ان يتم هذا مع المساهمة فى مشروعات استثمار لانها عملية متكاملة ولا ينبغى التركيز على جانب فقط .

بنوك القطاع العام قادرة على تمويل الاستيراد

ماذا لو رفضت بنوك الاستثمار التخلى عن تمويل الاستيراد واحجمت عن الدخول فى مشروعات استثمارية ؟

□ تمويل الاستيراد كله ليست مشكلة وبنوك القطاع العام قادرة وحدها على القيام بذلك وبلا منافس ولو تمسكت بنوك الاستثمار بالاستيراد يمكن ان تصبح بلا عمل وان كنا نريد لها ان تستمر وتعمل فى الاستثمار والاستيراد ايضا

مطلوب السماح للفروع الاجنبية للتعامل بالجنيه المصرى

هل توجد صعوبات تواجه البنوك الاستثمارية او فروع البنوك الاجنبية ؟

□ البنوك الاستثمارية تحتاج الى حرية اكبر فى التعامل فى السوق وان يسمح لها بالتعامل بالجنيه المصرى ويتمنى ان يطبق هذا بنظام يتفق عليه وتتولى فروع البنوك الاجنبية مثلا بتقديم وديعة بالدولار لدى احدى بنوك القطاع العام وتحصل على مقابلها بالجنيه المصرى لتسديد التزامات العملاء لديها او تسديد حصتها فى المشروعات بالجنيه المصرى .. وهذا يحتاج الى ضوابط .

بنك جديد للاستثمار

بعض الاراء تطالب باعادة النظر فى المادة ٣٩ فقرة (د) من قانون الائتمان والتى تحظر على البنوك التجارية ان تستثمر اموالها فى الشركات او المشروعات الانتاجية طويلة المدى الا فى حدود ٢٥ فى المائة من راس مال كل شركة .. وبشرط ان لا يتجاوز مساهمات البنك الواحد فى هذه الشركات مقدار رأسماله واحتياطياته .. ويجوز باستثناء من وزير الاقتصاد الغاء هذا الشرط .. ما تعليقكم على هذه الاراء ؟

□ انا مع التعديل .. ومع هذه الاراء .. بل انتى باسم الاتحاد طالب بتأسيس بنك استثمار جديد يقوم باستثمار الفوائض الموجودة لدى البنوك فى اقامة مشروعات او تأسيس شركات فيما بينها ..والبنوك التجارية بالقطاع العام بلغت استثماراتها وحدها حوالى الف مليون جنيه . .وقد حصلت على استثناءات من هذه الفقرة بقرارات من وزير الاقتصاد .. ولهذا يجب تعديل هذه المادة والسماح بتأسيس بنك جديد للاستثمار

مركز للتحكيم فى منازعات البنوك

كيف ترى دور الاتحاد المصرى للبنوك فى المرحلة المقبلة .. وماهى مسئولياته فى القطاع المصرفى ؟

□ قال : الاتحاد سيركز فى المرحلة المقبلة على الاستثمار والترويج للمشروعات ودعوة البنوك للمساهمة فيها .. كما يسعى الى اصدار ميثاق لسلوكيات العمل المصرفى وسيتم عقد ندوة لهذا الغرض .. كما يتم حاليا الاعداد لاقامة مركز للتحكيم فى المنازعات بين البنوك والتوفيق فى الخلافات التى تظهر بينها .. وحتى يتم انشاء هذا المركز فان اللجنة الفنية بالاتحاد تقوم حاليا بالنظر فى المنازعات التى تعرض عليها .. واذا كانت المشكلة لها صفة الدولية سيتم انتداب خبراء دوليين لها

تدريب على احدث النظم المصرفية

هل سيقوم الاتحاد بعقد دورات لتدريب الموظفين الجدد بالبنوك ام للقيادات العليا ..؟ وما هى الموضوعات التى يجب التركيز عليها فى هذه الدورات ؟

□ التدريب يقتصر على من لهم خبرة على الاقل فى العمل المصرفى ٥ سنوات . .والموظفون الجدد يتم تدريبهم فى البنوك التى يعملون بها .. والدورات التدريبية التى سيقدمها الاتحاد تركز على الاساليب الجديدة فى نظم التمويل وقروض المشاركة .. والمشروعات واسلوب الترويج لها والمصاريف المتعلقة بها والاصدارات الدولية ونظم المعلومات وكيف يمكن الاستفادة منها . ويشمل التدريب ايضا الحاسبات الالكترونية وكيف تتحقق الاستفادة القصوى منها .. وكيف يمكن التفتيش عليها

الثقة لجذب المدخرين

ماذا يمكن ان تعمله البنوك لجذب المدخرات ؟

□ قال : لا بد ان يشعر المدخر انه يستطيع ان يحصل على سعر فائدة مجز عن مدخراته وانه يمكن ان يستردها فى اى وقت يشاء .. وفى اى لحظة وهذه ضرورة يجب التأكيد عليها لتحقيق الثقة لاصحاب المدخرات ، وعلى سبيل المثال فان بنك مصر قام باعادة اصدار صكوك ادخار للمعاملات الاسلامية وقد سجلت معدلات مرضية فى الاقبال عليها بالدول العربية .. وفى العام الجديد ١٩٨٥ سيتم طرح وعاء ادخارى جديد .. وكل هذا فى اطار تعدد الاوعية الادخارية لجذب اصحاب المدخرات .

كيف يساهم اصحاب المدخرات بالمشروعات

كيف يمكن دفع اصحاب المدخرات الى المساهمة فى المشروعات ؟

□ قال رئيس اتحاد البنوك : ان وجود بنك فى اى مشروع يعطى ثقة لاصحاب المدخرات .. ولا يتردد المدخر لحظة واحدة فى الدخول بالمشروع ولذلك فالمسئولية كبيرة على البنوك فى تولى هذه المهمة

سداد الالتزامات بالجنيه المصرى

تردد مؤخرا ان بعض عملاء البنوك طلبوا سداد الالتزامات المستحقة عليهم بالنقد الاجنبى بما يقابلها بالجنيه المصرى .. هل يمكن ان توافق البنوك على ذلك ؟

□ قال : ولماذا ترفض البنوك .. والعبرة هنا بالسداد ويجب ان يتم النظر لكل حالة على حدة وطالما لدى البنك موارد بالنقد الاجنبى فماذا يمنع سداد الالتزامات بالجنيه المصرى .

□ هل يمكن فتح اعتمادات الاستيراد بالبنوك لمستلزمات الانتاج والخامات بالجنيه المصرى ويتولى البنك تحديد النقد الاجنبى ؟

□ قال : هذا ممكن وليس مستحيلا ..

هل البنوك قادرة على تمويل الاستيراد بدون تحويل عملة ؟

□ قال : البنوك تستطيع ذلك بعد ان تطبق سياسة مرنة فى اسعار الصرف ويجب ان تتم جميع عمليات الاستيراد من طريق البنوك مع وضع سياسة حازمة لحظر الاستيراد وليس الترشيد من بعض السلع غير الضرورية والتى تخلق انماطا استهلاكية جديدة لا تتلاءم مع متطلبات التنمية مع منع التسهيلات لاستيراد المخصصات ومستلزمات الانتاج .

هل توجد قوائم انتظار فى فتح الاعتمادات لدى بنك مصر لاستيراد مستلزمات الانتاج طبقا للسعر الجديد بواقع ١٢٧ قرشا للدولار ؟

□ قال : جميع الاعتمادات التى طلبت تم فتحها ولا توجد طلبات مؤجلة .. او قوائم انتظار.. وكل مستورد يطلب خامات او مستلزمات انتاج له كل الاولوية فى فتح الاعتمادات



نبيل ابراهيم

لجنة للتحكيم فى منازعات البنوك وميثاق لسلوكيات العمل المصرفى

وزير الصناعة يبحث :

ترسية عطـاء تصنيع السيارة المصرية خلال أيام

كتب ـ هانى صالح

تنتهى لجنة تصنيع السيارة المصرية قبل نهاية الشهر الحالى من اعداد تقريرها النهائى عن تقييم عروض الشركات العالمية المشتركة فى المناقصة تمهيدا لعرضها على وزير الصناعة لاختيار انسب العروض

وصرح الدكتور عادل جزارين رئيس لجنة تصنيع السيارة المصرية بأن ١٠ شركات عالمية تقدمت بعروض لتصنيع السيارة الصغيرة ونماذج للسيارة المقترح تصنيعها جارى اختبارها معمليا بمعرفة القوات المسلحة

وقال ان تفضيل عرض من اخرتم بالنسبة للعرض الافضل فى الاسعار لتصنيع سيارة تناسب ظروف التشغيل فى مصر ومعروفة لدى المستهلك المصرى ..

وتضم الشركات المشتركة فى المناقصة العالمية تصنيع السيارة المصرية تويوتا ونيسان ومازدا من اليابان وفولكس فاجن وجنرال موتورز من المانيا وبيجو ورينو من فرنسا وفيات من ايطاليا وسيات من اسبانيا ..



محمد عبد الوهاب

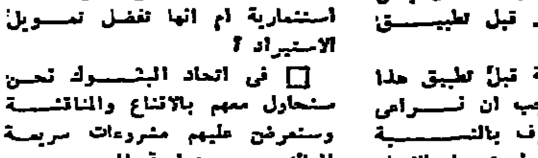
لجنة للتظلمات لشاغلى الدرجه الاولى بالمالية

اصدر فوزى محرم رئيس الادارة المركزية لشئون مكتب وزير المالية ووكيل الوزارة قرارا بتشكيل لجنة لنظر وبحث التظلمات المقدمة من العاملين شاغلى وظائف الدرجة الاولى وما دونها من تقارير قياس كفاية الاداء المقدمة عنهم بكل من مكتب الوزير والادارة العامة للتشريع المالى والشئون القانونية والتحقيقات والمتابعة وخدمة المواطنين والعلاقات العامة

الجمعيات العمومية لشركات التموين

تعقد خلال الاسبوع القادم اجتماعات الجمعيات العمومية للشركات التابعة لقطاعات مضارب الارز والمطاحن والمخابز وقطاعات السلع الاستهلاكية والغذائية بوزارة التموين لمناقشة الحساب الختامى لموازنة هذه الشركات للعام المالى ٨٣ ـ ١٩٨٤

ومن المعروف ان الشركات التابعة لوزارة التموين يبلغ عددها نحو ٤٥ شركة تابعة لاربع هيئات قطاع عام



السياحة والطيران

صلاح عطية

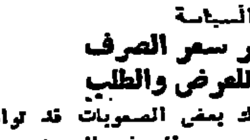
٢٠٠ سيارة سياحية فى سباق الصحـراء

تشهد الصحراء الغربية اول سباق سيارات يجرى فى الطرق الوعرة الغير مأهولة والغير موصولة ايضا وفى الصحراء مباشرة .. السباق تبدؤه مجموعة للغربية يوم ٢٠ ديسمبر الحالى مكونة من ١٩ سيارة مجهزة تجهيزا خاصا لمجموعة من السائحين الالمان تنظم رحلتهم وتنظم السباق لهم ايضا (سبرنج تورز)

اعلن يحيى طرباى مدير عام سبرنج تورز ان هذه المجموعة تقوم بهذا السباق تمهيدا للسباق الكبير الذى سيقام فى عام ١٩٨٦ وتشارك فيه اكثر من مائة سيارة تجهز تجهيزا خاصا لغزو الصحراء ..

كان خط سير الرحلة المقترح من الاسكندرية الى العلمين ثم الواحات البحرية ثم الفرافرة ثم الداخلة ثم الخارجة ثم عزبة مكس القبلى ثم بير تخيلة ثم ابو سمبل ثم اسوان ثم دنجل ثم الغردقة ثم السويس ثم القاهرة .. وقد حدث تعديل على مسار السباق بحيث تتجه السيارات من العلمين الى مرسى مطروح ثم واحة سيوة ثم الواحات البحرية ثم باقى مسار السباق كما كان مقررا ..

السباق يستمر ١٥ يوما يدرس المشاركون فيه كل التفاصيل التى تواجههم استعدادا للسباق الكبير فى عام ١٩٨٦



يحيى طرباى

احمد محجوب

.. السعودية ..

بدأت السعودية حملة لتنشيط المبيعات وشحن البضائع .. عقدت عدة اجتماعات لهذا الغرض فى الاسكندرية والقاهرة . فى الاسكندرية اجتمع احمد محجوب مدير عام السعودية فى مصر وعبد الحميد وافى مدير عام المبيعات وعبد الله تامى مدير عام الحجز ، على مديرى شركات السياحة بالاسكندرية للاستماع الى ارائهم فى تنشيط الحركة بين البلدين وتذليل اى صعوبات تواجههم وفى القاهرة عقد اجتماع مماثل فى فندق السلام شهده عدد كبير من المصدرين لبحث حركة التصدير الى السعودية وتشجيع هذه الحركة بزيادة الفراغات على الطائرات وتذليل اى صعوبات تواجه المصدرين

.. تنويع المنتج السياحى ..

مهرجان النيل السياحى للتجديف الذى يبدأ غدا فى الاقصر ثم يوم الجمعة القادم فى القاهرة ، سوف يتاح الفرصة فيه لممثلى اجهزة الاعلام المرافقين للفرق الاجنبية المشتركة فيه لتقديم صورة عن امكانيات مصر السياحية فى تليفزيونات وصحف بلادهم .. وهذه الدول هى امريكا وانجلترا وايرلندا والمانيا وسويسرا ويوغوسلافيا .. وفى اجتماع بمدير المهرجان اللواء حسن الكردى طلب الدكتور وجيه شندى وزير السياحة والطيران المدنى استغلال النشاط الرياضى فى خدمة الاهداف السياحية وتوفير الفرص لممثلى اجهزة الاعلام الاجنبية لتقديم صورة من الاحتفالات السياحية التى ستقام فى المهرجان فى تليفزيونات وصحف بلادهم .. وقال الوزير ان استغلال المناسبات الرياضية كوسائل جذب للحركة السياحية يعد من قبيل تنويع المنتج السياحى الذى تعمل وزارة السياحة من خلال برنامج متوسط الاجل على انجاز قدر كبير منه لانعاش انواع اخرى من السياحة مثل سياحة الشواطئ والسياحة العلاجية وسياحة الصحارى والواحات .. والحوافز والمؤتمرات .. وربطها بالسياحة الثقافية التى عرفت بها مصر منذ

.. فنادق ..

بدأت فنادق القاهرة احتفالاتها باعياد الميلاد ورأس السنة باقامة زينات اشجار عيد الميلاد وبابا نويل

فى فندق الجزيرة شيراتون اقيمت اشجار عيد الميلاد الالمانية مع بابا نويل حاملا هدايا الحلوى ...

ولى ميريديان ستقوم نجوى ابراهيم بتقديم برنامج عيد الميلاد للاطفال ...

أسـعار العملات

العمله	سعر الشراء	سعر البيع
د. امريكى	٢٫٨٢	٢٫٨٩
ج. استرلينى	٢٫٩٦	٣٫٨٧
م. المانى	٤٫٢٦	٧٫٢٨
د. كندى	٢٫٦٢	٩٫٦٦
ك. دانمركى	٤٫٧	٥٫٧
ف. هولندى	٥٫٢٢	٧٫٢٥
ف. فرنسى	٦٫٨	٧٫٨
ل. ايطاليه (١٠٠)	٣٫٤	٤٫٤
ك. نرويجى	١٫٩	٢٫٩
ا. برتغالى (١٠٠)	٦٫٤٦	٦٫٤٧
ك. سويدى	٢٫٩	٢٫٩
ف. بلجيكى (١٠٠)	٢٫١٢٢	٥٫٢٢٢
ش. النمسا	٢٫٧٨	٣٫٨٢
ف. سويسرى	٣٢	٣٫٣٢
ى. يابانى (١٠٠)	٢٫٣٢	٥٫٣٢
ر. سعودى	١٫٢٢	٢٫٢٢
د. كويتى	٧٫٦٨	٤٫٧١
ب. اسبانية (١٠٠)	٤٫٥	٩٫٥
ج. قبرصى	٩٫١١٢	١١٥
ج. ايرلندى	٢٫٧٩	١٫٨٠
د. يونانية (١٠٠)	٦٫٥٤	١٫٥٥
د. الامارات	٧٫٢١	٩٫٢١
د. استرالى	١٫٦٦	٨٫٦٦
د. البحرين	٦٫٢٠٧	٧٫٢٠٩
د. الاردنى	١٩٢	٩٫١٩٢
د. عراقى	٤٫٦٢	٦٣
ر. عمانى	٢٢٠	٢٫٢٢٣
ر. قطرى	٢٫٢١	٤٫٢١
ل. تركيه (١٠٠)	١٫١٧	٣٫١٧
ل. سوريه	١٫٨	٢٫٨
ل. لبنانية	٣٫٩	٤٫٩
م. فنلندى	٣٫١٢	٤٫١٢

مصنع للعلف ببلقاس

قامت شركة مصر للزيوت والصابون بافتتاح مصنع جديد للعلف ببلقاس لانتاج العلف الحيوانى بطاقة انتاجية ٣٠ طن يوميا يتم توزيعها بمحافظات الدقهلية والشرقية

صرح بذلك عثمان الجمال رئيس قطاع الشئون التجارية بالشركة

وزير الاقتصاد يبحث مشكلات المنطقة الحرة

بورسعيد ـ السيد العربى :

يعقد الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد مؤتمرا اقتصاديا فى بور سعيد اليوم لبحث مشاكل المدينة الحرة والاستثمار والمشروعات الصناعية

يحضر الاجتماع سلطان ابو على نائب رئيس هيئة الاستثمار .. كما يحضره اللواء عبد الرحمن الفرماوى محافظ بور سعيد والقيادات السياسية والشعبية .. واللجان الاقتصادية بالحزب الوطنى والمجلس الشعبى المحلى .. وقيادات الجمارك فى بورسعيد

يعرض المحافظ فى المؤتمر المشاكل والمعوقات التى تعترض سير المشروعات الاستثمارية والصناعية فى المنطقة الحرة

شركة للثروة الحيوانية بالسويس

تم تأسيس شركة السويس الدولية للثروة الحيوانية واستصلاح الاراضى برأسمال ٢ مليون جنيه .. بين صندوق التنمية بالمحافظة بنصيب الثلث والمؤسسة الدولية للثروة الحيوانية اليابانية بالثلثين

وقد تم تخصيص قطعة ارض مساحتها نصف مليون متر مربع بمنطقة رأس الادبية بجوار ميناء الادبية .. وتقوم الشركة بانشاء محطة لتربية المواشى والاغنام الحية المستوردة من الارجنتين واستراليا وامريكا الجنوبية لبيعها فى محافظات مصر ويصدر الباقى للدول العربية

كما تقوم الشركة باقامة مصنع للحوم ومعمل للاعلاف ومصنع لتعليب الاسماك ، كما تقوم بشراء بواخر تسع لحمل ١٥ الف رأس غنم والف رأس بقر

ســـفن الاسـكندرية

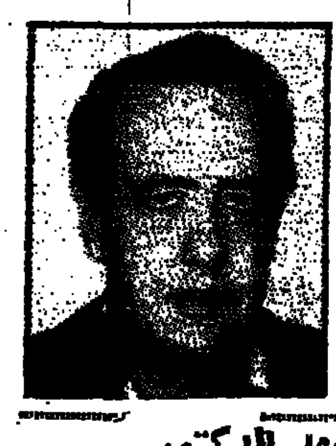
السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
كارنا حنا	الالمانية		منقباد ممفيس	٨٠٨٢٠٠
ترنسيماكسبريس	ايطالية	٦٨	ابو سمبل	٣٠١٨٥
كالا شيونو	يونانية		منقباد اسوان	٤١٤٧٢

ســـفن بورسـعيد

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
نوذايا	اسبانيا	دمنهور	٣٥١٢٠
تيجر	قبرصية	دمنهور	٣٥٢٢٠
الطارد	سودانية	دمنهور	٣٥٢٢٠
لوقمان	بريطانية	اسوان	٧٩١٢٠
سيبريا	رومانيا	اسوان	٧٩٢٢٠
سين ديفو	فرنسية	اسيوط	٥٢٢٢٠
جرين ريفر	بريطانيا	اسيوط	٧٦٥٢٥

● هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء .. فإننا نؤمن بأن الآراء الحرة تصنع مجتمعا أفضل ●

مجزرة التجريف .. بين الممكن والمستحيل



بقلم الدكتور محمد شتله
عضو هيئة التدريس بزراعة عين شمس

من الامور المؤكدة التى اثبتتها الارقام والاحصاءات ان تجريف الارض الزراعية وتبويرها والذى حدث خلال الخمس السنوات السابقة – ومازال يحدث الى جانب كونه جريمة يعاقب عليها القانون – يمثل اكبر كارثة غير معوضة للانتاج الزراعى فى مصر وبالتالى يمثل تدهورا مؤكدا لقاعدة الانتاج الزراعى خاصة بعدما ثبت ان مساحة الارض التى تجرف وتبور خلال عام واحد تفوق بكثير قدرة اجهزة الاستصلاح المنوط بها اضافة ارض جديدة للخريطة الزراعية فى مصر

ومن ثم لم يكن مستغربا ان تتناقص سنويا مساحة الارض المنزرعة خاصة اذا ما اخذنا فى الاعتبار الفارق الكبير فى الخصوبة بين الارض الخصبة التى تجرف والخصوبة المحدودة – على الاقل حتى الان – للارض التى تستصلح الامر الذى يعنى وببساطة شديدة اننا تنفق الملايين من العملات الصعبة والسهلة فى استصلاح ارض مشكوك فى خصوبتها وفى الوقت نفسه نهدر وببساطة شديدة اكثر اراضينا خصوبة .

فاذا كانت ادارتنا كدولة نامية – فى ظل التغيرات السياسية العالمية – تلزمنا ان تنتج اكبر قدر من احتياجاتنا الغذائية على ارض مصر فاننا نصبح امام خيار واحد لا بديل له ، وهو ضرورة العمل على وقف هذه المجزرة الرهيبة التى تحدث امام كل عين يمكن ان ترى .

خلاع الخراب

صحيح ان اجهزة الاعلام وبعض اجهزة وزارة الزراعة او الداخلية قد تحركت فى الفترة القصيرة الماضية فى محاولة لوقف هذه المجزرة الرهيبة وتقليل اخطارها

غير انه صحيح ايضا ان نتائج هذه الحملات لازالت حتى الان اقل من مستوى الكارثة التى يمكن ان تقودنا اليها سياسة التجريف والتبوير .. والا فبماذا نفسر استمرار العمل فى قلاع الخراب .. والتى تزداد طوال الليل وازدهار تجارة الخراب على اجود اراضينا خصوبة الامر الذى يجعلنا – ان اردنا حقا ان نمنع التجريف – ان تتجه هذه الحملات بعد تدعيمها بالافراد والمعدات وبمساعدة المحافظين ورجال الحكم المحلى والشرطة فى المحافظات الى مصانع الخراب المنتشرة فى كل الاراضى المصرية خصة على جانبى نهر النيل لتوقف هذه المصانع بحكم القانون وتمنعها من بث سمها الزعاف الهارى

الممكن والمستحيل

ويجب ان نتذكر ان ٩٠٪ من جملة المصانع البالغ عددها نحو ١٤٠٠ مصنع تعمل من خلف ظهر القانون (وهو الامر الممكن) بدلا من ان توزع الحملات جهودها المحدودة لمراقبة عمليات التجريف فى كل الاراضى الزراعية (وهو الامر المستحيل) .

كما واننى فى الحقيقة لا افهم مغزى المهلة التى حددها القانون الحالى لكى تتوقف مصانع الخراب والتى ستنتهى على اى حال خلال شهور قليلة بعد ان تأكد للمسامة والخاصة خطورة التجريف على الانتاج فى مصر وعلى مستقبل الاجيال .

وتوضح الدراسات الخاصة بالمشكلة السكنية والتى تستغل كشماعة لاستمرار التجريف ان حل ازمة الاسكان لا يمكن ان يتم حتى لو جرفنا كل ارض مصر الزراعية الا اذا تغيرت قوانين الاسكان ذاتها .

مساكن بلا سكان

وتتذكر بأسى ان بالقاهرة وحدها اكثر من ٢٠٠ الف شقة مغلقة وتحت التشطيب فى الوقت الذى تعانى فيه عشرات الالوف من الاسر الناشئة والفقيرة من عدم وجود اماكن لاسكانها ستر عوراتها

كما وانه بوقف عملية التجريف من خلال المصانع اليدوية والتى تحرق فى العلن تربة ومستقبل مصر واحلالها بمصانع الطوب الطفلى الميكانيكية سيتوفر لزراعة عشرات الالوف من العمالة الزراعية التى تعمل الان فى التجريف بما يحقق دعما مؤكدا للانتاج

وفى الوقت نفسه والذى تنادى فيه بوقف قلاع الخراب عن العمل لابد ان تعمل الحكومة جاهدة على التوسع فى توفير البدائل واهمها بالقطع الطوب الطفلى والذى تنتشر مادته الخام بكميات وافرة فى صحارى مصر وتوفير الاستثمارات التى يمكن ان تقدم لاصحاب المصانع الحالية او لجمعيات تعاونية تتكون منهم لاقامة مصانع الطوب الطفلى فى اماكن توفر مادته الخام لان محاولة تحويل المصانع الحالية الى مصانع للطوب الطفلى امر صعب التحويل على حد علمى ، علاوة على ان انشاء هذه المصانع الجديدة سيخلق مجتمعات جديدة خارج نطاق الوادى الضيق الذى نعيشه .

هذه فقط بعض التصورات التى اراها حتى تتحول حملة وقف التجريف الى واقع تستفيد جميعا منه وحتى لا نضيع تحقيق الممكن فى طلب المستحيل .

من الـذاكرة

قالت صاحبى ، وهو يشير الى رجل ضخم الجسم بطىء الحركة يسير متبخترا ذات اليمين وذات الشمال ، وقد شمخ براسه ورفع انفه الغليظ الى السماء كأنما يريد ان يناطح الهواء :

– اتعرف ان هذا الرجل الضخم من اصحاب (الارانب) .. ؟

فسألت صاحبى فى دهشة :

– وهل اصبحت (الارانب) ممتلكات ثمينة تنفخ اوداج اصحابها ويلهثون فى سبيل اقتنائها وجمعها

وابدى صاحبى دهشته البالغة من جهل البالغ الشنيع بلغة العصر وبان (الارنب) يعنى (مليون جنيه) بلغة اهل هذا الزمان !

وابديت انا بدورى دهشتى البالغة ، وان كنت اعلم ان الناس اصبحوا يطلقون اسماء غريبة على الاشياء التى عرفناها والفناها منذ زمن طويل ، فقد اطلقوا اسم (الباكو) على (الالف جنيه) و (الخنزيرة) على المرسيدس .. الخ

ولكن الذى يعنى حقا هو هذا الجنون الرهيب العجيب والوله المسعور والسباق الجهنمى نحو جمع المال .

ولقد اشترك فى هذا السباق الشباب والكهول ، بل لقد شارك فى هذا المضمار الكثيرات من السيدات ، وتلك لا شك سمة من سمات الانفتاح حيث اصبحت المادة ذات تأثير سحرى على النفوس . بيد ان هذا الاندفاع نحو المال ، والعمل على اقتنائه وجمعه ليس له مقابل فى مثل قوته وشدته لاخراج الزكاة والتخفيف عن الفقراء والمعوزين

حتى ليحسب المرء ان البلاد قد اصبحت بين عشية وضحاها لا يقطنها الا اصحاب (الارانب) دون غيرهم من عباد الله الفقراء والمعوزين ، وعادت بى الذاكرة – ونحن مازلنا فى شهر ربيع الاول الذى شهد مولد النبى المصطفى الكريم – الى ذلك العهد الخالد الذى عاش فيه المسلمون على التآزر والتعاون وتبادل انغاب المحبة والوداد ، بل انى لاذكر ان النبى العظيم خرج من الدنيا معدما .

ومما هو ثابت فى كتب السيرة النبوية الشريفة انه كانت عند النبى الكريم سبعة دنانير ، فلما كان فى مرضه الاخير قال لام المؤمنين عائشة رضى الله عنها : تصدقى بهذه الدنانير الذهبية ، ولكن ام المؤمنين كانت مشغولة برعاية النبى صلى الله عليه وسلم فى مرضه ، فنسيت ما امرها به ، فلما افاق عليه السلام من اغماءة المرض ، قال : ماذا فعلت بالذهب يا عائشة ، هل انفقتيه ؟

قالت : كلا يا رسول الله ! فامرها عليه السلام ان تتصدق به على الفور ، ثم اردف قائلا :

– ما ظن محمد بربه ، لو لقى الله وهى عنده ؟

ثم قال كلمته الخالدة :

– نحن معشر الانبياء لا نورث !

وقال الصحابى الجليل عمرو بن الحارث :

– ما ترك رسول الله دينارا ولا درهما ولا عبدا ولا امة الا بغلته البيضاء ، التى كان يركبها وسلاحه وارضا جعلها لابن السبيل صدقة !

فما بال هؤلاء القوم الذين جن جنونهم بالمال يجمعونه (بالارانب) ويأكلون التراث اكلا لما !

الدكتور مختار الوكيل

رؤيا واقعية .. لقضية الدعم

بقلم الدكتور فرغلى جاد احمد
عضو هيئة التدريس بكلية التربية بجامعة اسيوط

كان الهدف من طرح قضية الدعم للمناقشة وتصعيدها للمستوى القومى هو المشاركة الجادة فى وضع الحلول السليمة من خلال رؤيا واضحة لكل المستويات الفكرية والسياسية وفى ضوء الوضع الاقتصادى والاجتماعى للمجتمع المصرى والوصول الى اتفاق موحد بشأن تلك القضية الهامة التى تمس حياة الملايين من المواطنين وتشكل عبئا ثقيلا على ميزانية الدولة بعد ان تصاعدت بشكل مخيف مما كان له تأثيره على مشروعات التنمية

■ لذلك كان لزاما علينا جميعا ان نشارك بوعى وواقعية فى مناقشة تلك القضية الحيوية طالما اننا على الدرب سائرون من اجل مصلحة الوطن والمواطن واضعين فى اعتبارنا عدة نقاط هامة لها تأثيرها المباشر فى قضية الدعم منها :

ليس بدعة مصرية

ويجب ان يكون مفهوما ان الدعم ليس بدعة مصرية لكنه اسلوب تتبعه كثير من الدول فى الفترات التى لاتستطيع طاقة الانتاج الوفاء باحتياجات المواطنين ومعالجة الخلل بين تكاليف المعيشة ودخول الافراد عن طريق تحمل جزء من تكاليف السلعة لصالح المستهلك كما يحدث فى مصر وكما تدعم الولايات المتحدة الامريكية معظم الحاصلات الزراعية وكما تاخذ انجلترا بنظام الامن الاجتماعى بصرف حد ادنى من الاجور لمن لاعمل لهم او فى صورة الضمان الاجتماعى او معاش السادات كما يحدث فى مصر اى ان الدعم مرتبط بالاوضاع الاقتصادية السائدة فى المجتمع وان اى حلول مقترحة لقضية الدعم لابد ان تتناول الاوضاع الاقتصادية بصورة كلية او جزئية

– ولابد ان نفرق بين مايدرج فى الميزانية من دعم للسلع الاساسية وبين تلك الخسائر التى تحدث فى بعض شركات القطاع العام فشركات السجاير يصل معدل خسائرها الى ١٥٠ مليون والسكة الحديد تصل خسائرها الى ٢٠٠ مليون جنيه وهذه الخسائر لاترجع الى زيادة التكاليف بقدر ماترجع الى سوء الادارة وانخفاض معدل الانتاج والمفروض الا تتحمل الدولة اية اعباء لتعويض تلك الخسائر الا بعد توقيع العقوبات الرادعة على المتسببين ولايتحمل المواطنون اى زيادة فى الاسعار الا بعد دراسة وافية تقوم بها لجان مختصة حتى لاتكون زيادة الاسعار لعبة تلعبها الشركات دون اى رقابة او دراسة الغاوى ينقط بطاقيته

– اذا عرفنا ان ٢٠٪ من المصريين فى ادنى السلم الاجتماعى فان ذلك يحتم توفير الحد الادنى الضرورى من السلع الاساسية وعلى راسها رغيف العيش وان نفرق بين الدعم المخصص للقمة العيش والدعم الذى يعطى للسجاير والاجهزة والسيارات الفاخرة والعطور وادوات التجميل وغيرها مما يمكن ان يتحمله القادرون عملا بالمثل القائل : الغاوى ينقط بطاقيته !

– واذا عرفنا ايضا ان ٧٥٪ من جملة الدعم يوجه للسلع الغذائية نتيجة ارتفاع اسعارها وتحمل الدولة فروق تلك الاسعار لتوصيلها للمواطنين بالسعر المناسب فان ذلك بالطبع يدعونا الى البحث الجدى عن اسباب الخلل الذى يجعلنا غير قادرين على انتاج مانأكله وتحمل الدولة اعباء استيراد القمح والارز وغيرها

واعتقد ان قطاع الزراعة يتحمل النصيب الاكبر من المسئولية .

خطوات وقائية

■ وفى ضوء اتفاقنا على تلك الاعتبارات يمكن ان تسير خطوات الحل فى طريقين متلازمين :

● الاول : الاتجاه الوقائى الذى يقلل من التصاعد المستمر فى حجم الدعم من خلال :

– الاهتمام بقطاع الزراعة وزيادة انتاج السلع الضرورية وتقليل بالتدريج من معطيات الاستيراد وحتى نصل الى درجة الكفاية الذاتية عن طريق التوسع الافقى والراسى ووضع الخطط اللازمة لحماية الارض الزراعية من التجريف وتقسيمات ثم العمل على زيادة المساحة الزراعية

– ادخال نظام الادارة بالاهداف داخل مؤسسات القطاع العام عن طريق ارتباط تلك المؤسسات بمعدلات معينة فى الانتاج وفق خطة مدروسة ثم محاسبة المقصرين والمهملين فى حالة نقص تلك المعدلات

– يمكن تقليل حجم الفاقد من السلع المدعمة ولاسيما رغيف العيش الذى يجب تحسين نوعيته قبل رفع سعره وبذلك نضمن عدم استفادة المواشى وسلال المهملات من هذا الرغيف وبالتالى يقل الدعم المخصص للرغيف نتيجة قلة الاستهلاك وبالمثل لو احسنا استغلال المياه والكهرباء فى المصالح والمؤسسات الحكومية وفى بيوتنا لامكننا ان نقلل الفاقد بل وتقليل حجم الاستهلاك

وخطوات علاجية

● الثانى : الاتجاه العلاجى الذى يمكن ان يسير تدريجيا على النحو التالى

– اذا كان الدعم العينى حاليا لايصل الى مستحقيه فلا يكون العلاج هو حرمان المستحقين وانما لابد من التفكير فى الاسلوب السليم لضمان وصول هذا الدعم الى مستحقيه فعلا من خلال اعداد خريطة اجتماعية للشعب المصرى ومعدلات الدخول ثم اعداد قوائم للمستحقين

ويمكن ان يتم ربط السلع المدعمة على البطاقات التموينية واذا كان الدعم النقدى لايفيد الموظفين كثيرا لان نزول قوة شرائية جديدة قد يخلق ارتفاعا ليس فى السلع الضرورية فقط بل وفى معظم السلع بالشكل الذى يلتهم كل الدعم بل واكثر منه لذلك يجب خلق الاجهزة الرقابية ذات المستوى العالى من الكفاءة قبل ان نفكر فى صرف الدعم النقدى بحيث يمكن القضاء على المتلاعبين بالاسعار

– اعداد دراسة وافية عن النظام الضريبى المعمول به حاليا والذى يتحمل الموظفون معظم اعبائه فى الوقت الذى يتهرب من ذلك مئات الحرفيين واصحاب الورش واعمال المقاولات من خلال الثغرات المبتكرة كماأصبح واضحا ان مقدار الالفى جنيه سنويا الذى يحاسب بعدها الموظف ضريبيا اصبحت غير كافية لاية اسرة تعيش فى المستوى الاقل من المتوسط لذلك اقترح رفعهما الى ثلاثة الاف سنويا مع تعويض ذلك بالاساليب التى تضمن السيطرة على المتهربين

– القضاء على كل مظاهر التسيب والاهمال فى مؤسساتنا الانتاجية حتى يتحقق التزايد المستمر فى معدلات الانتاج بما يضمن وصول السلع الى المستهلكين بالسعر المناسب .

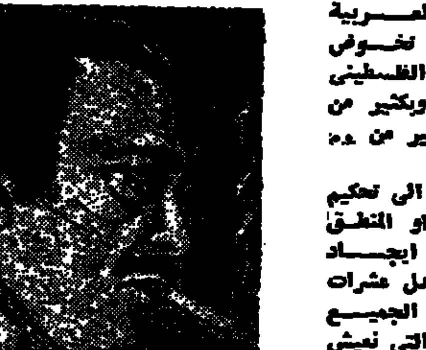
– المواجهة الشجاعة لحقيقة التزايد المستمر فى الاسعار ومحاولة المواءمة بين ذلك التزايد والمرتبات والاجور تدريجيا وفى ضوء ذلك يمكن تخفيف الدعم بنفس مقدار الارتفاع فى الاجور الى ان ياتى الوقت الذى يتم فيه التوازن بين الاسعار والاجور والغاء الدعم

دراسة عالمية :
البريطانيون لا يأكلون اللحم لإرتفاع سعره

جزارة
٦٠٠
NO
NO
NO
من إمتى الموظفين بيعرفوا إنجليزى يامرسى؟
تاج

الى كل فلسطينى :

لامعركة دون وحدة ولا وحدة بلاحوار



بقلم : نبيل خورى

■ معظم الصحافة العربية والغربية بلا استثناء تخوض معركة (الانشقاق) الفلسطينى بكثير من التحريض وبكثير من التشفى وبالكثير الكثير من .. الاثارة

لاأحد تقريبا يدعو الى تحكيم العقل على العاطفة او المنطق على منطق او الى ايجاد صيغة (للجمع) بدل عشرات الصيغ التى اوصلت الجميع الى حالة التمزق التى نعيش فيها واوصلت الموقف كله ليس فقط الى حافة الانفجار .. بل الى الانفجار

قد يقال ان الدعوة الى وحدة الصف فى هذا اليوم بالذات هى دعوة متأخرة وانها (كالنفخ فى قربة مقطوعة) او (كالصراخ فى واد مهجور) ولكن هل يمنع هذا ان تكون هى الدعوة الوحيدة الحقيقية .. المطلوبة ؟

هل يمنع هذا ان تكون الصوت الوحيد الذى يسجل بان الانشقاق مهما كانت دوافعه واسبابه ومبرراته سيكون – اذا استمر – رصاصة الرحمة التى تطلق على المقاومة الفلسطينية وبالتالى الهدية الكبرى التى نقدمها لاسرائيل والتى نسينا فى غمرة المعارك فيما بيننا انها كانت وستكون وستبقى المقاومة الاول والاخير وان المقاومة قامت اصلا لتحارب هذا العدو لا لنتحارب فيما بينها ..

اننا لانمر فى لحظات صعبة فقط وانما نمر فى لحظات مصيرية حاسمة وكأننا من كان (المنتصر) فى المعركة الداخلية التى تدور الان – فلن يبقى فى فمه بعد لحظات من .. انتصاره الا مذاق الهزيمة

نعرف ان هناك من يقول ان الخلاف قد وصل الى طريق مسدود وان لاحل الا بخوض معركة هذا – الخلاف بعد ان استنفدت كل سائل ازالته

ولكن هل يعنى هذا ان يصبح تكريس الخلاف هدفا وان يصبح الرصاص الوحيد الذى نستمع اليه هو رصاص تبادل الاتهامات فى جميع وسائل الاعلام بين جميع الفرقاء بلا استثناء

اين الصوت الفلسطينى العاقل ؟

اين العقل الفلسطينى الذى استطاع عبر اصعب الظروف وفى ظل حمامات الدم ان يحاور ويحاور – ويحاور ويظل يحاور رغم كل خلاف

كيف اصيب هذا الحوار بالعقم ؟

ما الذى استبدل الحوار باللاحوار ... ؟

للسؤال او مجموعة الاسئلة الف جواب وجواب نعرفها كلها الذى نشر منها والذى لم ينشر

لكن هذا لايمنعنا من القول لنجرب من جديد لنحاول ولو الف مرة من جديد ان يبقى باب الحوار مفتوحا لان لامعركة دون وحدة ولا وحدة دون حوار ولا حوار دون الارتفاع الى مستوى المسئولية .

وهى مسئولية .. بحجم ضياع وطن والى الابد هذه المرة ■

كلمة حب

●● لو انصف الناس لاستراح القاضى .. فالعلاقات انسانية .. لان العلاقات الطيبة بين الناس يمكن ان تحل اى مشكلة . والتعاطف والتكافل والرحمة افضل من النزاع امام القاضى .. وعندما تقف امام القاضى نضطر جميعا الى الكذب .. كل طرف يكذب لاثبات مايتصور انه حق له .. ويقع القاضى تحت ضغط حملة عنيفة من الاكاذيب .. والقاضى بشر .. قد يدرك الحقيقة .. وقد تغيب عنه .. لان احد اطراف النزاع اكثر كذبا .. او يقدم اكاذيبه فى قالب مقبول

●● والعلاقات داخل الاسرة . او مانسميه بالاحوال الشخصية اخطر واسمى من ان تخضع لهذه الاكاذيب والادعاءات .. وتضطر الزوجة الى ادعاء ماليس لها حق فيه .. لمجرد اغاظة الزوج .. ويدعى الزوج الفقر حتى لايقوم بواجبه نحو اولاده بل يمكن ان يصل الكذب الى حد قذف التهم .. وتنهار الاسر تحت هذه الادعاءات القاتلة .. لمجرد ان الناس تريد ان تحصل على حكم ولو بالباطل

●● وقانون الاحوال الشخصية ليس نصوصا .. ولكنه روح .. الاساس فيها ان الزواج علاقة دائمة خالدة .. وان على الزوج واجباته وله حقوقه . وعلى الزوجة ايضا مثل مالها .. فاذا تعثرت العلاقة الطيبة .. كان الفراق باحسان . وعلى الطرف الذى يكره ان يغرم .. وقضايا الاحوال الشخصية كلها تدور حول اثبات من هو الطرف الذى بدأ بالكراهية والطاعة وسيلة يحاول الزوج ان يثبت بها ان زوجته تكره وترفض ..

وتعدد الزوجات له مبرراته وليست الشهوة احدى مبرراته والطلاق حق بشرط الا تهدر حقوق الاخرين .. ولاتضيع حقوق الاولاد

كل نصوص قوانين الاحوال الشخصية لاتغنى عن روح القانون نفسه .. وعن العلاقات الانسانية لتكوين اسرة وعن العلاقات الطيبة بعد ان تتعثر الحياة ..

●● ومشكلة القانون الاخير ليست نصوصه ولكن الظروف التى وضع فيها القانون والضغط الذى وقع لاصدار القانون .. ورفضه الناس دون مناقشة .. لانهم كانوا ضد هذه الظروف التى فرض فيها القانون بارادة منفردة وليس دفاعا عن القانون ... ولاهجوما عليه – ولكن المهم هو ان نصل الى افضل النصوص التى تضمن حق الله – وحق الاسرة – فلا نلغى نصا نزل من السماء . ولا نناقض سنة .. ولانساعد على هدم اسرة . دون ان نضمن حقوقها

ومع ذلك كله فلو انصف الناس لاستراح القاضى .. ولو نظر الرجل الى واجباته لانصلح حال الاسرة – ولو اطعمهم من حلال لبارك الله لهم فيه ولو التزمت الزوجة واجبها كركيزة للاسرة .. يركن اليها الزوج ويستظل بها الاولاد لارتاح الجميع ... وارتاح كل القضاة والمشرعين والمجتمع .

محمد الحيوان

مصر شمس الحضارة

للشاعر : رياض سوريال

الله جل جلاله يحميك — يا مصر ، ان نفوسنا تفديك
■ – ■
قد كنت من فجر الحياة منارة — للارض تسطع والضحى يحكيك
■ – ■
وظهرت فى ثوب الجلال مهيبة — العلم تاجك والعلا حاديك
■ – ■
شمس الحضارة للبرية كلها — قد اشرقت يا مصر من واديك
■ – ■
او ما ترى الاهرام رمز حضارة — لم تعط فى الدنيا لغير بنيك
■ – ■
لم تشهد الدنيا نظيرك دولة — فى قمة الامجاد من ماضيك
■ – ■
فتسير قافلة الزمان ولحنها — لا مجد فى الدنيا غدا يعلوك
■ – ■
العبقرية اينعت تغطيك — ما يبهر الدنيا وما يعطيك
■ – ■
يمشى الزمان مرددا اعجابه — بروائع الاثار تسطع فيك
■ – ■
من روعة فى الفن يا اخت — الضحى ومن انطلاق للعلا يبنيك
■ – ■
يمشى الزمان مشاهد امجاد من — فوق النجوم بعلمهم رفعوك
■ – ■
قد عشت مؤمنة برب قادر — هو خالق الدنيا بغير شريك
■ – ■
وصمدت فى وجه الغزاة فصدهم — اسد الشرى ، ثبت اغازيك
■ – ■
لا زلت نورا للبرية كلها — ليس الظلام بوسعه يغزوك

صــواريخ

جمال الغيطي

يعني باختصار .. وبكل الاختصار لسنوات الليل المصري الطويل .. لسوقفنا خمسة السنوات من ٣٩ الى ٤٥ فقيها طائرات اول علامات الشرارة من مصر بعد مديح ركود وهمود تلقى نفسها ! .. سنوات وتصفها الاول مباشرة للهيمنة من حرب كونية ونصفها الاخر صبر وتفاعل وتوليد ماينسد حرب كونية !

في هذا النصف الاخير ولدت مرحلة التحول او الانتقال او استدارة التاريخ ! .. ولدت في كل بيت ! احساس التغيير يسكن كل بيت ! عصف حركة واستبدال ! خلق ارادة تسري في العروق بالسخط والتغور والتمرد ! مشاعر تشرب بان للصبر حدود وللقناعة ايضا حدود وبإعلاء الحجاب المسبل على عقولنا ووجداننا كلي ليلا بمصر ! نعم نعم ولدت مرحلة الانتقال في السنوات من ٦) الى ٤٥ - وكان صراخها يعم الاذان !

ارادة الله جهزتها طبعا فهي لم تولد لتسمي جيلا في شوارع هائمة او نائمة - فقد تلقفها فورا جمهور يتحرق للتغيير ! مصمم على التغيير ! وفيه الافواج مما نضج من اصلابه اولاد الفلاحين والفقراء البسطاء من خريجي الجامعة اوخريجي اي تعليم .. اشرأبت اعناقهم على قوارة تلك الاجنبية الاحتكارية والزائفة في كل الاعمال والوظائف وهم طبعا بلا قواعد من سلطة او نفوذ او راسمال او اي حنان بل هم في العصر القائل بين ايدي السلطة واتيد الاحتكار واتلف الاهمال .. حقوقهم كيف ينتزعوها !

لا لم ينتزعوها صراخا او اقتتالا - فقد كان المصري المسالم وراثة في عروقهم - بل تحركوا وانطلقوا نحوها بسلاح مؤثر هو محاولة التفوق ! نعم قف امام هذا الجيل البالغ الباسل هذا الجيل الاب والزارع لكل مالتم فيه الان باشباب هذه الايام من ايناعات طموح .. استعمال التفوق - لم يكن له راسمال او وسيلة التقدم الا بالتفوق !.. وهكذا وبرهة لمع في تلك الحقبة سواطع الاعلام من براقات التفوق .. في الادب والفكر والفن - في السوق وفي الانشاء وفي التسوق .. في الالهاب الوطني طبعا - في تجديد الخلايا وتجويد الحرف .. هذا الجيل الاستقلالي في كل شيء البارع في كل شيء باقتدار - لا مؤاخذة السياسة .. الاسف ماعدا السياسة !

حفرة تلك السياسة - ولهذا وبعدها - فسوف نفرد لها وقفة تجيء بعد حين - وعجبي مصر الدرة في تنوع مواليدها وخصوبة بطونها - كيف منذ زمان وربما ياربه حتى الان طيلة او خاصة الهمة او باثره الوهبة في انتاج المواليد من ذوي الصحة السياسية ؟!

تعود الى تربيطة السنوات وكيف انتقل الانتزاع التحولي بطريقة التفوق والسوهبة الى الانتزاع الانفعالي بطريقة التقيب والمجابهة ! .. فجأة .. فجأة في تلك السنوات الشبابية الناهية ، فرقعت كبسولة حرب فلسطين .. انفجرت ودوت لتصيب على ماتبقى من ظلمة في الاعماق المصرية .. وفورا بعدها ظهرت ارادة الانتزاع .. انتشرت على الجدران سوائم الانتزاع ..

هذا الاستعمار يجب ان يرحل تلك الاجنبية يجب ان تنزح ! .. هذا الملك يجب ان ينتهي ! هذا الاقطاع يجب ان يتهشم ! .. كل هذا الغث والغش والهشيم بالشوات وبيكوات وحزبيات وطبقيات فيجب يجب ان ينقشع !

وقامت الثورة - الثورة الام !

وكان التوقيت لها - مطلع العام ٥٢ !

ابراهيم الورداني

ابو باشا يتفقد مشروعات التنمية في المحافظات

كتب - محمد رافت

قرر حسن ابو باشا وزير الحكم المحلي زيارة جميع المحافظات طبقا لبرنامج زمني يبدأ في الاسبوع الاخير من ديسمبر الحالي وحتى يناير القادم .. لمتابعة حتيلا مشروعات التنمية بهذه المحافظات التي تتم بالجهود الذاتية .. وبالتعاون بين المجالس المحلية وبرنامج المعونة الامريكية ..

تبدأ الزيارات بالفيوم وبني سويف .. والاسبوع الاول من يناير القادم البحيرة والغربية والاسبوع الثاني الدقهلية ودمياط والاسبوع الثالث البحر الاحمر وقنا واسوان ..

ومحافظات الجيزة ومطروح والشرقية والاسماعيلية وشمال سيناء والمنوفية وكفر الشيخ ...

مبارك يفتتح أكبر محطتين للميكنة الزراعية بسخا وسدس

تدريب ٢٥٠٠ عامل سنويا خلال دورات طوال العام

كتبت - سامية بولس

يشاهد الرئيس حسني مبارك استخدام اشعة الليزر في عمليات تسوية الاراضي الزراعية واستخدام الكمبيوتر في تشغيل الالات الزراعية وادارة عمليات الميكنة الزراعية وذلك خلال افتتاحه لاكبر محطتين للميكنة الزراعية في الشرق الاوسط بسخا وسدس في خلال جولته الحالية بالمحافظات وهما محطتان رئيسيتان الاولى في سخا بمحافظة كفر الشيخ وتخدم محطات الميكنة الزراعية في محافظات الوجه البحري والثانية في سدس بمحافظة بني سويف لخدمة محافظات الوجه القبلي وفي كل منهما الات زراعية متطورة قيمتها ٥ ملايين دولار.

يقول الدكتور يوسف والي وزير الزراعة ان استراتيجية الزراعة الالية التي التزمت بها الوزارة منذ عام ١٩٨٢ تهدف الى انشاء ١٥٠ محطة للميكنة الزراعية بواقع محطة في كل مركز اداري من مراكز الجمهورية .. وحتى تضمن تشغيل المحطات باسلوب اقتصادي واستمرارها في العمل بدون توقف كان لابد من انشاء محطات رئيسية تتولى الاشراف على مجموعات من المحطات في هذه المراكز.

ومن هنا كانت فكرة انشاء محطتي (سخا) و (سدس)

وللمحطتين ثلاث واجبات رئيسية

● اجراء التجارب على الالات الزراعية المختلفة التي ترد عروضها من دول العالم في ظروف العمل الزراعي في مصر وطلب ادخال التعديلات اللازمة عليها من المصانع العالمية لتوافق احتياجات المزارع المصري .

● ارشاد المزارع المصري الى وسائل استخدام الالات التي يستقر الخبراء المصريون على صلاحيتها للبيئة المصرية وذلك من خلال رؤيته لها وهي تعمل في الاراضي المحيطة به وتشجيعه على شرائها او انشاء جمعيات تعاونية للميكنة الزراعية توفر هذه الالات لاعضائها او من خلال تاجيرها

● تدريب الكوادر الفنية على استخدام احدث وسائل التكنولوجيا في الزراعة واصلاح وصيانة الالات من العاملين بالحكومة او القطاع التعاوني او القطاع الخاص

تدريب مجاني

ويقول د. محمد عباس وكيل وزارة الزراعة والمشرف على مشروع الميكنة الزراعية ان احد الاهداف الرئيسية للميكنة الزراعية هو التغلب على نقص الايدي العاملة الزراعية وماتسببه من نقص في الانتاج ولذا فاننا سنتولى تدريب الفنيين والمهندسين والعمال والسائقين في محطتي سخا وسدس بالمجان .. وكل محطة منهما تستطيع تدريب ٢٥٠٠ شخص سنويا من خلال دورات طوال العام

حصاد الارز

وهناك هدف استراتيجي هام للميكنة الزراعية هو خفض تكلفة انتاج الحاصلات الزراعية وقد اثبتت التجربة التي تمت هذا الموسم في محافظة كفر الشيخ فاعلية اسلوب الزراعة الالية اذ تحمل الفلاح خمسين جنيها فقط في عملية الحصاد الالي لمحصول الارز في حين يتكلف الحصاد اليدوي للفدان مابين مائة الى مائة وخمسين جنيها

وحققت الميكنة الزراعية رغم تحصيلها لرسوم منخفضة ارباحا تمكنها من تمويل نشاطاتها دون حاجة الى جنيه من ميزانية الدولة فتكلفة حصاد فدان الارز ٢٥ جنيها والربح يستخدم في صيانة الالات وتطويرها وتوفير الات جديدة

٢٠ محطة للميكنة

تم انشاء ٢٠ محطة للميكنة الزراعية ويجري حاليا تشغيلها وفي نفس الوقت يجري انشاء ٢٠ محطة جديدة

ومحطات الميكنة الزراعية لاتقام على الاراضي الزراعية وانما يستفاد بالمباني القديمة المهملة لاقامة المحطات بها بعد تجديدها وذلك للتقليل من نفقات الانشاء ولاستخدام الموارد المتاحة في كل منطقة

ادارة مصرية

ويقول د. محمد عباس لقد استطعنا خلال عامين ان يكون لدينا للميكنة الزراعية بما تضم من احدث تكنولوجيا الزراعة يديرها المصريون فقط بل ان لدينا نواة من المدربين الاكفاء عددهم ٥٠ مدربا حصلوا على خبراتهم من اليابان والمانيا وامريكا ورومانيا سيتولون تدريب واعداد الكوادر الفنية في محطتي سخا وسدس وبذلك فان نفقات التدريب ستكون في حدود المعقول

اما الخبراء الاجانب فانهم يحضرون فقط مع الالات التي ترسلها الشركات العالمية لتجربتها في مصر حيث يتولون تجميعها وتشغيلها ليتعرف الخبراء المصريون على مدى ملاءمتها لظروف الزراعة المصرية

ونحن نحرص عند التعاقد على شراء الات من الخارج على النص على ايفاد مصريين الى البلد الذي ترد منه الالات للتدريب مجانا

استجابت المصانع العالمية للتعديلات التي طلب الخبراء المصريون ادخالها على الالات التي ينتجونها حتى ان احد مصانع اليابان ادخل اربعة تعديلات متتالية حتى تم التوصل الى الحصاد للمحاصيل تصلح تماما لمصر وفعلا تم استيرادها

وتجري حاليا تجربة في مصر لتعديل احدى المعدات الواردة من المانيا لتصلح لتقطيع حطب القطن ودفنه في التربة

وتم التعاقد على الات تكفي لتشغيل مائة محطة للميكنة الزراعية سترد الينا بعد ادخال التعديلات التي طلبناها وفقا لبرنامج اقامة المحطات بالمحافظات

اولوية للحبوب

تعطي خطة الزراعة الالية الاولوية في مرحلتها الاولى لمجموعة الحبوب الرئيسية كالارز والقمح والذرة والفول والعدس وقصب السكر والبنجر تحقيقا لسياسة الامن الغذائي وبحيث تكون في المحطات خطوط ميكنة تغطي نقصا من العمالة وتكون المرحلة الثانية لمحاصيل القطن والثوم والبصل والخضروات والفاكهة

الالات صغيرة

ويراعي المسئولون عن الميكنة الزراعية عند استيراد الالات من الخارج ان تكون صغيرة ومتوسطة تتلاءم واحتياجات المزارع الصغير الذي يمتلك نصف فدان او فدان فالميكنة الكبيرة لاتصلح للعمل في مصر ولا تتلاءم مع ظروف الزراعة المصرية .

تصنيع محلي

ولكن هل سنستمر في استيراد الالات من الخارج ... ؟

يجيب د. عباس باننا حسب تعليمات الرئيس حسني مبارك بتصنيع الالات محليا فاننا عندما نستقر على احدث الالات التي تلائم ظروف الزراعة في بلدنا وبعد ان نطورها سنلجأ الى المصانع الحربية في مصر والى وزارة الزراعة والى مصانع القطاع الخاص وتطلب تصنيعها ..

الة حديثة لضم ودراس وتعبئة الارز



احدث الة [illegible]

مؤتمر التعاون الاستهلاكي :

استمرار الدعم للطبقات ثابتة الدخل

نظام جديد لتوزيع السلع التموينية

كتب - احمد غريب

اوصى المؤتمر التعاوني الاستهلاكي باستمرار الدعم للطبقات ثابتة الدخل وقصره على السلع والخدمات الضرورية

وطالب المؤتمر بتدعيم ١٠ الاف جمعية استهلاكية و ٤٠٠٠ جمعية طلابية وعقد دورات تدريبية لمديري ونظار المدارس لتوعيتهم بدور التعاون المدرسي .

كما اوصى المؤتمر بتوزيع السلع المدعمة في صورة معبأة ومغلقة وتمييزها عن غيرها من السلع غير المدعمة

وتطويع الاستيراد لخدمة الاحتياجات الضرورية لقطاعات الشعب مع التنسيق بين القطاعات في هذا المجال وقصر الاستيراد على الضروري من السلع حجما ونوعا مع التخطيط لاحلال المنتج المحلي

وضع نظام يكفل توزيع السلع التموينية وذات الحصص بشكل يضمن وصولها للمستهلك دون ازدواجية في الصرف

استمرار اقراض التعاونيات الاستهلاكية بسعر فائدة مخفض وليسيرات بما لا يقل عن ٢٥ مليون جنيه

تخصيص حصة من النقد الاجنبي لاستيراد السلع الغذائية بمعرفة الجمعية العامة الاستهلاكية .

انشاء بنك للتعاون يقوم بتقديم الاحتياجات والمشورة المالية للجمعيات التعاونية واده ما تحتاجه من اعمال مصرفية

المراجعة والاحصاء

واوصى المؤتمر بضرورة تخصيص عدد من خريجي كليات التجارة للمراجعة بالجمعيات التعاونية تحت اشراف الاتحادات الاقليمية

وقيام وزارة التموين بعمل دورات تدريبية لمفتشي التعاون لتوضيح الاساليب المناسبة وغرس مفاهيم التعاون والعمل كفريق مع اجهزة الاتحادات الاقليمية .

مبارك يهنيء ضياء الحق

بعث الرئيس حسني مبارك ببرقية التهنئة التالية الى الرئيس الباكستاني ضياء الحق بمناسبة اعادة انتخابه رئيسا للجمهورية

يسرني غاية السرور ان ابعث الى فخامتكم باصدق التهنئة القلبية على هذه الثقة الغالية التي اولاكم اياها شعب باكستان باعادة انتخابكم رئيسا للجمهورية ليستكمل معكم وبكم مسيرته نحو المزيد من التقدم والازدهار

واني اذ اشيد بعلاقات الاخوة والتعاون القائمة بين بلدينا في مختلف المجالات ، لابعث اليكم باصدق تمنيات الصحة والسعادة والتوفيق . راجيا لشعب باكستان الشقيق كل خير ورفاهية في ظل قيادتكم الرشيدة ... مع اسمى اعتباري وتقديري الاخوي

متولي يفتتح سنترالات بلبيس وابو كبير وفاقوس

يفتتح المهندس سليمان متولي وزير النقل والمواصلات والنقل البحري اليوم ٣ سنترالات جديدة بالشرقية سعة كل منها ٤ الاف خط وهي :

سنترالات بلبيس وابو كبير وفاقوس ..

بلغت التكاليف ١٨ مليون جنيه لتشمل المباني والشبكات الارضية والتجهيزات ..

انتخابات العلميين .. هادئة

كتب : محمد اسماعيل

اجريت امس انتخابات اعضاء مجلس نقابة المهن العلمية .. لاختيار ١١ عضوا للمجلس و ٤٥ عضوا لمجالس الشعب المختلفة .. بعد اكتمال النصاب القانوني لاجتماع الجمعية العمومية بحضور ٢٠ الف عضو .

تقدم للترشيح لعضوية المجلس ٢٢ عضوا وتنافس ٧٩ على عضوية ٥ شعب بواقع ٩ اعضاء لكل شعبة .. بدأت عمليات الفرز في السادسة مساء بعد اغلاق التصويت .. وتميزت الانتخابات بالهدوء ..

فاز الدكتور مصطفى كمال حلمي نائب رئيس الوزراء ووزير التعليم العالي والبحث العلمي بالتزكية نقيبا للعلميين للمرة الثانية .. كما فاز بالتزكية لعضوية المجلس د. محمد كامل رئيس اكاديمية البحث العلمي ، و د. رشدي القاضي رئيس المركز القومي لتكنولوجيا الاشعاع .

صرح بذلك د. حسن ابراهيم السيسي رئيس اللجنة العامة للانتخابات .

اشتراك التليفونات .. اول يناير

مهلة شهر .. للسداد

كتب - علي هاشم

تبدأ هيئة التليفونات من اول يناير القادم وحتى نهايته تحصيل اشتراكات فقط يناير عن نصف سنة او سنة كاملة لمن يرغب .. السداد يشمل قيمة المكالمات المحلية الزائدة والمخابرات الخارجية

قرر المهندس وجدي عبد الحميد رئيس الهيئة تفويض مراقب العلاقات التجارية بكل سنترال بالبت في اي شكوى من الجمهور من المكالمات المحلية الزائدة او المخابرات الخارجية واستبعادها مؤقتا من المطالبة لحين اتمام الفحص وابلاغ المشترك بالنتيجة قبل المدة المحددة للسداد ..

وفوض رئيس حسابات السنترال باستبعاد اي مطالبة من المخابرات الخارجية او النداء الالي من فاتورة الشاكي الذي لم يطلب هذه الخدمات وتسليم المشترك فاتورة مصححة في الحال ..

مجلس الدولة :

حسن توفيق .. نقيبا للتجاريين

اقر مجلس الدولة برئاسة المستشار سمير صادق نائب رئيس المجلس ورئيس اللجنة الثالثة بالقسم الاستشاري للفتوى والتشريع الزام مجلس نقابة التجاريين باعلان فوز الدكتور حسن توفيق نقيبا للتجاريين ، تنفيذا للاحكام الصادرة على المجلس باعتباره فائزا بمنصب النقيب .

وفي حالة الامتناع تقام الدعوى الجنائية على مجلس النقابة باعتبارهم موظفين عموميين .

جاء ذلك في رد اللجنة على الاستفسار الذي طلبه د. صلاح حامد وزير المالية باعتباره مشرفا على النقابة .

عبيد والبلتاجي يفتتحان دورة تدريب الاعلاميين

يفتتح د. عاطف عبيد وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء والتنمية الادارية ود. ممدوح البلتاجي رئيس هيئة الاستعلامات اليوم .. الدورة التدريبية للعاملين بالاذاعة والتليفزيون .. ومراكز الاعلام الداخلي للارتفاع بمعدلات الاداء في قطاع الانتاج

وصرح محمد وهبي مدير ادارة الاعلام الداخلي بالهيئة بان الدورة ستعقد بمركز النيل للاعلام بالقاهرة .. ويعقد لقاء مفتوحا يوم ٢٦ الجاري مع الكاتب احمد بهاء الدين حول زيادة الانتاج ..

ابراهيم شكري رئيسا لحزب العمل للمرة الثالثة

تم اعادة انتخاب المهندس ابراهيم شكري لرئاسة حزب العمل الاشتراكي للمرة الثالثة على التوالي وذلك اثناء انعقاد المؤتمر الثالث للحزب

حضر المؤتمر ممدوح حسن رفعت .. حلمي الحديدي الامين المساعد للحزب الوطني وممثلون عن الاحزاب

الجمهـورية تقول :

البترول العربي .. وموقف مصر الرائد

تاجلت امس اعمال مؤتمر منظمة الدول المصدرة للبترول (اوبيك) لمدة اسبوع وذلك فيما وصف بانه اول اجراء من نوعه في تاريخ المؤتمرات التي تعقدها المنظمة .

والهدف من التاجيل هو عودة الوفود الى حكوماتها للتوصل الى قرار نهائي حول مسودة المقترحات التي تستهدف تحقيق الاستقرار في السوق العالمي للبترول وذلك لتخطي الازمات المتوالية التي هزت ومازالت تهز السوق العالمي .

وكانت دول (الاوبيك) قد اضطرت خلال عامين متواليين الى تخفيض اسعار البترول وتخفيض كمية الانتاج لمواجهة الازمات التي تثيرها الدول غير الاعضاء بالمنظمة والمنتجة للبترول في نفس الوقت وهي بصفة خاصة بريطانيا والنرويج او ما يطلق عليها اسم دول بترول الشمال .

وقد شاركت مصر في مؤتمر الاوبيك الاخير بوفد على مستوى عال برأسه الكيميائي عبدالهادي قنديل وزير البترول والثروة المعدنية .

وبالرغم من ان مصر تحضر المؤتمر بوصفها عضو مراقب وليس عضوا كامل العضوية بمنظمة (اوبيك) فقد لعبت ومازالت تلعب دورا ايجابيا لتحقيق الاستقرار في السوق العالمي وهو الامر الذي يعود بالفائدة على الدول المنتجة وبصورة اساسية على دول (اوبيك) التي تضم العديد من الدول العربية المنتجة للبترول .

وجاءت مناشدة عبد الهادي قنديل وزير البترول المصري امس لكل من بريطانيا والنرويج بالمحافظة على اسعار البترول الحالية لتسير في نفس الخط البناء الذي تحرص عليه مصر ازاء الاشقاء العرب في كافة المجالات وليس في مجال البترول وحده الذي يعتبر عصب الحياة للعديد من الدول العربية .

وقد كانت حرب اكتوبر والتضامن العربي الذي ابدته الدول الشقيقة خلال هذه الحرب هو السبب الاول والاساسي لارتفاع اسعار البترول ارتفاعا ضخما لم يسبق له مثيل من قبل في تاريخ السوق العالمي للبترول .

وواصلت مصر بعد ذلك مسيرتها على نفس النهج لتدعيم الثروة البترولية العربية وكانت اخر خطواتها في هذا المجال رفض تخفيض اسعار بترولها تمشيا مع الاسعار العالمية للبترول وذلك بهدف التضامن مع الدول العربية الاخرى في وقف حدوث هزة اكبر في اسعار البترول بالرغم من احتمال تعرضها لاضرار ليست قليلة قد تصيب وارداتها النقدية من بترولها .

وهكذا اثبتت مصر ومازالت تثبت دورها الريادي في حماية المصالح العربية والحفاظ عليها .

طريق رابع لمدخل اسكندرية مطروح

الاسكندرية - سامية زكي :

تقرر رصف طريق جديد للاسكندرية - مطروح عند الكيلو ٢٤ بعرض ٣٠ مترا بمنطقة ابو تلات حيث تصبح المداخل الرئيسية لمنطقة العجمي .. اربعة وهي :

ابو تلات وبيانكي والهانوفيل وابو يوسف ..

ويتم مراعاة اقامة حدائق عامة بكل مدخل وذلك بالاشتراك مع حي العامرية ..

الدكتوراة الفخرية لاسم المرحوم د. فؤاد محيي الدين

تحتفل جامعة المنوفية بعيدها السنوي ، يوم الثلاثاء القادم .. تمنح الجامعة في الاحتفال الدكتوراة الفخرية لاسم المرحوم الدكتور فؤاد محيي الدين رئيس الوزراء السابق . والدكتور ابراهيم بدران رئيس اكاديمية البحث العلمي السابق والمستشار العلمي لرئيس الوزراء .. كما يتم توزيع درجات الدكتوراه والماجستير والليسانس والبكالوريوس .. صرح بذلك د. مصطفى بهجت عبد المتعال رئيس الجامعة .

المحـــافظات
يقـــدمها:
عبد اللطيف فايد

العلم والحياة

الاخوة أهل بلدنا .. الفلاحون الابرار .. الذين يتعاملون مع المبيدات .. بعث عدد غير قليل .. برسائل لا تخلو من الفزع والخوف .. فقد حملت اجهزة الاعلام انباء المذبحة الادمية .. التى نجمت عن تسلل الغازات السامة من مصنع المبيدات الحشرية فى مدينة (بهوبال) بالهند .. وحول تلك المذبحة دار الحديث فى اكثر من منتدى ريفى .. وكما يقول الاخ مصطفى السيد ابو يوسف من كفر منصور منوفية .. لا الراديو ولا التليفزيون .. وضح للناس حقيقة ما حدث فى الهند .. وكان الاولى بالمسئولين ان يوضحوا لنا نحن الفلاحين كل شىء حتى ناخذ الحيطة والحذر.

ان ما حدث فى الهند هو ضريبة التقدم العلمى .. وفى نفس الوقت هو ضريبة الاهمال والاعتماد على الغير .. ضريبة التقدم العلمى .. الذى اندفع فى عبثه العلمى .. وكان الانسان هو وحده صاحب هذا الكوكب.. ولم يتعمق العلماء بالقدر الكافى ليعلموا ان حياة الانسان مرهونة بحياة باقى الاحياء ..

المصنع الهندى فى مدينة (بهوبال) .. ينتج اكثر من نوع من المبيدات الحشرية الحديثة .. التى تعتمد على نوعين من الغازات السامة ..غاز الثايل ايزوسيانيت وغاز الفوسجين الذى يتميز برائحة كريهة نفاذة .

المصنع تمتلكه شركة امريكية .. تملك مصنعا مشابهــا فى معهد دابليوفا .. كما توجد مصانع مشابهة تمتلكها شركات مختلفة فى المانيا الغربية واليابان وكوريا الجنوبية .. والواضح ان الرقابة الدقيقة ضرورية .. ولكنها اهملت فى المصنع الهندى .. مما ادى الى تسلل الغاز من مستودعاته ..بعد ان سجل ارتفاعا كبيرا فى الضغط ..وبعد ان تراخى المسئولون فى اتخاذ الاحتياطات لمنع التسرب الى الخارج ..

هذه الغازات السامة .. تؤثر على الرئتين .. وتسبب الاختناق .. كما تؤثر على الجهاز العصبى .. فتسبب العجز عن الحركة .. كذلك تؤثر على قرنية العين فتؤدى الى العمى .. وقد يمتد التاثير الى الكبد والكليتين .. لمن كتب لهم البقاء ..

كلمة اخيرة للاخوة الفلاحين .. ان العناية والرعاية بالزراعة .. وتنقية لطع الندوة .. فيل فقس بيض دودة القطن على وجه الخصوص .. يقلل استخدام المبيدات الحشرية بنسبة كبيرة جدا .. وبالتالى نسبة التعرض لاثار المبيدات الحشرية .. اما الماساة الهندية فنحن فى منأى منها .. لانه لا توجد مصانع مبيدات فى بلدنا ..

د. عواطف عبد الجليل

من المســئول

مصنع أعلاف الدواجن بالغربية يعمل ساعتين يوميا
وعاد سعر البيض للارتفاع من جديد

طنطا – وصفى الريفى

هل يصدق احد ان مصنعا لعلف الدواجن تكلف ١٣٠ الف جنيه يعمل ساعتين فقط فى اليوم ؟!

سؤال يبحث عن اجابة فى محافظة الغربية بعد ان انخفض سعر البيض ثم عاد للارتفاع بنسب تتراوح بين ١٠ و ١٥٪ بسبب نقص الاعلاف .

البداية كانت عندما قامت المحافظة بانشاء محطة للبيض ، وصل انتاجها السنوى الى ٢٠ مليون بيضة ومحطة اخرى مجهزة بمعدات انتاج الكتاكيت حيث تقوم بتربية الامهات لانتاج بيض التفريخ ..

ولسد حاجة المحطتين من الاعلاف اتفقت المحافظة مع وزارة الزراعة على استيراد مصنع من فرنسا ، يمكنه انتاج ١٠٠ طن من الاعلاف للدواجن فى اليوم الواحد ، وبذلك يسد حاجة المحافظة كاملة من تلك الاعلاف بما فيها احتياجات مزارع الدواجن بالقطاع الخاص ..

الا ان المصنع بعد اقامته بالغربية واجه مشكلة الحصول على مكونات انتاج الاعلاف ، فهذه المكونات يحصل عليها المصنع من ادارة الاعلاف بوزارة الزراعة بسعر ١٠٠ جنيه للطن الواحد ، مع ان مصانع القطاع الخاص بالمحافظة تحصل عليه بسعر ٣٠ جنيه فقط للطن ومن نفس ادارة الاعلاف بالوزارة .

السبب فى ذلك ان ادارة الاعلاف تربط حصص مكونات انتاج الاعلاف لمصانع القطاع الخاص فقط وترفض ان تفعل نفس الشىء لهذا المصنع به رغم انها ساهمت فى استيراد الحكومى ، لان الوزارة لا تعترف به رغم انها ساهمت فى استيراده ورغم انه انشىء خصيصا لسد حاجة مشروع انتاج البيض ، وبيض التفريخ .. وهو مشروع حكومى ساهم فى توفير البيض وخفض اسعاره فى جميع انحاء المحافظة .



ماكينات مصنع العلف الفرنسية التى تكلف ١٣٠ الف جنيه ويعمل ساعتين فقط يوميا
تصوير : حموده علام

وتسبب ذلك بطبيعة الحال فى ضعف انتاج المصنع ، حيث لايتعدى انتاجه ٨ اطنان فى اليوم .. لان المصنع لا يعمل سوى ساعتين فقط فى حين انه لو اشتغل بكافة طاقته فانه ينتج ١٠٠ طن يوميا حيث ان الماكينات جاهزة للتشغيل والايدى العاملة متوفرة ، ولاينقص سوى مكونات انتاج الاعلاف المتوفرة عند وزارة الزراعة ولكنها لاتصرفها

ولو فعلت لتوفرت الاعلاف لمحطة انتاج البيض ولمحطة دواجن سبرباى بالغربية التى تربى الامهات لانتاج البيض ، وبها معدات لانتاج الكتاكيت تغطى احتياجات مزارع الدواجن بالوجه البحرى كله ولكنها تستورد الاعلاف من محطة طموم بالجيزة وتنفق ٨ جنيهات لنقل الطن الواحد

ويبقى السؤال الذى طرحناه فى البداية يحتاج الى جواب !!

٦ سنترالات جديدة بالاسكندرية
تجديد مواسير المياه فى الاحياء

الاسكندرية – محمد جاهين

يتم تركيب ٦ سنترالات جديدة بمدينة الاسكندرية خلال النصف الاول من العام القادم للقضاء على مشكلة التليفونات بالمدينة ..

صرح بذلك المحافظ فوزى معاذ وقال : انه تم ايضا حل مشكلة وصول مياه الشرب للادوار العليا بعد زيادة طاقة المياة الحالية بمقدار نصف مليون متر مكعب وتجديد مواسير شبكة المياة ، تم ذلك فى كثير من الاحياء والباقى تنتهى مشكلته خلال ستة اشهر على الاكثر

واضاف : انه تقرر بناء ٥٠ الف وحدة سكنية جديدة خلال السنوات الخمس القادمة ، ويتم حاليا بناء ٥ الاف وحدة سكنية من الاسكان المتوسط وفوق المتوسط بمنطقة سموحة ، تتكلف الوحدة الواحدة منهـا ١٦ الف جنيه ، يدفع الفرد ربع الثمن مقدما ويقسط الباقى على ٢٠ سنة .

فوزى معاذ

فندق لزوار مدينة ١٠ رمضان

يفتتح الدكتور ناجى شتلة وزير التموين والتجارة الداخلية والمهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير بعد غد مجمعين متكاملين لشركة النيل بمدينة العاشر من رمضان

ويفتتح الوزيران فندقا يشتمل على ٤٠ سريرا ومطعما وكافيتريا لخدمة زوار المدينة

الغمـوض فى جريمة
بقيــة ص ١

اقوالهم .. وقدتعهد بليغ باحضارهم خلال ايام على نفقته الخاصة ..

كما قررت النيابة استدعاء كامل البيطار المذيع بصوت العرب وبهجت قمر الكاتب المسرحى لسماع اقوالهما – اليوم – بعد ان ثبت تواجدهما ضمن المدعوين فى شقة بليغ حمدى ليلة الحادث ..

السفارة ترفض استلام الجثة

وقد رفضت سفارة المغرب بالقاهرة امس – وللمرة الثانية – استلام جثة القتيلة المغربية سميرة زوجتى مليان – بعد صدور تصريح الدفن – وبعد الانتهاء من تشريح الجثة لحين حضور اهلهــا من المغرب .. وطلبت السفارة حفظ الجثة بالمشرحة .

وقد استمعت النيابة الى اقوال عبد العزيز سعدوى سعود سكرتير اول سفارة المغرب بالقاهرة الذى ابدى رغبتـه فى الادلاء بأقواله

لازاحة الغموض من شخصية المجنى عليها وذلك بعد أن قام باتصالات مع المغرب واوضح أن هذه الاقوال ستحدد علاقة القتيلة بالوفد المغربى الزائر لبليغ ..

سكرتير السفاره ينتقد اقوال بليغ

وقال سكرتير السفارة المغربية أنه لا يجد تفسيراً لسبب الانتحار وردد قوله تعليقا على ما ذكره بليغ حمدى فى التحقيقات من عدم

معرفته بالقتيل .. عبارة « اللى ما تعرفوش .. ما تبيتوش » ..

وقد اعطى المستشار محمـود توسن المحامى العام لنيابات الجيزة توجيهات لمدير نيابة العجوزة بسرعة ورود التقرير الطبى عن تحليل متحصلات امعاء المجنى عليها بعد

أن تردد أن احمد شيوت بليغ اعطاها بعض المخدرات ومنهـا «الهيروين» وان القتيلة تناولتها قبل مصرعها ..

كما تردد ان القتيلة حضرت الى شقة بليغ فى سيارة فاخرة يقودها « شاب » حيث نزلت امام العمارة وصعدت بمفردها وقد امرت النيابة باستدعاء بواب العمارة لاعادة سؤاله عن هذه الواقعة .

اعادة اقوال شهود بليغ

كما قررت النيابة اعادة سماع اقوال محمـود سيد على « مدير اعمال بليغ » وصباح حمادة عارف « مديرة اعماله » وسعيد محمود عطية « الطباخ » بعد أن تبين للنيابة أن هناك تضارباً فيما جاء فى بعض الوقائع .

وقد ابدت الشرطة المغربية استعدادها للتعاون مع سلطات التحقيق المصرية فى جمع التحريات عن المجنى عليها وعلاقاتهـا وذلك للمساعدة فى كشف الغموض الذى يكتنف الحادث ..

ولا يزال التحقيق مستمرا فى كيفية اختفاء الملابس الداخلية للقتيلة من شقة بليغ قبل تحريز ملابس المجنى عليها .

متهم جديد فى حريق الضهرية

الضهرية – طايل الشبشيرى :

ظهر متهم جديد فى حريق قرية الضهرية بحيرة فقد استبعد التقرير الفنى لادارة المعمل الجنائى بوزارة الداخلية التى قامت بفحص اثار الحريق ان يكون سببه نيران من الفرن البلدى بمنزل لبيب مصطفى درويش

قال التقرير : انه لاتوجد اثار بالفرن تدل على انه كان مشتعلا فى فترة وقوع الحادث

وبفحص عينات من مصادر النيران فى المنازل المجاورة لمنزله تبين ان سبب الحريق هو انتقال النيران بواسطة الحمام والفئران من موقد بلدى (كانون) بالدور الثانى بمنزل عبد العزيز ابراهيم درويش

امر مدحت الحسينى وسلامة الكانونى وكيلا النيابة بالافراج من المتهم الاول بضمان محل اقامته والقبض على الثانى

٢٠٧ قمائن طوب ازالتها بالمنوفية

شبين الكوم – عبد الستار العيسوى :

قرر الدكتور حمدى الحكيم محافظ المنوفية ازالة ٢٠٧ قمائن طوب احمر بقرى مركزى اشمون وبركة السبع

صرح بذلك المهندس طلعت الدسوقى السكرتير العام المساعد للمحافظة ، وقال انه سيتم ازالة تلك القمائن على نفقة اصحابها

محافظ دمياط يستجيب ويوصل الكهرباء بفارسكور

دمياط – السعيد الشيطى :

قرر احمد جويلى محافظ دمياط توصيل الكهرباء الى الحى الجديد بمدينة فارسكور ، استجابة لما نشر على هذه الصفحة منذ اسبوعين

تتحمل المحافظة ومديرية الكهرباء والوحدة المحلية بالمدينة تكاليف التوصيل

الاسماعيلية الجديدة شرق القناة
تستوعب ربع مليون مواطن ..

الاسماعيلية – عبد الوهاب عدس

يتم اقامة مدينة الاسماعيلية الجديدة بالضفة الشرقية لقناة السويس على مساحة ٣ الاف فدان ..

صرح عبد المنعم عمارة محافظ الاسماعيلية : ان المدينة الجديدة ستكون مدينة سياحية مفتوحة تستوعب ربع مليون نسمة ، وتشمل شاليهات وكبائن ومسرح وسينما ..

وانه سيتم تقسيم المدينة الى منطقة سياحية تطل على القناة مباشرة وتستوعب ٨٠ الف نسمة ، واربعة احياء سكنية ، تسع كل منها ٤٥ الف نسمة ..

ويخصص ٥٠ فدانا بالمدينة لجامعة قناة السويس ، و ٤٠٠ فدانا للحدائق الخضراء ، و ٤٥٠ فدانا للاحياء والمراكز والجمعيات ، و ٢٥٠ فدانا للورش البحرية التى يتم نقلها من الاسماعيلية ..

هذا وسيتم بيع جزء من الاراضى بالمزاد العلنى للمساهمة فى تمويل المدينة الجديدة ..

توفير الكهرباء فى قرى الجيزة
محولات جديدة لتوليد ٥٠٠ كيلووات

كتب – عبد الحليم محمد :

وافق المجلس الشعبى المحلى لمحافظة الجيزة برئاسة عبد الرءوف ابو عميلة على خطة الدعم العاجلة للكهرباء بمراكز وقرى المحافظة وينتفع بها ٤٠ قرية ومدينتان ..

وصرح فهمى حموده رئيس لجنة الخطة والموازنة بالمجلس : ان الدعم يشمل قرى : كرداسة ، ومنشاة البكارى ، والمنصورية ، ومنشاة رضوان ، وزاوية ابو مسلم ، والكوم الاحمر ، ونزلة الاشطر ، وبهرمس ، وابو غالب ، وكفر حجازى ، ووردان ، والرهاوى ، واتريس ، جزيرة الوراق ، وجزاية وبنى سلامة بمركز امبابة

ويشمل كذلك قرى : سقارة وميت رهينة ، وزاوية دهشور ، وابو رجوان بحرى ، وكفر زهران ، والشوبك ، ومزغونة ، والطرفاية ، والعزيزية بمركز البدرشين بالاضافة الى مدينة البدرشين .

كما يشمل قرى : القطورى ، وجرفا ، والبرغوتى ، وبرنشت ، وزاوية ابو مسلم ، وكفر عماد ، والعطف ، وميت القايد ، وكفر تركى ، والمساندة بمركز العياط وقرى الاخصاص ، والطفيح ، والقبابات ، والاقواز بمركز الصف ومدينة الصف ..

ويشمل هذا الدعم اضافة اكشاك تتفاوت سعتها بين ٦٠ و ١٠٠ و ٣٠٠ محولات ، وتركيب محولات جديدة و ٥٠٠ كيلو فولت .

مزاد بيع وحدة محلية الغاء اتفاق التجار

كوم حماده – عبده البسيونى :

قررت الوحدة المحلية لمركز كوم حمادة الغاء مزاد انقاض مقر الوحدة القديم للبيع بعد انشاء مقر جديد للوحدة .

صرح بذلك سامى امام رئيس المركز ، وقال : انه تم الغاء هذا المزاد بعد اتفاق التجار المشتركين فيه على مبلغ ٤ الاف جنيه كحد اقصى لعطاءاتهم مع ان المقر بمحتوياته من الابواب والشبابيك يقدر ثمنه بنحو ٤٠ الف جنيه

٥٠٠ مزرعة للدواجن فى طاروط

قام اهالى قرية طاروط بمحافظة الشرقية بانشاء ٥٠٠ مزرعة لتربية الدواجن بالجهود الذاتية ..

القرية عدد سكانها ٦ الاف نسمة وكانت اولى القرى على مستوى الجمهورية التى قامت عمليا بتطبيق شعار (القرية المنتجة)

وخلال عشر سنوات فقط ، وهى المدة التى استغرقها تنفيذ هذه المزارع اصبحت القرية سوقا كبيرة للدواجن تزود المحافظات المختلفة بما تحتاجه منها بما فيها محافظة اسوان .

قـرآن وسـنة

(....)

والابن الثانى الذى التحدث عنه من ابناء سهيل عمرو هو ابو جندل وهو اصغر من عبد الله ، اسلم بمكة ، وكان شاعرا ، ولكن يبدو وانه لم يكن متفقها

غضب عليه ابوه لاسلامه فقيده ايضا بالحديد ، ولما خرج سهيل لابرام معاهدة الحديبية خرج ابو جندل فى قيوده حتى قدم على المسلمين فى الحديبية وابوه امام رسول الله يوقعان ما اتفقا عليه

وكانت المعاهدة تنص على ان من جاء الى رسول الله من القرشيين مسلما يرد اليهم ولا يقبله المسلمون معهم ، ولكن من ارتد من المسلمين وذهب الى مكة لا يرد

وغضب اكثر المسلمين لهذا الشرط الذى راو مجحفا بهم ، ولكن رسول الله صلى الله عليه وسلم بين لهم ان من اسلم وارجعه قومه يجعل الله له مخرجا ومن ارتد من المسلمين فلا خير فيه ، فلما قدم عليهم ابو جندل قال سهيل ان المعاهدة قد تمت ولا يجوز للمسلمين قبوله معهم واصر رسول الله صلى الله عليه وسلم على الوفاء بعهده ، واخذ عمر يشرح لابن جندل ان من معه سيفه ، فله الحق فى حماية نفسه وانه لا ينبغى ان يضام ومعه سلاحه كانما يحرضه على قتل ابيه

ورجع ابو جندل الى مكة ، وعلم بما صنع ابو بصير وجماعة معه جاءوا الى رسول الله مسلمين فردهم ، فلم يرجعوا الى مكة ، بل اقاموا بمقربة من المدينة على طريق قريش للتجارة ، ففر ابو جندل ولحق بهم

وتذكر قصة ابى بصير وصحبه جندل ولحق بهم (وتذكر قصة ابى بصير وصحبه بعد) وكتب الى قريش شعرا جميلا يهددهم فيه ويشمت بهم ، ويقول لهم ان باطلهم لا يغلب الحق وان الله جاعل للمسلمين مخرجا .

وكتب الله لابى جندل الشهادة ايضا فمات بالشام وهو يحارب مع ابيه ويقال بل مات بالطاعون الذى تفشى عام الرمادة ، وهو شهيد على اى حال .

وللحديث بقية ..

د. عبد الجليل شلبى

حـوادث وقضـايا حـوادث وقضـايا حـوادث وقضـايا

العثور على جثة خفير نادى الزمالك محترقة فى ظروف غامضة

عثر على جثة خفير الصالة المغطاة بنادى الزمالك محترقة فى ظروف غامضة .. يوالى رجال المباحث جمع التحريات لازاحة الغموض الذى يكتنف الجريمة .

تلقت شرطة العجوزة بلاغا من المختصين بعملية بناء الصالة المغطاة بنادى الزمالك من اكتشافهم لجثة الخفير المعين لحراسة الصالة

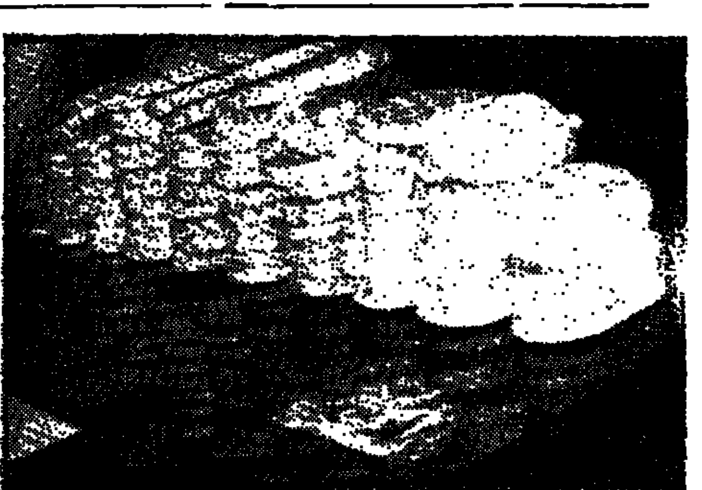
ويدعى محمد احمد السيد ملقاة على وجهها وبها حروق شديدة بالظهر والوجه .

وانتقل الى مكان الحادث المقدم محمد العشماوى رئيس مباحث العجوزة حيث قرر محمود احمد العامل بالنادى انه فوجىء بالجثة

عندما حضر فى الصباح لخلع ملابسه والبدء فى العمل ، كما قرر حسن حمزه مدير عام شركة بيكو القائمة بعملية البناء انه يرجح ان يكون الخفير قد لقى مصرعه مختنقا من الدخان .

اخطرت النيابة فامرت بالكشف على الجثة ، وجاء التقرير انها مصابة بحروق من الدرجات الثلاث

امرت النيابة بجمع التحريات لازاحة الغموض عن الحادث .



المخدرات المضبوطة بمخزن خفير المطرية

حشيش رأس السنة فى منزل الخفير

ضبط رجال مكافحة المخدرات بمديرية امن القاهرة حشيش راس السنة فى منزل خفير بالمطرية ، الحشيش المضبوط ١٢٥ كيلوجراما وقيمته مليون جنيه .

كانت معلومات العقيد طلعت منصور رئيس قسم المكافحة قد تأكدت بأن عددا من المهربين جندوا الخفير عبد الواحد ابو خزيم لاخفاء مخدرات راس السنة فى مكان خفى بمنزله بكفر ابو صير بالمطرية .

تمكنت القوة التى هاجمت منزل الخفير واشترك فيها كل من المقدمين محسن شوقى وحمدى الجزار والرائدين عاصم الشاذلى ومصطفى بدر من ضبط الحشيش اسفل بحجرة نوم الخفير .

امر كمال الاسلامبولى مدير نيابة المخدرات بحبس الخفير على ذمة التحقيق والتحفظ على منزله ومصادرة المضبوطات .

الشرطة تعيد مجوهرات بربع مليون جنيه
سرقتها شغالة من مخدومتها السعودية

الاسكندرية – فوزى عوضين

اعاد رجال المباحث بالاسكندرية مجوهرات بربع مليون جنيه لسيدة سعودية سرقتها شغالتها وباعتها لتاجرين باربعة الاف جنيه

المجوهرات المسروقة ٥ اساور ذهب مطعمة بالماس و ٧ سبائك و ٥ مصاحف و ١٢ سلسلة ذهبية وسبيكة كبيرة و ٤ براويز صور مذهبة ومطعمة بالاحجار الكريمة وعدد من القطع الفنية النادرة

اعتادت الشغالة اختيار شقق الاثرياء والعمل لديهم وكسب ثقتهم والتعرف

والتعرف على اماكن حفظ المنقولات الثمينة ، وسرقتها فى الوقت المناسب والاختفاء وانها التحقت بخدمة السيدة قبل سفرها لبلادها .

ابلغت السيدة السعودية وتدعى رقية محمد قطاريه بالسرقة بعد عودتها من الخارج الى العقيد محسن السنباطى مأمور العطارين والقى السيد محمود عنتر مفتش المباحث والمقدم سعيد عبد الفتاح رئيس المباحث والرائد سعيد عبد العزيز معاون المباحث بعد التحريات القبض على الشغالة مديحة عوض على محمود (٢٥ سنة) التى اعترفت بالسرقة وبيعها المسروقات لتاجرين دلت عليهما .

امر مسعد ابو سعده وكيل نيابة العطارين بحبس المتهمة احتياطيا وتسليم المسروقات للمجنى عليها واحضار التاجرين .

انتحل صفة شقيقه فاحيل لمحكمة الجنايات

كتبت – سوسن عبد السلام :

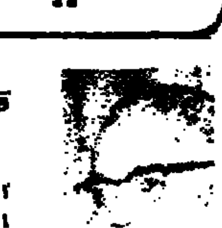
احالت النيابة العامة مصيلحى عزت تاجر مخدرات الى محكمة الجنايات .. لانتحاله صفة شقيقه مصطفى ومثوله امام النيابة ببطاقة مزوره ..

وكان التاجر قد سرق بطاقة شقيقه الطالب الجامعى .. وقدمها الى نيابة المخدرات على انه صاحب البطاقة فاخلى سبيله بالضمان المالى ..

احيل المتهم الى نيابة الدرب الاحمر .. واعترف بانه اراد الهروب من الاحكام الصادرة ضده .. فاحالته النيابة الى محكمة الجنايات .

كل الفنون
رأفت الخياط

قاعة الزرقانى فى معهد الفنون الشعبية


عبد الرحيم الزرقانى

وافقت الدكتورة سمحة الخولى رئيس اكاديمية الفنون على قرار الدكتور فوزى فهمى عميد المعهد العالى للفنون المسرحية الذى يقضى باطلاق اسم الفنان الراحل عبد الرحيم الزرقانى على احدى قاعات قسم التمثيل بالمعهد ..

المعروف ان المعهد يضم قاعات باسماء زكى طليمات وجورج ابيض وعلى فهمى

تجديد استوديوهات الانتاج فى التليفزيون

كتب : فتحى عبد المقصود

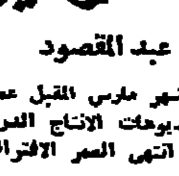
تبدأ فى شهر مارس المقبل عمليات الاحلال والتجديد لاستوديوهات الانتاج الدرامى بالتليفزيون المصرى بعد ان انتهى العمر الافتراضى الخاص بتشغيلها ..

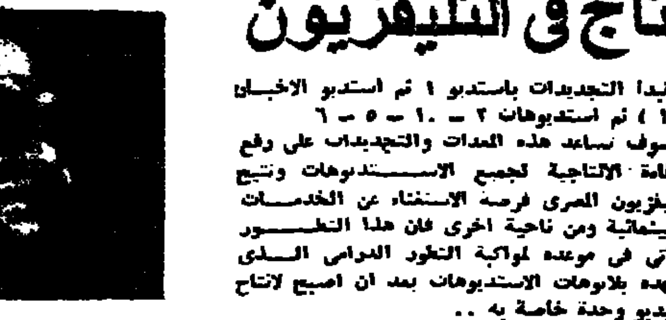
تبلغ ميزانية التجديدات التى سوف تطرأ على المعدات والاجهزة من ٥ الى ٦ ملايين جنيه وتشمل التجديدات كاميرات الفيديو وماكينات التسجيل واجهزة الصوت بالاضافة الى الكاميرات المحمولة على اليد

تبدأ التجديدات باستديو ١ ثم استديو الاخبار (١١) ثم استديوهات ٢ – ١٠ – ٥ – ٦

سوف تساعد هذه المعدات والتجديدات على رفع الكفاءة الانتاجية لجميع الاستديوهات وتتيح للتليفزيون المصرى فرصة الاستغناء عن الخدمات السينمائية ومن ناحية اخرى فان هذا التطور سيأتى فى موعده لمواكبة التطور الدرامى الذى تشهده بلاتوهات الاستديوهات بعد ان اصبح لانتاج الفيديو وحدة خاصة به ..

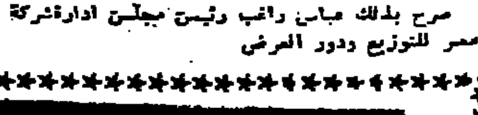
صرح بذلك المهندس عبدالسلام خليل نائب رئيس التليفزيون ..






عبد السلام خليل

اول مجمع سينمائى فى مصر



يفتتح محمد عبد الحميد رضوان وزير الثقافة ٢٩ ديسمبر الحالى سينما قاتن حمامة بالروضة.. ويضع فى صباح اليوم التالى حجر الاساس لاول مجمع سينمائى فى مصر يقام بمدينة الفنون الهرم

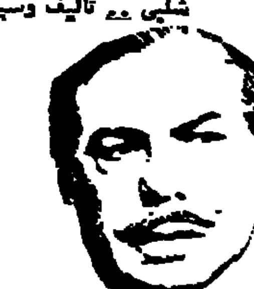
.. يضم المجمع ثلاث دور عرض وقاعة للندوات والمؤتمرات وتبلغ تكاليف المشروع مليونى جنيه ويتم بناؤه فى عامين

صرح بذلك عباس راغب رئيس مجلس ادارة شركة مصر للتوزيع ودور العرض

القنــــاة الأولــــى :

ينقلها ينقلها على الهواء المخرجان فاروق الشريف وعاصم الادفوى
تقديم المذيعات سعدية مصطفى وفريدة الزمر ونجوى عزام

- ١١٫٠٣ الافتتاح وتقديم القران الكريم ماتيسر من سورة (يونس) تلاوة الشيخ محمد رفعت
- ١١٫١٢ عرض سريع لبرامج الفترة الصباحية
- ١١٫١٣ برنامج اقوال الصحف ويتضمن عرض لما تقدمه الصحف والمجلات وبداع على الهواء
- ١١٫٢٧ الحلقة الاجنبية الطويلة هوكر
  تدور احداث الحلقة حول سفاح يشتبه فى كونه من اصل تركى .. يهرب من سجن فرنسى ويعانى من عقدة تجعله يحقد على كل النساء الشقروات وتتعدد ضحاياه وتبدأ محاولات هوكر للقبض على هذا السفاح وبالفعل ينجح فى تنفيذخطته
- ١٢٫٠٤ اذان الظهر للشيخ محمد رفعت
- ١١٫٥٨ متابعة الحلقة الاجنبية
- ١٢٫٢٢ برنامج المرأة – دليل الاسرة ويتضمن حلقة خاصة عن تغذية المسنين مع عرض نماذج للنظام الغذائى الذى يجب ان يكون فى مرحلة مبكرة من العمر
- ١٢٫٣٩ برنامج الاطفال صباح الخير ويتضمن اسماء اصدقاء البرنامج – صور الاطفال – الاعمال الفنية – رسومات اطفال – فقرة من فقرات السيرك – فيلم من افلام الكرتون – اغنية البرنامج .. تقديم ماجد عبد الرازق واخراج : فريدة خورشيد
- ١٢٫٥٤ الحلقة الرابعة عشرة من المسلسل التاريخى الاسلامى (خيول النصر) تاليف وسيناريو وحوار طه شلبى وبطوله احمد مرعى – محمود الحدينى – ابود اسماعيل .. واخراج : اسماعيل عبد الحافظ
- ١٫٤٥ النشرة الاخبارية الاولى وتداع على الهواء
- ٢٫٠٠ البرنامج الدينى – فى رحاب القران ويستضيف الدكتور محيى الدين الصافى والدكتور عبد المنعم نجم
- ٢٫٢٧ الرسالة المحمدية صورة غنائيه عن المولد النبوى الشريف اداء محمد العزبى – زينب يونس – فاطمة عيد – احمد ابراهيم .. تاليف فيصل طاهر ابو فاشا موسيقى والحان فتحى حجازى واخراج رشاد عبد الغنى
- ٢٫٤١ اذان العصر للشيخ محمد رفعت
- ٣٫٠٠ برنامج – عالم السيرك – ويتضمن استعراض لمجموعة من الكلاب والخيول مع العاب البلياتشو .. اعداد وتنفيذ : عواطف ابو جيل
- ٣٫٤٥ برنامج الاطفال – نادى الكشافة والطيران
- ٤٫١٥ برنامج الريف – قبلى وبحرى – ويتضمن حلقة خاصة عن الاصلاح الزراعى من خلال لقاء مع السيد محمد صبرى سليم رئيس هيئة الاصلاح الزراعى ولقاءات فى محافظة المنوفية مع الفلاحين المنتفعين
- ٤٫٤٥ مسلسل الاطفال – الثنائى المدهش بطولة بدر الدين جمجوم ورافت فهيم .. اخراج عبد العظيم الصياد
- ٥٫٠٠ اذان المغرب للشيخ محمد رفعت
- ٥٫٠٤ البرامج التعليمية
  - ☐ اللغة العربية لطلاب الثانوية العامة
  – درس اليوم مراجعة عامة
  - ☐ طبيعة لطلاب الثانوية العامة
  – درس اليوم تعيين قيمة مقاومة مجهولة
- ٦٫٠٠ الفترة الاخبارية الثانية وتداع على الهواء
- ٦٫٢٢ اذان العشاء للشيخ محمد رفعت
- ٦٫٢٦ من اقوال الرسول
- ٦٫٣٠ برنامج الشباب وما يطلبه الشباب ويتضمن اغنية باى باى يا مدرستنا – فقرة عن الباليه – ردود الخطابات – كيفية قضاء الاجازة – لقاء مع هالة صدقى – فقرة من مسلسل رحلة المليون .. تقديم نهال كمال ..
- ٧٫١٠ مسلسل الاطفال بوجى وطمطم .. بطولة هالة فاخر – يونس شلبى .. تاليف وسيناريو وحوار شوقى خميس ..




فريد شوقى

- ٧٫١٥ المسلسل العربى : حلم الليل والنهار قصة حسن محسب سيناريو وحوار محمد جلال عبد القوى وبطولة شويكار – فريد شوقى وصلاح قابيل – معالى زايد – مصطفى فهمى – توفيق الدقن .. واخراج يوسف مرزوق
- ٨٫١٥ برنامج نادى المسرح ويتضمن حلقة عن مسرحية جحا باع حماره ويستضيف المؤلف المسرحى محمد نبيل بدران – المخرج المسرحى ورؤوف شاكر الاسيوطى الناقد الصحفى حسن محمد عطية المدرس بالمعهد العالى للفنون المسرحية
- ٨٫٥٥ برنامج حديث الروح
- ٩٫٠٠ الفترة الاخبارية الاخيرة وتتضمن :
  - ☐ النشرة الاخبارية وتداع على الهواء
  - ☐ برنامج موضوع للمناقشة .. اخراج : عبد الخالق عباس
- ١٠٫٠٠ استعراض لبرامج الغد وعرض جزء من السهرة
- ١٠٫٢٠ برنامج نادى السينما ويعرض الفيلم الامريكى الاستعراضى زانادو .. بطولة اوليفيا نيوتن جون وجين كيلى .. الفيلم انتاج ١٩٨٠.
  تقوم اوليفيا فى الفيلم بتجسيد شخصية اسطورية من الاساطير اليونانية القديمة هى الاله – كيرا – الهة الفن وتنشأ قصة حب بينها وبين احد الشباب الذين يعملون فى صناعة الاسطوانات وتنتهى قصة الحب بعودة كيرا الى مقر الالهة ولكن الشاب لم ييأس خاصة ان احد اصدقائه اخبره انه سبق ان مر بنفس التجربة ويقتحم الشاب مقر الالهة طالبا عودة كيرا ولكن الالهة ترفض فيعود الى صالة الديسكو التى انشأها له فتاة احلامه ويتم افتتاح الصالة باستعراض راقص وفى الحفل يفاجأ الشباب بحضور كيرا واشتراكها فى الاستعراض وتتوالى الاحداث وتعتبر اوليفيا من اشهر مغنيات الديسكو فى العالم حاليا وقد سبق لها مشاركة جون ترافولتا فى فيلمه الشهير .. الفحم
  يستضيف البرنامج المخرج فتحى عبد الستار
  البرنامج اعداد محمد قناوى ومصطفى سليمان وتقديم درية شرف الدين ساعد فى الاخراج سمير سعيد
- ١٢٫٣٠ القران الكريم ما تيسر من سورة النمل تلاوة الشيخ محمد محمود الطبلاوى
- ١٢٫٤٥ السلام الوطنى وختام

سهرتك غدا مع تمثيلية رنين التليفون
تمثيل مجدى وهبة – نرزى مصطفى وانور اسماعيل

اليوم فى مهرجان القاهرة

■ فى سينما كريم (١) الفيلم النرويجى – طيران النسر – اخراج يان ترويل .. فى العاشرة والنصف والثالثة والنصف .. والفيلم الارجنتينى – الاعلام – فى الواحدة والثامنة والنصف – والفيلم السويدى – فساتى والكسندر – اخراج انجمار برجمان فى الخامسة والنصف .

■ فى سينما ليدو الفيلم المصرى – الحب فوق هضبة الهرم – اخراج عاطف الطيب فى العاشرة والنصف والفيلم المصرى – الشقة من حق الزوجة – فى الثالثة والسادسة ..

■ فى سينما كايرو الفيلم اللبنانى الملجأ .. اخراج رفيق حجار فى العاشرة والخامسة .. والفيلم الايطالى – بيكوتى ارسلتى – فى الواحدة والثامنة والنصف .. والفيلم التونسى – السفراء – اخراج ناصر القطارى فى الثالثة والنصف

■ وفى سينما هليوبولس الفيلم الصينى – زوجان من الريف – فى العاشرة والسادسة .. والفيلم الاسبانى – قضية البرى – فى الثالثة والثامنة والنصف ...

■ وفى سينما فندق السلام ، الفيلم الدانمركى ارض الخرات فى الثالثة والسادسة .. والفيلم الفلبينى – ذهب وفضة وموت – فى الثامنة والنصف

* نقطة فـــوق
* حرف ساخن

ارحب بالمنافسة الفنية بين العاملين فى مجال واحد مثل الاذاعة عبر مختلف الخدمات الاذاعية المتعددة ، بيد اننى لا ارحب بوجود هذه المنافسة – على الاطلاق وعلى المستوى الشخصى فى الفترة الاذاعية الصباحية !!

فقد بلغت المنافسة بين فترتى الصباح فى كل من البرنامج العام والشرق الاوسط ، درجة عالية من الحرارة ، حتى ان المستمع لو تصادف وكان مؤشر الراديو عنده مثبتا عند موجة احدى الخدمتين الاذاعيتين ، لما استطاع منها فكاكا .. ليتحول عنهما مثلا الى خدمة اذاعية اخرى ، لكى يستمع الى برنامج بعينه فى وقت اذاعته ، فالمواد الحية المتجددة النابضة بالفن الاذاعى الجيد التى تقدم فى هذه الفترة الصباحية ، تلاحق المستمع ، ولا تكاد تسمح له بان يلمس مؤشر الراديو الى الخدمة الاخرى .. وعليه ان يختار ، حيث يصعب الاختيار فربما لو حرك المؤشر .. ليستمع الى برنامج يفضله مذاعا على الخدمة الاخرى ، ربما فاته برنامج اخر على نفس الجودة مذاعا فى نفس الخدمة الاذاعية التى تحول عنها !!

والغريب ان هذا التنافس الشديد بين اذاعتى العام والشرق الاوسط ، لم تفقد الخدمتين مذاقهما الخاص .. وهذا يعود الى الاسلوب الذى تقدم به برامج الصباح فى كلتا الخدمتين ، فبينما يتحرر البرنامج العام قليلا من اسلوبه التقليدى .. الا ان النبض مازال متدفقا بالحيوية فى الوقت الذى تعتمد فيه الشرق الاوسط على الحوار المرتجل بين مذيع ومذيعة الفترة الصباحية ! ويتنقلان من خلاله فى نعومة وجاذبية بين تنوع الفقرات المذاعة مما حافظ لكل من الخدمتين على شخصيتها ومذاقها وفجر عناصر المنافسة بين الخدمتين !!

وكان ينبغى بعد كل هذا ان اوجه تحية لكل العاملين فى الفترة الصباحية للعام والشرق الاوسط ، ولكنى اترك هذه التحية للمستمع نفسه .. فهو صاحب المصلحة الاولى .. فى المنافسة الدائرة يوميا بين الخدمتين .. الاذاعيتين !! ..

رأفت الخياط

فى استوديوهات السينما :
المعلمة نوسة .. بعد سلطانة الطرب


المعلم (عنتر) محمد رضا

كتب : صلاح درويش

يصور حاليا المخرج نيازى مصطفى فى استديو مصر فيلم (تل العقارب) ثانى فيلم تنتجه وتلعب بطولته المطربة شريفة فاضل بعد فيلم (سلطانة الطرب) الذى كان يروى تاريخ مصر من خلال حياة المطربة الراحلة منيرة المهدية ..

تدور احداث فيلم (تل العقارب) حول مفهوم ان الفتوة يمكن ان يستغل قوته فى الدفاع عن الحق ولا يكون شريرا .. وتمثل شريفة فى الفيلم شخصية (المعلمة نوسة) صاحبة المقهى التى ورثته عن زوجها الفتوة .. تشتهر هذه المعلمة بفعل الخير والكرم لدرجة انها ترهن بيتها مقابل الحصول على مبلغ من المال تعيد به بناء المصنع الذى يعمل فيه كل اولاد الحى ..

يضم الفيلم ايضا اربع اغنيات من تاليف الشاعر الفنان الراحل عبد الرحيم منصور ونبيل مهدى ومحمد الشهاوى والحان احمد صدقى وبليغ حمدى وحسن نشات

تشترك فى البطولة ايضا نورا فى دور بياعة (كرشة ولحمة راس) متزوجة من (النشال) .. يونس شلبى الذى يتوب على يد المعلم (عنتر) محمد رضا

ويمثل صلاح قابيل شخصية عامل ميكانيكى يزج به فى السجن بتهمة ملفقة ثم تثبت براءته ويعود للحى بعد غياب ثلاث سنوات ليجمع شمل الكل ..

ويلعب وحيد سيف دور البقال سعدون التقى الزيف .. ويمثل حسين الشربينى رأس المال المستغل .. اما ابراهيم عبد الرازق فيقوم بدور الساعد الايمن لرفعت بسك (حسين الشربينى) ..

اخترنا لك من برامج الاذاعة

البرنامج العام

٣٫٢٠ برنامج (الادباء الشبان) تقديم هدى العجيمى .. ضيف الحلقة الدكتور انس داود استاذ الدراسات الادبية بكلية البنات جامعة عين شمس ليقدم دراسة نقدية حول ديوان الشاعر الصيدلى جمال محمد فرغلى عضو نادى الادب باسيوط ..

اذاعة الشعب

٩٫١٥ صباحا .. برنامج (اهلا بالحياة) تقديم لطيفة سعد وتتضمن الكلمة الشاعرة المتفائلة بالحياة والاغنية من تراث الاذاعة الغنائى ..

١٫٤٥ ظهرا .. تقدم كريمة زكى مبارك حلقة من برنامج .. (الشارع المصرى) تضم اراء ومقترحات المواطنين فى الشارع المصرى .. يمكنك الاتصال بمقدمة البرنامج لتقول رايك وتقدم مقترحاتك ايضا ..

القاهرة الكبرى

١٠٫١٠ مساء .. يقدم اسماعيل جابر حلقة حول طريق بشتيل – اوسيم – مركز امبابة .. وسوء الرصف مع رد من سكرتير عام مركز امبابة ..

البرنامج الثانى

١١ مساء برنامج خاص عن المؤرخ والكاتب العربى ساطع الحصرى بمناسبة وفاته .. ساطع متوفى فى ٢٤ ديسمبر عام ٦٨ .. كتب البرنامج واخرجه محمد على الشرقاوى ..

جامعة الهواء

تستضيف الدكتور احمد فطين استاذ الانف والاذن والحنجرة حيث تلقى محاضرات عن الاذن وضعف السمع لاطباء وطلبة كليات الطب .. ابتداء من السابعة والربع مساء اليوم .. ولمدة ٣ شهور ..

اللقاء ضمن برنامج الطب فى خدمة المجتمع الذى يعده ويخرجه صلاح سمهان

تدريب كبير مخرجى الأخبار على أحدث أجهزة النشرة

كتب : فكرى كمون

عبد الخالق عباس الذى عهد اليه التليفزيون باخراج (ندوة الشهر) التى كان ضيف اول حلقة منها كمال حسن على رئيس الوزراء عائد من منحة تدريبية فى لندن لمدة ثلاثة شهور ابتداء من ٢٣ سبتمبر الماضى حول نشرات الاخبار .. وبرامج المناقشات الاخبارية .. والبرامج التسجيلية ..


عبد الخالق عباس

المنحة مقدمة من وكالة فيزنيوز البريطانية .. وقد شاهد خلالها الاجهزة الحديثة المستخدمة فى النشرات بمحطات التليفزيون الحكومية والمستقلة ووكالات الانباء وتدرب على احدث الاجهزة .. (الكمبيوتر ترافيك) .. الذى يغطى اكثر من ٥ رسوم متحركة فى ساعات معدودة بالاضافة الى تحريك الخرائط ..

بعثت سامية صادق لعبد الخالق عباس اثناء وجوده فى المنحة نماذج من البرامج الاخبارية وطلبت منه التعرف على احدث الطرق لتطويرها .. والاجهزة التى تستخدم فى ذلك ..

هدية سودانية لاكاديمية الفنون

● قدمت الفرقة القومية للفنون الشعبية السودانية فى ختام حفلات مهرجان اليوبيل الفضى لاكاديمية الفنون بالهرم هدية رمزية قومية للدكتورة سمحة الخولى .. وعلم السودان للدكتور فوزى فهمى عميد المعهد العالى للفنون المسرحية

● انتهت المخرجة علوية زكى من تصوير حلقات المسلسل التليفزيونى (نهاية العالم ليست غدا) بطولة حسن عابدين وسهيلة فرحات وعايدة عبد العزيز وفايزة كمال وعبد الرحمن ابو زهرة .. المسلسل ١٣ حلقة من تاليف يسرى

● سافر المخرج التليفزيونى عيد عبد السلام الى السعودية .. للعمل سنة باحدى شركات الانتاج الاعلامى ..

● تعرض طوال شهر ديسمبر الحالى مسرحية (حديث بالليل مع انسان حقير) فى قاعة مسرح الفرقة بمسرح سيد درويش .. بالاسكندرية .. المسرحية تاليف دورينمات .. ترجمة واخراج .. نبيل سعودى ..

● الاغنية الحركية ومكانتها فى النشاط الموسيقى لمرحلة الطفولة المبكرة .. موضوع البحث المقدم من جامعة حلوان لمركز دراسات الطفولة بجامعة عين شمس .. البحث اعدته الدكتورة اميمة امين وكيل كلية التربية الموسيقية والدكتورة سعاد عبد العزيز استاذ الصولفيج والايقاع الحركى ..




سمحة الخولى

مع قراء كل الفنـــون

تحية

● احى اذاعة البرنامج العام على حيوية برامجها وخاصة برنامج (احلى صباح) بما فيه من مواد منوعة وشيقة وايضا البرنامج الاجتماعى (موش معقول)

سيد حسن محمد
سوهاج – المحاريث والهندسة

الحان فى حياتى

● تحية وشكر الى الاذاعية الناجحة نجوان قدرى على برنامجها الرائع (الحان فى حياتى)

جميلة سيد سليمان
السيدة عائشة – القاهرة

القنــــاة الثانيــــة :

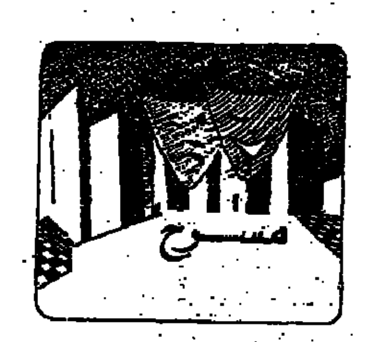
مخرج التنفيذ اليوم : حسنى سالم
مذيعتا اليوم : ناهد سالم وميرفت قراج وماجدة عاصم
يقرأ الاحداث الاخبارية : معتز الدمرداش وصلاح حاتم
معد البرنامج : يوسف الميهى

- ٢٫٠٠ مساء .. الافتتاح وتقديم برنامج (فى نور القران الكريم) يتضمن البرنامج القران الكريم يتلوه الشيخ احمد الرزيقى ويفسره الشيخ محمد سيد طنطاوى .. موضوع الحلقة (قصة سيدنا الخضر مع سيدنا موسى عليه السلام
- ٢٫١٧ عرض على الهواء لما ستشاهده اليوم من فقرات وبرامج
- ٢٫١٩ الحلقة ٥ من كرتون (طمطم) للاطفال
- ٢٫٠٠ نشاهد فيلما امريكيا من سلسلة فيلم الاسبوع بعنوان : واخراج : محمود بيومى
  اعداد وتقديم محسن نوح
- ٢٫٤٥ البرنامج الرياضى (اعرف لعبتك)
- ٢٫٤٢ الاشارة الى حلول موعد اذان العصر ومتابعة الحلقة
  طفل اخر باحتمال ان يكون ذلك عاملا لتهدئة حالتها النفسية وبالفعل يتم الحمل الا انها تجهض بسبب تعرضها النفسى للحالة مرة ثانية ونتيجة لذلك تقرر الزوجة الابتعاد عن زوجها وعن ابنتها وبعد مرور الوقت يعود اليها الزوج ويبدأ من جديد فى معالجتها الى ان تعود الى حالتها الطبيعية
- ٤٫٢٠ برنامج (لكل الناس)
  اعداد وتقديم : مصطفى المناوى
  واخراج : حسنى سالم ..
  ضيف الحلقة ويتحدث فيها الدكتور محمود الحضرى استاذ طب الاسنان بكلية الطب جامعة الاسكندرية عن المؤتمر الذى اقيم بجامعة الاسكندرية وتناول الحديث رفع انتاجية الفرد للنهوض بالانتاج
- ٤٫٤٥ برنامج الاطفال (هل تعلم ؟)
  تقديم ميرفت سلامة
  واخراج : محاسن شعبان ..
  يعرض البرنامج (قصص اندرسون)
  حلقة البرنامج عن البجع البرى
- ٥٫٠٠ الاشارة الى حلول موعد اذان المغرب
- ٥٫١٥ نشرة الاخبار باللغة الفرنسية
- ٥٫٢٠ برنامج (ادم وحواء)
  اعداد وتقديم : سامية الاترببى
  واخراج : مرزوق ابراهيم
  كيفية معرفة ضعف السمع عند الاطفال وكيفية معاملة الطفل المعاق سمعيا .. وفى البرنامج فقرتان : كيفية التغلب على الكحة وقش الشعر بالوصفات البلدية .. الرشاقة والرياضة
- ٦٫٠١ اغنية (لا اله الا الله) لعلى الحجار
- ٦٫٠٤ برنامج (لقاء الايمان)
  اخراج : احمد الشناوى ..
  فى الحلقة يتحدث فضيلة الشيخ احمد حسن الباقورى .. تحت عنوان (الامر بالمعروف والنهى عن المنكر)
- ٦٫١٥ لقطات من سورة الليلة
- ٦٫١٦ درس تعليمى لطلبة الشهادة الاعدادية فى مادة (اللغة العربية) اخراج : عين الحياة الويشى
  موضوع الدرس (سرب طير مهاجر) + فقرة النحو
- ٦٫٢٢ الاشارة الى حلول موعد اذان العشاء
- ٦٫٤٤ درس تعليمى لطلبة دبلوم المدارس الثانوية الزراعية .. موضوعه (تربية حيوان) .. اخراج : احمد عويس
- ٧٫٠٩ اغنية (عايز اغنى) – لمحمد ثروت
- ٧٫١٥ اسرة جامعة الهواء باشراف المخرج صلاح سمهان .. تقديم حلقة فى برنامج (الطب فى خدمة المجتمع) .. ضيف الحلقة الدكتور احمد فطين الذى يقدم للبرنامج اكثر من حلقة تتناول (السمع) واهميته للانسان بداية من فقد السمع واعاقة الانسان عن ممارسة حياته بشكل طبيعى .. واثر الصمم فى محيط الاسرة والمجتمع وتعرض الحلقة للحديث عن الاذن وتركيبها واهمية كل جزء فيها وكيفية تنظيف الاذن والمحافظة عليها
- ٧٫٤٣ حلقة من برنامج (مصر بلدنا) عن محافظة الفيوم .. تعليق امال مكاوى
- ٨٫٠٠ النشرة الجوية اليومية
- ٨٫٠٥ برنامج (خمسة لصحتك)
  اعداد مصطفى المناوى
  واخراج مرزوق ابراهيم
  ضيف الحلقة ويتحدث فيها الاستاذ الدكتور محمد طاهر استاذ طب الاسنان
- ٨٫١٠ منوعات لشارل ازنافور
- ٨٫١٥ نشرة الاخبار باللغة الانجليزية
- ٨٫٢٠ اعلانات وفقرات توعية
- ٨٫٢١ تشاهد حلقة من المسلسل الفرنسى (انسة من افيون) عن الحلقة الخامسة
- ٩٫٢١ عرض على الهواء لما ستشاهده غدا من فقرات وبرامج
- ٩٫٢٦ برنامج (نافذة على العالم)
  اعداد : مديحة دسوقى
  وتعليق : صلاح حاتم
  وتنفيذ المخرج عبد الرحمن سنبل
- ٩٫٣٣ اعلانات وفقرات توعية
- ٩٫٣٧ سهرة السبت الاسبوعية ..
  تقديم : فاطمة الكسبانى
  واعداد واخراج : فتحى عبد الستار .. ويساعده فاروق رمضان واحمد صبرى .. والمخرج المنفذ سمير سعيد
  تتضمن السهرة هذه الفقرات :
  ☐ ليلى نظمى ☐ هانى شاكر ☐ عايدة الشاعر ☐ عبد الحليم حافظ ☐ نرده ☐ شــادية

ليلى نظمى

  ☐ رقصة شعبية باسم (فرح صعيدى) ☐ فقرة رياضية
  ☐ جزء من مسرحية (انا وهو وهى)
- ١١٫١٢ احداث ٢٤ ساعة
- ١١٫٢٧ القران الكريم يتلوه الشيخ راغب مصطفى غلوش من سورة (البقرة)
- ١١٫٤٥ الختـام

سهرتك غدا مع
الفيلم الامريكى (فن الحب)



يقدمه أحمد عبد الحميد



عفاف شعيب — محمد نجم

٦ يلتقون لاول مرة في مسرحية

يلتقى فى مسرحية (اعقل يا مجنون) اخر مسرحيات عام ٨٤ وثالث مسرحيات فرقة (محمد نجم) .. ستة ممثلين .. لم يسبق لهم العمل مع فرقة نجم بطلة العرض عفاف شعيب ، امين الهنيدى ، نظيم شعراوى ، ونبيل نور الدين .. والمؤلف انور عبد العزيز والمخرج عادل صادق

اما نجمة الكوميديا نبيلة السيد التى تشترك فى بطولة المسرحية .. فهى المرة الثانية التى تعمل فيها مع محمد نجم

لو انت فار انا قطة

لو تصورنا انه حوار متبادل بين سمير غانم وجورج سيدهم على طريقة مسرح العشرينيات عندما كان الريحانى يحاور على الكسار ، وفاطمة رشدى تحاور يوسف وهبى .. باسماء المسرحيات فان اختيار اسم مسرحية الثلاثى الجديدة (لو انت فار .. انا قطة) .. تكون عودة لتقاليد مسرح العشرينيات

لو انت فار .. تأليف حسين عبد النبى ، اخراج حسن عبد السلام ، ويشترك فى البطولة مع جورج .. هالة فاخر ، فاروق نجيب ، حسن حسنى وسلوى خطاب .. المسرحية العرض ليلة راس السنة

دائرة معارف عالمية للمسرح المعاصر تضم ١٥٠ موضوعا عن المسرح المصرى

اربع هيئات دولية ، بدأت العمل ، فى اول موسوعة ، او قاموس مسرحى (متعدد الثقافات) يتحدث عن المسرح والمسرحيين فى مائة دولة مابين متقدمة ونامية ، فى الفترة ما بين عام ٤٥ وعام ٨٥

القاموس .. يتضمن مليونى كلمة ، والف صورة ، ويتكون من اربع مجلدات ، كل منها يقع فى ٥٠٠ صفحة وسوف تظهر منه عام ١٩٩٠ طبعتين باللغتين الانجليزية والفرنسية ، ثم تظهر منه فيما بعد طبعات بالروسية والاسبانية ، والالمانية والعربية

وعن المسرح المصرى .. سوف وتتضمن القاموس ١٥٠ موضوعا ما بين موضوع عام ، وتعريف بفرق مسرحية ، وشخصيات .. من كتاب ومخرجين وممثلين ومصممين ونقاد .. ويقوم المركز الاقليمى للهيئة العالمية للمسرح (بالقاهرة) الذى يرأسه توفيق الحكيم ويشرف المخرج احمد زكى .. على امانته العامة .. باعداد المواد الخاصة بمصر

مع الهيئة العالمية للمسرح (٦٠ فرعا) تشترك ثلاث هيئات دولية للاتصالات المسرحية اخرى فى المشروع .. وهى الاتحاد الدولى للابحاث العلمية الذى يمثل اساتذة المسرح فى ارجاء العالم والجمعية الدولية للمكتبات والمتاحف لفنون الاداء والجمعية الدولية لنقاد المسرح

يشرف على المشروع — دوليسا — دون روبن .. مؤسس جريدة مسرح كندا القومى ، ومجلة المسرح الكندى ، ورئيس اللجنة الدائمة للنشر بالمركز العالمى للمسرح ..

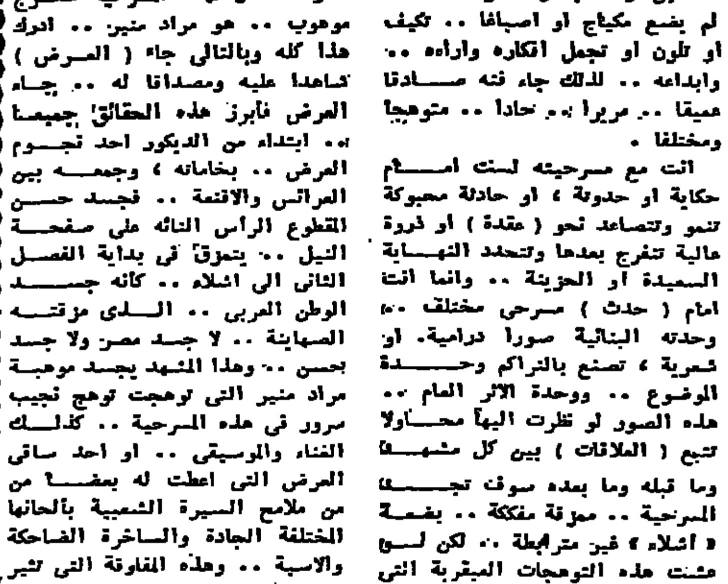
سقراط .. اول مسرحيات ٨٥

مسرحية (سقراط فى المدينة) .. ثانى مسرحيات حامد ابراهيم .. وافق مجلس البيت الفنى للمسرح على انتاجها لمسرح الشباب ، واسند مهمة الاخراج الى عادل هاشم .. الذى يتفاوض الان مع عزت العلايلى ليلعب بطولة المسرحية .

عادل هاشم سبق ان اخرج عام ٨٤ مسرحية (ليه وليه) لمسرح الطليعة ، وبلا اقنعة لمسرح الشباب عام ٨٣ .

المسرحية الاولى لحامد ابراهيم (فاوست الجديد) التى كان مسرح الطليعة قد رشحها للموسم الماضى .. ثم صرف النظر عنها

الجثث فى النيل مواكب عايمة عوم زى المراكب



لا يعبر عن (الدوخة المصرية) .. او دوخة المصريين عبر الازمنة المتعاقبة ، وعهود الظلم والقهر المتلاحقة .. الا من اكتوى بنارها .. ونجيب سرور اكتوى بها حتى احترق واحترق بها لانه لم يلبس كغيره من الفنانين والكتاب والشعراء «اقنعة» لم يضع مكياج او اصباغا .. تكيف او تلون او تجمل افكاره وآراءه .. وابداعه .. لذلك جاء فنه صادقا عميقا .. مريرا .. حادا .. متوهجا ومختلفا .

انت مع مسرحيته لست امام حكاية او حدوتة ، او حادثة محبوكة تنمو وتتصاعد نحو (عقدة) او ذروة عالية تنفرج بعدها وتتحدد النهاية السعيدة او الحزينة .. وانما انت امام (حدث) مسرحى مختلف .. وحدته البنائية صورا درامية او شعرية ، تصنع بالتراكم وحدة الموضوع .. ووحدة الاثر العام .. هذه الصور لو نظرت اليها محاولا تتبع (العلاقات) بين كل مشهد وما قبله وما بعده سوف تجد المسرحية .. ممزقة مفككة .. بضعة « اشلاء » غير مترابطة .. لكن لو مشت هذه التوهجات المبعثرة التى تستقطر خلاصة « الدوخة المصرية » عبر الازمنة والعهود .. لوجدتها مترابطة .. بل قل تنويعات للدوخة المصرية من زوايا واوجه مختلفة .. فالعمدة الذى قطع راس حسن لانه لا يطيق فكره ولسانه وارادته .. هو نفسه احد حلقات سلسلة الحكام .. من الملك الى اصغر عسكرى هو نفسه لابسو البرانيط الانجليز وقبر الانجليز .. هو نفسه وبائع الصهاينة اللى يبغض حسن مثل ان كان « حوريس » .. وهكذا ..

من ناحية اخرى .. لكى تفهم اكثر مسرح نجيب سرور ، من المفيد ان تقرا دراسته العظيمة عن الكورس فى كتابه حوار فى المسرح .. لان الكورس عند نجيب سرور ، شرط لاكتمال التجربة المسرحية .. او شرط لتحقيق مداها الكامل .. والكورس حسب فهمه وتفسيره الصحيح له ، ليس هو مجموعة المنشدين المرصوصين على احد جانبى خشبة المسرح .. فقد يكونوا كذلك .. او يكونوا متوحدين فى راو ، او مختفين فى ادوار ثانوية .. مثل الساحرات او الحوريات او لابسى الاقنعة .. فالمهم هو قيامهم ببعض وظائف الكورس .. اى نقل اكبر نسبة من الحقيقة ومن الواقع الى جمهور الشاهدين .

ويلدون ان يكون لك نفس ايمان نجيب سرور .. فى الطبيعة الثنائية للدراما (كورس + تمثيل) .. لن تقتنع بان عنصر السرد .. احد عناصر البناء المسرحى الاصيل ..

ولقد قدر لهذه المسرحية مخرج موهوب .. هو مراد منير .. ادرك هذا كله وبالتالى جاء (العرض) شاهدا عليه ومصداقا له .. جاء العرض فابرز هذه الحقائق جميعا .. ابتداء من الديكور احد نجوم العرض .. بخاماته ، وجمعه بين المرايا والاقنعة .. فجسد حسن المقطوع الراس التائه على صفحة النيل .. يتمزق فى بداية الفصل الثانى الى اشلاء .. كانه جسد الوطن العربى .. الذى مزقته الصهاينة .. لا جسد مصر ولا جسد بحسن .. وهذا المشهد يجسد موهبة مراد منير التى توهجت توهج نجيب سرور فى هذه المسرحية .. كذلك الغناء والموسيقى .. او احد ساقى العرض التى اعطت له بعضا من من ملامح السيرة الشعبية بالحانها المختلفة الجادة والساخرة الضاحكة والاسية .. وهذه المفاوقة التى تثير الضحك من هذا اللون (القلوب) .. فى الدراما ، وفى الشعر وفى الموسيقى .. المعروف فى فنون السير الشعبية .. وخاصة فن الادبــاتى .. فالراوى الفنى على الحجار .. يتنقل بنا من فن الادباتى الى فن الغناء الثورى (اقسـاتى سيد درويش) بما يعمق اللحظة الشعورية ويكثفها .. كذلك التمثيل .. ان مجرد اختيار محسنة توفيق .. بقدرتها الفائقة الفريدة فى التعبير عن تيار الشعور الداخلى بشاعرية وشفافية نادرتين .. بقدرتها فى التعبير عن « قوة الضعف » ان جاز هذا التعبير فى نعيمة .. بلا خطابية ولا نبرة عالية حادة .. بلا « صراخ » تستلذ به بعض الممثلات لتصفيق الصالة فهى تعبر بنظرة (العتاب) لاهل القرية الذين تركوا بجسد حسن يفارقهم ، كانها من عالم ملائكى .. تذوب عذوبة ورهافة وشجن واسى .. لقد كان اداء محسنة بهذه الرهافة وهذا الشجن نوعا من الشعر المرئى .. حتى الادوار الثانوية .. مثل دور « مجدى عبيد » و « عبد العزيز عيسى » و « ماجدة منير » و « عبد الله عبد العزيز » .. وباقى نجوم العرض

احمد عبد الحميد







بنات قنا .. يهربن من الرقص

قنا — محمد سرحان :

ازدهر الفن الشعبى فى محافظة قنا منذ سنوات ضاربة فى القدم .. على ارضها احتضن الشاعر ربابة ورقص الرجال على المزمار .. وغنى الفلاح نشيد الحياة .. واثرى القاهرة بالمشاهير من الفنانين الشعبيين التلقائيين

ومع ذلك .. لاتوجد فى قنا فرقة للفنون الشعبية تحيى تراثها ، وتقدمه لابنائها وللسائحين .. حيث بها عاصمة العالم فى الاثار .. الاقصر

محمد رمزى .. مدير الثقافة بقنا .. قال انه حاول اكثر من مرة تشكيل فرقة للفنون الشعبية وفشل لقلة الاعتمادات المالية من ناحية ولعدم وجود مسرح دائم للفرقة لتعمل عليه

محمد نصر .. مدير قصر ثقافة قنا ، ومحمد مغازى مدير بيت الثقافة بقوص .. يتهمان الاجهزة والمصالح الحكومية بانها تعيش بمعزل عن النشاط الثقافى ولا تشجع العاملين بها على (التفرغ للعمل بالفرقة .. التى يتطلب نجاحها .. تفرغهم .. حتى تستطيع ان تعرض بالاقصر ، ودندرة واسنا

محمد حسنى .. مدرب الرقص الشعبى .. يقول ان المشكلة فى احجام (بنات قنا) عن الرقص .. رغم ان بنات اسوان يقبلن عليه

والمطلوب الان ، ونحن على ابواب مهرجان للفنون الشعبية باسوان .. ان يناقش مشكلات غياب الفنون الشعبية عن معظم اقاليم مصر

مهرجان الـ ١٠٠ ليلة .. ينتقل الى المحافظات

يبدأ منتصف يناير بمسرح السامر مهرجان الفرق المسرحية الذى يرفع شعار (مائة ليلة مسرحية متصلة) حيث تشترك ١٠ فرق قومية ، و ٢٠ فرقة قصور ، ومثلها من البيوت

الجديد فى مهرجان الـ ٢٠٠ ليلة ان الفرق الخمسين سوف تعرض كل منها عرضا ثالثا ، بخلاف عرض القاهرة ، باحدى المحافظات اثناء العودة ، وبذلك تشاهد المحافظات المختلفة عرضين من فرق زائرة ، على ان تعرض الفرق القومية ، وفرق القصور .. فى المدن .. وفرق البيوت باحدى القرى .. وبذلك يرتفع عدد الليالى الى ٢٥٠ ليلة

من الاخبار الجديدة ايضا ان وزير الثقافة سوف يقوم بتوزيع الجوائز والميداليات وشهادات التقدير — المؤجلة منذ عام ، والخاصة بمهرجانى الفرق القومية وفرق البيوت السابقين .. وذلك فى ليلة الافتتاح مساء ١٧ يناير القادم .. حيث تعرض مسرحية (اليهودى التائه) تاليف يسرى الجندى واخراج عباس احمد والتى تقدمها فرقة بورسعيد المسرحية

فى نهاية الليالى المائة .. اى فى مساء ٢٧ ابريل القادم يبدأ المهرجان الثانى لمسرح الثقافة الجماهيرية ، الذى يستمر ٣ ايام ويناقش قضية (مسرح الاقاليم والهوية) ويرأسه د. لويس عوض

مهرجان جمعية المسرح

كتب — محمد صلاح الدين

تعرض اليوم (السبت) جمعية هواة المسرح فى المهرجان الاول لمسرحيات الفصل الواحد المقام على مسرح محمد عبد الوهاب مسرحية (لعبة لم تتم) المأخوذة من النص العالمى (قطعة الشطرنج) تأليف : لاجوس بيرو ، وترجمة سمعة دواره ، واخراج : محمد الشناوى وتساعده : احلام العقاد

المسرحية بطولة : احمد عبد البارى فى دور (الملك) والمنتزى البدراوى ، اسامة محمود ، سمير النادى ، محمد عبد الرازق ، رمضان توفيق

٣٢ سنة على المصيدة

●● احتفلت الاوساط الفنية فى بريطانيا بمرور ٣٢ عاما على عرض مسرحية اجاثا كريستى .. (المصيدة)

الجديد بالذكر ان الفرق التى تقوم بتمثيل هذه المسرحية تغيرت ٣٠ مرة منذ اول ليلة عرض فى ديسمبر ١٩٥٢ .. وكان سير ريتشارد اتينبورو .. اول من قام ببطولة المسرحية

منوعات

●● مسرحية الواقى .. تقدمها فرقة كلية التربية الفنية وجامعة حلوان وتشترك بها فى مسابقة الجامعات هذا العام ، تاليف رافت الدويرى وديكور مجد يرزق ، بطولة : عبير حسنى طارق كمال ، ومحمود عبد الحميد ، سحر حسن ومحمد شحاته .. ومن اخراج سمير فهمى .. المخرج بالمسرح الحديث

●● هارون الرشيد بين التاريخ والخيال الشعبى .. احدث دراسة يعدها حاليا استاذنا الدكتور عبد الحميد يونس .. الكتاب دراسة للعصر الذهبى ابان الدولة العباسية من خلال الاحداث والوقائع فى هذه المرحلة ، والشخصية التى يرسمها المؤرخ لهارون الرشيد ثم الموازنة بين هذا كله وشخصية هارون الرشيد فى الادب الشعبى ، وفى الحكايات الشعبية وخاصة فى الف ليلة وكذا النوادر

●● (عن المسرح .. عن الثقافة) .. كتاب جديد يستعد الدكتور على الراعى لاصداره الكتاب يتضمن اربع دراسات منها دراستان عن الوضع الثقافى الراهن فى الوطن العربى ، والثالثة عن (المسرح العربى والتاريخ) ، والرابعة .. (رؤية مستقبلية للمسرح)

اخر كتب الدكتور الراعى عن المسرح ، كانت (المسرح فى الوطن العربى) التى صدرت منذ ٥ سنوات

●● المهرجان المسرحى الثالث لمسرحيات الفصل الواحد .. تقيمه مديرية الثقافة بالمنصورة .. الشهر القادم

من مسرحيات المهرجان : محاكمة المتنبى تاليف د. انس داود و (حالات البلاليص) تاليف فؤاد حجازى ، (ادارة عموم المسرح) تاليف سامى حمودة يقوم باخراج المسرحيات .. عبد الله عبد العزيز ، احمد عبد الجليل ، سمير العدل ، وصلاح سلمون

دور السينما بالقاهرة

● راديو
قاهر الانفصال
مايكل دوجلاس — كاثلين بيترز

● ديانا — تليفون — ٩٢٤٧٢٧
لاتسالنى من انا
فاروق الفيشاوى — شادية

● كايرو بالاس تليفون ٧٤٥٢٥٠
مهرجان القاهرة السينمائى الدولى

● ميامى — تليفون — ٧٤٥٦٥٦
حتى لا يطير الدخان
عادل امام — سهير رمزى

● بيجال — تليفون — ٩٢٨٥٩٤
بيت القاصرات
محمود عبدالعزيز — سماح انور

● ليدو — تليفون — ٩٣٤٢٨٤
مهرجان القاهرة السينمائى الدولى

● الشرق — تليفون — ٨٤٩٣١١
فتاة واوغاد
مدينة المتوحشون

● دوللى — تليفون — ٧٧١١٤٧
الاشقياء
البنات والرسيدس

● سفنكس — تليفون ٨٠٤٠١٧
جبروت امراة
الثعلب

● الفونتانا — تليفون ٩٣٧١٤٥
حتى لا يطير الدخان
عادل امام — سهير رمزى
القاتل الغامض

● رادوبيس — تليفون ٨٥٤٦٤٥
حتى لا يطير الدخان
عادل امام — سهير رمزى

● الاهرام — تليفون — ٨٥٢٨٤٢
غدا سانتقم
انتقام الشيطان

مصر الجديدة

● روكسى — تليفون — ٨٧٢٢٤٤
بيت القاصرات
محمود عبدالعزيز — سماح انور

● نورماندى الشتوى ٨٦١١٢٥٤
عودة ابن المحترف

● حديقة نورماندى ٨٦١١٢٥٤
باتيناج — تنس طاولة
حديقة اطفال

● الحمراء — تليفون — ٨٦٩٨٦٦
الانتقام والرغبة
سلطان كلب دراكولا

● هليوبوليس تليفون ٨٦٣٦٤٧
مهرجان القاهرة السينمائى الدولى

دور السينما بالاسكندرية

● امير
قاهر الانفصال
مايكل دوجلاس — كاثلين بيترز

● ريو
طلبونة حمزة
اسعاد يونس — يونس شلبى

● راديو
المشاغبون فى الجيش
ليلى علوى — يونس شلبى

● ريالتو
جبروت امراة
نادية الجندى — سعيد صالح

● ستراند
قمر الليل
ليلى علوى — وليد توفيق

● فريال
بيت القاصرات
سماح انور — محمود عبد العزيز

● الهمبرية
ولكن شيئا ما يبقى
مديحة كامل — محمود عبدالعزيز

● اوبرا
الاحتياط واجب
مديحه كامل — احمد زكى

● ركس
انهم يقتلون الشرفاء
المدينة الملتهبة

اين تذهب هذا المساء

قطاع المسرح

المسرح المتجول يقدم
العرض العاشر لمسرح الغرفة
مع سبق الاصرار والترصد
تأليف مصطفى بهجت مصطفى — اخراج : بديوى عبد الظاهر

المسرح المتجول وجماعة الطليعة بمعهد جوته
على المسرح الصغير بالاسكندرية
حديث بالليل مع رجل حقير
تأليف : دور ينمات — ترجمة واخراج : نبيل سعودى

على مسرح السلام
المسرح المتجول يقدم
محسنة توفيق — على الحجار
منين أجيب ناس
تاليف : نجيب سرور — اخراج : مراد منير

مسرح الطليعة قاعة زكى طليمات
رائعة تنيس وليامز
عربة أسمها الرغبة
ترجمة : عزيز مترى — اعداد واخراج : السيد طليب

فنادق ومطاعم القاهرة

الباخرة فندق النيل سافوى
● مطعم فاخر على النيل
● تراس مكشوف على سطح الباخرة ● كافتيريا ٢٤ ساعة
● وقريبا ديسكوتيك سافوى ● حلويات للاخذ بالمنازل
أخر سور حديقة الاندلس على النيل ت : ٤١٠٥٠٩ / ١٠٤٣٠

الباخرة فندق النيل سافوى
خلف حديقة الاندلس على النيل ..
غرف مكيفة بالحمام والتليفزيون
وتلكس وتليفون دولى للجمهور

سينما مودرن شبرا
جبروت امراة
نادية الجندى - فاروق الفيشاوى

قريبا : المفاجأة الكبرى
افتتاح مسرح مصر .. هدية لمصر
بشارع عماد الدين - القاهرة

أوبرج الأهرام
افخم برنامج تشاهده القاهرة . البالية الاسترالى دانسرفيفر البالية الفرنسى باريس شمبانيا . فرقة الفنون الشعبية رقص شرقى شوشو أمين . عشاء مع اوركسترا ديفلز .
رجاء الحجز مقدما ت — ٨٥٢٦٧٧ — ٨٥١٧١٣ — ٨٥٢٥٤٨

★ شاليمار ت ٨٥٠٢٣٤
أول طريق مصر اسكندرية الصحراوى .
على الحجار - محمد منير - فرقة يحيى خليل - عمر فتحى - الفنانة صابرين رقص شرقى نيلى فؤاد - هيام وجدى - فرقة وادى النيل للفنون الشعبية اوركسترا نسبويتس مع المغنية سو والمغنى أيمن .

★ مدينة غرناطة السياحية
روكسى مصر الجديدة ت ٥٨١٢٩٢ — ٥٨٢٨٠٤
عادل خيرى - ميادة الأردنية - نادية فؤاد - بديعة العلمى عارف الجيتار محمد أمين - المطربة مها كامل - ستريو فيردى لونا ديسكويتك - أحدث الموسيقى الغربية ورقص شرقى حنان صبرى

قطاع الثقافة الجماهيرية

نادى المسرح المركزى
مسرحية « فارس فى قصر السلطان »
تأليف : فتحى فضل — أخراج : سلومه حسن
على مسرح السامر بالعجوزة

على مسرح وكالة الغورى ابتداء من ١٢/٢٠
مسرحية — « الشاطر حسن »
تأليف : فؤاد حداد ومتولى عبد اللطيف — اخراج : احمد اسماعيل
ستبدأ العرض فى تمام الساعة ٧٫٣٠

اخبار الفيديو والكاسيت

عادل

حـــديث المدينـــة

أريد عريساً

٩١٢٤
هى : ز ش ف القاهرة
٢٣ سنة
انسة – مسيحية
موظفة
المرتب ١٢٥ جنيها
مصابة بقصر باحدى ساقيها نتيجة حادث
متوسطة الطول والجمال
لديها شقة
هو : من ٢٥ – ٤٠ سنة
اعزب
اعمال حرة – مثقف
ميسور الحال
يقدس الحياة الزوجية

٩١٢٥
هى : ص . م . الاسكندرية
٣٠ سنة
انسة
مؤهل عال
من عائلة طيبة
لديها شقة
هو : على الا يزيد عن ٣٨ سنة
اعزب
مؤهل عال – موظف
يشارك فى الاثاث

٩١٢٦
هى : م . ع القاهرة
٢٧ سنة
انسة
مؤهل فوق المتوسط
سودانية الجنسية
ميسورة الحال
من عائلة طيبة
تشارك فى الاثاث
هو : سن مناسبة
اعزب
مؤهل عال يعمل فى الخارج
سودانى الجنسية
وسيم – مقبول الشكل
لديه شقة ويشارك فى تاثيثها

٩١٢٧
أ . ع الهرم
٢٥ سنة
انسة
مؤهل عال
مقبولة الشكل
من اسرة محترمة
تشارك فى الاثاث
هو : لا تزيد عن ٣٥ سنة
اعزب
مؤهل عال
من اسرة محترمة
جاد فى الزواج

أريد زوجة

٩١٠٣
هو : ط . أ . ح المحلة الكبرى
٢٩ سنة
اعزب
موظف
الدخل ١٠٠ جنيه
طويل – طيب القلب
لديه شقة
هى : سن مناسبة
انسة – مطلقة
ست بيت – موظفة
طيبة القلب
على استعداد لتاثيث المنزل

٩١١٠
هو : ع . خ دقهلية
٢٩ سنة
اعزب
موظف
المرتب ٦٠ جنيها + تحسل الخسر
لديه شقة
هى : لا تزيد عن ٢٥ سنة
انسة
مؤهل متوسط
متوسطة الجمال
قمحية اللون
تشارك فى الاثاث

٩١١١
هو ا.م.ا – الشرقية
٢٥ سنة
اعزب
مدرس
الدخل ٢٠٠ جنيه
لدية منزل
هى : لا تزيد عن ٢٠ سنة
انسة
مؤهل متوسط
جميلة – رشيقة – طويلة
من اسرة محافظة

٩١١٢
هو : ص . ب . ص الدقهلية
٢٣ سنة
اعزب
موظف
على خلق – وسيم
يرغب فى الاستقرار
هى : سن مناسبة
انسة
موظفة – لا يشترط المؤهل
ميسورة الحال
تشارك فى الاثاث

أفـــراح النـــاس

ايفـون سعد

هجـر الغربة من أجل شريكة الحياة



ظل بعيداً عن الوطن الحبيب سنوات ... لم يقلقة شىء طوال هذه السنوات الا مؤخرا عندما شعر ان الوقت حان لاختيار شريكة الحياة والعودة فورا لارض الوطن ..

وضع المحاسب ايمن محمد عبد الموجود الامر بين يدى اسرته .. وخلال وقت قصير تم ترشيح العروس المحاسبة هالة على جمال الدين المحاسبة بشركة سادلى

وفى حفل عائلى تم اعلان الخطبة .. طمأن العريس الأسرة بوجود شقة الزوجية بالهرم ليبدأ تأثيث شقة الزوجية مشاركة

مـــبروك لعرسان المنزلة

انطلقت الزغاريد بمدينة المنزلة فى الاسبوع الماضى احتفالا بخطبة وزواج كل من :

■ سمير عبد الموجود – تاجر – وعروسه لياء مصطفى
■ المهندس حمدى مصطفى – وعروسه سهير شحاته
■ جلال الدين مختار – مدرس وعروسه جيهان ابراهيم
■ المحاسب ايمن اسماعيل – وعروسه شادية عبد المنعم
■ محب فهمى – رجل اعمال – وعروسه منار محمد
■ اللازم اول احمد فرج – وعروسه سناء سعد الدين
■ ظافر عبد الرسول – مزارع وعروسه زينب مبعراد

الماجســـتير .. هدية زواج العروسين



فى مدرجات كلية زراعة القاهرة التقيا .. وبين المحاضرات والدروس زاد تعارفهما وشعر كل منهما نحو الاخر بالارتباط وامكانية مواصلة مسيرة الزواج معا .. وتقدم الدكتور سعيد عبد الرحمن المدرس المساعد بكلية زراعة القاهرة لاسرة عروسه المهندسة الزراعية ايمان يوسف اسماعيل يطلب (يدها)

واتفقت الاسرتان على ان يتم الزواج بعد تخرج العروس ووجدها العريس فرصة لاستكمال رسالة (الماجستير) .. ليكملا فرحتهما بالشهادتين .. توجتها (الزغاريد) .. والعريس يوقع عقد الشقة فى بولاق الدكرور .. ليعقد القران والزفاف فى وقت واحد .. وسط (فرح) حضره افراد العائلتين واصدقاء العروسين من الاساتذة والمعيدين والطلاب بالكلية ..

رئيس الاتحـــاد فاز بالطالبة المثـــالية



خلال سنوات الدراسة الجامعية وبحكم اختياره رئيسا لاتحاد الكلية بجامعة حلوان كان له دورا بالاحتكاك بزملائه الطلبة والطالبات ومشاركتهم نشاطاتهم

وفى حفل تكريم الطلاب المثاليين لفتت الطالبة المثالية صفاء جابر شاهين المعيدة بكلية التربية الرياضية بالجزيرة نظر العريس محمد فائق

اسماعيل بالمجلس الاعلى للشباب والرياضة .. وفى نهاية الحفل عرف منها الطريق الى منزلها لطلب يدها من اسرتها

اعلنت الخطبة .. وخلال فترة قصيرة انتهى العروسان من تأثيث شقة الزوجية التى يمتلكها العريس بالهرم .تم الزفاف وسط تهانى ومجاملات الاهل والاصدقاء ...

رســالة زواج من أبوزعبــل



رسالة اليوم جاء بها بوسطجى الزواج من ابو زعبل حاملة صورة عقد قران العروسين ابراهيم متصور قايد بشركة النصر للكوك والكيماويات ووجيهة ابراهيم عبد الرازق – دبلوم تجارة الصدفة كما يقول العريس فى رسالة كانت وراء اختيار العروس بعد حيث ذهبت الوالدة لتهنئة والد العروس بالوصول من الاراضى الحجازية وعندها لاحت العروس من بعيد همست فى اذن ابنها مرشحة اياها .. واوافق العريس على الفور وتم فى نفس اللقاء مفاتحة الوالد وتمت قراءة الفاتحة مع السماح بمهلة من الوقت حتى يؤدى العريس فريضة الوطن بعدها تم عقد القران وكانت مفاجأة الوالد تقديم شقة الزوجية هدية للعروسين

الرياضة والشباب الرياضة والشباب الرياضة والشباب الرياضة والشباب الرياضة والشباب

نتـــائج بطـــولة كمال الأجســـام

كتب – حسين محمود

● اسفرت بطولة الجمهورية لكمال الاجسام فى القوى البدنية والتى اقيمت بنادى مختار الرياضى واشترك فيها حوالى ٨٠ لاعبا يمثلون اندية الدرجة الاولى والثانية والناشئين تحت ١٨ ، ٢١ سنة عن النتائج التالية :

من النتائج التالية :

● الدرجة الاولى :

الاول عبد الرازق محمد القاهرة فى وزن الخفيف وحسن شعبان سالم – بورسعيد – فى وزن المتوسط وادهم النجار – الشرقية – فى وزن – خفيف الثقيل – وربيع رمضان عبد الله – الفيوم – الاول فى وزن الثقيل

● الدرجة الثانية :

صفوت تادروس – القاهرة الاول فى وزن – الديك – ويحيى عبد السلام – القاهرة – فى وزن – المتوسط – وعاطف عبد المنعم – الفيوم – فى وزن خفيف الثقيل

● الثقيل :

● الناشئين تحت ١٨ سنة

الاول حسام حمودة – الشرقية – فى وزن – الديك – والسيد فؤاد – الشرقية – فى وزن – الخفيف واحمد صبيح الاسماعيلية فى وزن – المتوسط – والسيد عطية – الدقهلية – فى وزن – خفيف الثقيل – وعبد الرحمن مصطفى – الاسماعيلية – فى وزن الثقيل

● الناشئين تحت ٢١ سنة

الاول يسرى فوزى – الشرقية – فى وزن – الديك – ومجدى شحاته – البحيرة – فى وزن المتوسط واحمد حسن – الشرقية – فى وزن – خفيف الثقيل – وطارق الحفنى – الدقهلية – فى وزن – الثقيل –

وصرح جلال السيد سكرتير اتحاد كمال الاجسام بان اوائل هذه البطولة سوف يشتركون فى بطولة الجمهورية للمحافظات والتى تقام فى اوائل شهر يناير القادم بدون تصفيات

جلال السيد

القاهرة تفـوز ببطولة ناشىء الجمبـاز والاسكندرية الأولى فى بطولة الناشئات

اسفرت بطولة الجمهورية لمنتخبات المناطق فى الجمباز الناشئين والناشئات تحت ١٢ سنة والتى اقيمت بمحافظة الشرقية عن فوز منطقة الاسكندرية ببطولة الناشئين تليها فى المركز الثانى منطقة القاهرة .. اما بطولة الناشئات ففازت بها منطقة القاهرة وجاءت الغربية فى المركز الثانى

وجاءت النتائج الفردية لبطولة الناشئين كالاتى :

فاز مروان حفناوى بالمركز الاول فى الفردى العام لجميع الاجهزة يليه احمد طلعت – الثانى ومحمد عبد المقصود – الثالث – والثلاثة من منطقة الاسكندرية

وفى جهاز حلق جاء فى المركز الاول مروان حفناوى ايضا يليه حاتم علاء – القاهرة – .. وفى جهاز الحلق الزوجى حصل على المركز الاول احمد طلعت – الاسكندرية – يليه فى المركز الثانى زميله مروان حفناوى وفى جهاز القفز جاء فى المركز الاول وحيد صلاح – الشرقية – وحسام عبد المطلب الثانى .. وفى جهاز التوازى كان الاول مروان حفناوى – الاسكندرية – يليه فى المركز الثانى زميله احمد طلعت وفى جهاز العقلة جاء فى الترتيب الاول احمد طلعت – الاسكندرية – يليه زميله مروان حفناوى

وجاءت النتائج الفردية لبطولة الناشئات كالاتى :

فازت ريهام عمر – القاهرة – ببطولة الفردى العام على جميع الاجهزة تليها هبة عبد المنعم فى المركز الثانى وريم الدسوقى – الاسكندرية – فى المركز الثالث

وفى جهاز العارضة جاءت الاولى هبة عبد المنعم – القاهرة – وفى المركز الثانى زميلتها ريهام عمر

وفى جهاز المتوازى حصلت ريهام عمر – القاهرة – على المركز الاول تليها زميلتها ريم الدسوقى .. وفى جهاز القفز حصلت هبة عبد المنعم – القاهرة – على المركز الاول تليها فى المركز الثانى زميلتها ريم الدسوقى .. وفى التمرينات الارضية فازت بالمركز الاول هبة عبد المنعم – القاهرة – تليها فى المركز الثانى زميلتها ريهام عمر

اشرف على البطولة اللواء احمد الجداوى سكرتير عام الاتحاد

مصر تحـذر

بقيـــة ص ١

وقال عبد الهادى قنديل الذى يحضر المؤتمر الوزارى للاوبك بصفة مراقب ان بريطانيا والنرويج يرتكبان خطأ سوف يضر بهما اكثر من غيرهما اذا خفضا اسعار بترولهما مرة اخرى

واكد الشيخ عبد العزيز بن خليفة ال ثانى وزير المالية والبترول القطرى ان منظمة الاوبك ستبقى على الانتاج الحالى من البترول والذى يبلغ ١٦ مليون برميل يوميا .

وشدد الشيخ عبد العزيز فى اليوم .. على ضرورة التزام جميع الدول الاعضاء بالمنظمة بحصص الانتاج التى يقررها المجلس الوزارى للمنظمة

الأوبك تأجل مزيد من المشاورات

قرر وزراء بترول منظمة الدول المصدرة للبترول (اوبك) تأجيل اجتماعهم الوزارى فى جنيف لمدة اسبوع اعتبارا من امس الجمعة

اعلن الدكتور سوبروتو رئيس المؤتمر ووزير البترول الاندونيسى ان الوزراء سيغادرون جنيف عائدين الى بلادهم لاجراء مشاورات مع رؤساء دولهم وحكوماتهم بشأن عدد من الاجراءات التى سيتم اتخاذها فى محاولة لتثبيت الاستقرار فى سوق البترول العالمى

وقال الدكتور سوبروتو ان هذه الاجراءات اعدتها لجنة رباعية تتالف من رئيس المؤتمر ووزراء بترول كل من المملكة العربية السعودية والكويت والامارات العربية المتحدة

واضاف ان وزراء البترول سيستانفون اجتماعهم يوم ٢٧ ديسمبر الجارى للتصويت على هذه المقترحات او الاجراءات

تجـــدد القتـــال

[بقيـة ص ١]

انتشار الجيش اللبنانى فى طرابلس

وفى شمال لبنان قامت قوة من الجيش اللبنانى تضم الفين جندى بالانتشار فى طرابلس لتحل محل الميليشيات المتناحرة التى ظلت تسيطر على المدينة منذ الحرب الاهلية فى عام ١٩٧٥

وذكرت المصادر الامنية الحكومية ان عملية الانتشار تمت بسهولة رغم بعض حوادث اطلاق النار المتفرقة التى لم ينجم عنها سقوط ضحايا .

والمعروف ان انتشار الجيش فى طرابلس يتم بناء على خطة امنية تم التوصل اليها بمساعدة سوريا .. اتفق زعماء الميليشيات المختلفة بمقتضاها على سحب مقاتليهم من شوارع المدينة والسماح للجيش بالانتشار فيها

وفى نفس الوقت اذاعت وكالة الانباء الفرنسية ان منظمة تسمى منظمة الثورين ايزيكين قد اعلنت مسئوليتها عن الحادث وان هذه المنظمة معادية لوليد جنبلاط وتتهمه بالخيانة والعمل على الابقاء على النظام الاقطاعى والقبلى فى بلاده وان المنظمة ابلغت احدى وكالات الانباء الاجنبية بذلك خلال محادثة تليفونية قام بها شخص اطلق على نفسه اسم سليم حماده وقال ان هذه المنظمة مسئولة عن كل الاعتداءات التى وقعت او ينتظر ان تقع ضد الدروز

أتعاب الأطباء بالعيادات

[بقية ص ١]

الثانية و ٢٠٠ جنيه بالدرجة الثالثة .. وبالنسبة للعمليات الكبرى للمتخصص و٥٠٠ جنيه للدرجة الثالثة .

كما يقضى قرار وزير الصحة بان تكون اجور العمليات المتوسطة للاستاذ والاستشارى ٣٠٠ جنيه بالدرجة الاولى و١٧٥ جنيها بالدرجة الثانية و١٢٥ جنيها بالدرجة الثالثة وبالنسبة للمتخصص والاستشارى المساعد ٢٠٠ جنيه بالدرجة الاولى .. ١٢٥ جنيها بالدرجة الثانية و٧٥ جنيها بالدرجة الثالثة

ونص القرار على انه بالنسبة للعمليات الصغرى تكون اجور العمليات للاستاذ والاستشارى ٢٠٠ جنيه بالدرجة الاولى و ١٠٠ جنيه للدرجة الثانية و٧٥ جنيها للدرجة الثالثة وبالنسبة للمتخصص والاستشارى المساعد ١٠٠ جنيه للدرجة الاولى و ٧٥ جنيها للدرجة الثانية و٥٠ جنيها استثناء الاجنحة

بالمستشفيات الخاصة

كما يقضى القرار بالا تسرى هذه الاتعاب على الذين يعالجون فى الاجنحة بالمستشفيات الخاصة والعمليات الدقيقة ذات المهارات الخاصة او التى تستعمل فيها اجهزة ومستلزمات مكلفة مثل صمامات القلب والمفاصل الصناعية والميكروسكوب الجراحى وغيرها وكذلك العمليات البسيطة التى تجرى بالعيادة او الكشف

٢٠ ٪ للتخدير

ويشمل القرار ان تحدد اتعاب اطباء التخدير على اساس ٢٠ فى المئة من اتعاب العملية الجراحية كحد اقصى على الا تقل فى اى حال من الاحوال عن ١٠ جنيهات

ويتضمن القرار ان يعامل معاملة الاستشارى الطبيب المتخصص الذى مضى على تخرجه اكثر من ١٠ سنوات ..

ويسرى هذا القرار ولمدة عامين منذ تاريخ صدوره فى الجريدة الرسمية ..

المؤتمر الاسلامى

بقيـــة ص ١

حرب الخليج .. وامكانية تشكيل وفدا اسلامى على مستوى عال يتم تشكيل خلال ايام للمساعى الحميدة لوقف الحرب

وصرح طارق عزيز نائب رئيس الوزراء ووزير خارجية العراق ان اتصالات الوفود بشأن وقف حرب الخليج تعكس اهتمام الدول الاسلامية فى وقف الحرب

واكد ان بلاده توافق على اى صيغة معقولة للتفاوض فى الوقت الذى ترفض فيه ايران حتى الان مبدأ التفاوض

وقد بدات وفود وزراء الخارجية مغادرة صنعاء بعد مشاركتها لاعمال المؤتمر .. وهم وزراء الاردن وجزر القمر وبنين والامارات العربية والصومال والبحرين وماليزيا ومالى

وركز وزراء الخارجية فى تصريحات ادلوا بها قبل مغادرتهم صنعاء بان اعمال المؤتمر تسير بشكل ممتاز للتوصل الى قرارات عديدة لتعزيز وحدة الدول الاسلامية فى كافة القضايا التى تواجه العالم الاسلامى .. واعربوا عن املهم فى ان تنفذ الدول الاسلامية القرارات التى تصدر عن المؤتمر

الفن الالمـانى امام الاهـلى

يجب الا نحمل مباراة امس اكثر مما تحتمل .. لاشك ان بايرن ميونخ الذى لعب امس لم يكن فى نفس المستوى الفنى الذى ظهر به امام الزمالك يوم الاربعاء الماضى .

هناك عدة عوامل فى صالح بايرن ميونخ .. وبالضرورة ضد الاهلى

لاشك ان فريق بايرن ميونخ وصل منذ عدة ايام فاستراح من عناء السفر واستطاع ان يتدرب اكثر على الارض المصرية فقدم كل فنونه ..

ايضا .. لاشك ان تتيجته مع نادى الزمالك كانت حافزا لسه ليقدم كل ما عنده من فنون الكرة حتى انه اقام (سيركا) فى نهاية المباراة انتزع اعجاب الجماهير المصرية

ايضا اكتشف مدرب بايرن ميونخ مواطن القوة والضعف فى الفرق المصرية عموما .. فلعب فى الشوط الثانى بجدية اكثر من الشوط الاول لانه يعلم تواضع اللياقة البدنية المصرية

ولكن هذا التفوق الالمانى من فريق محترف بكل وغير بسلا قيد بعدد معين من اللاعبين لايمنع من ان نقول ان النادى الاهلى لعب مباراة جيدة ودرب لاعبيه واطمأن على سلامة الكثيرين منهم وعلى تجوبة يضعهم استعدادا للقاء الافريقى الكبير فى ياوندى .

عبد الرحمن فهمي

بقيـــة ص ١

ترقيات بشركة التركيبات الصناعية

اصدر المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة قرارا بترقية اربع قيادات بشركة التركيبات والخدمات الصناعية

عبد الله .. رئيس قطاع

ورقى عبد الله على .. رئيسا لقطاع الشئون القانونية

وفاروق نصر الدين

وفاروق نصر الدين .. رئيسا لقطاع الشئون الادارية والتنظيم

والجندى .. مديرا عاما

وفتحى الجندى .. مديرا عاما للشئون القانونية

وياسين عبد الله

وياسين عبد الله .. مديرا عاما للتدريب

عطية لمنطقة المنصورة الازهرية

صدر قرار بترقية عبد المنعم ابو النجا عطية .. مديرا عاما لمنطقة المنصورة الازهرية

وشريف وكيلا للمنطقة

واحمد ابراهيم شريف .. وكيلا للمنطقة ومديرا لمرحلة التعليم الاعدادى

سلام لجوازات مطار الاقصر

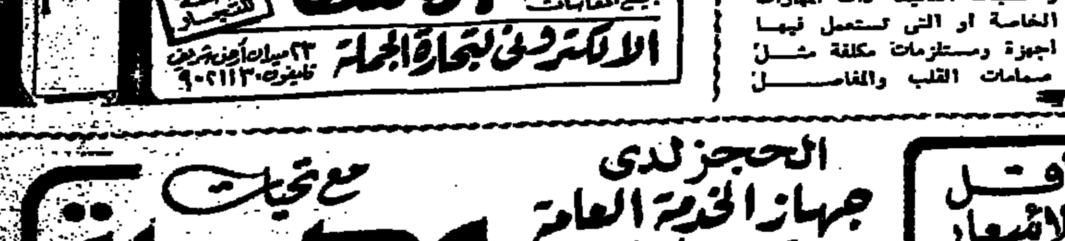
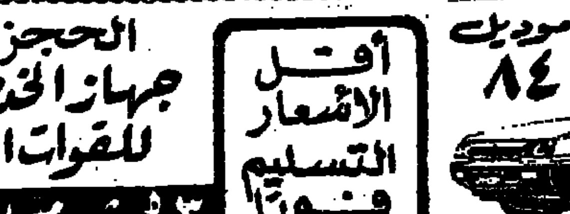
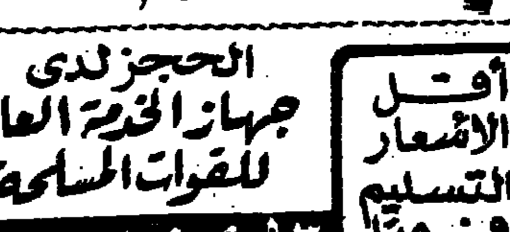
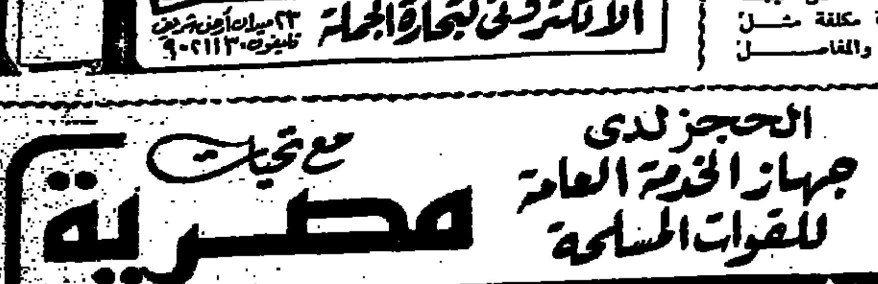
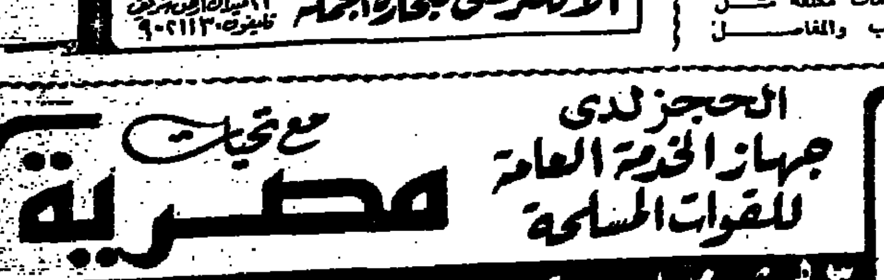
عين القدم عبد الله سلام رئيسا لجوازات مطار الاقصر

الديب .. عمده لكفر الرحمانية

انتخب محمد محمود الديب عمدة لكفر الرحمانية بمركز المحمودية

مصيلحى – لمستشفى شبين التعليمى

صدر قرار بتعيين الدكتور مجدى مصيلحى .. مديرا عاما لمستشفى شبين الكوم التعليمى

عزاء لآل حسرك بيلقاس

سعيد قطاوي والزملاء بصالة الصحف بالاعلانات الشرقية يشاطرون الاستاذ احمد حرك رئيس تحرير جريدة (العمال) الاحزان في وفاة والدته .. تغمد الله الفقيدة الكريمة بواسع رحمته والهم الاسرة الصبر والسلوان ■

نقابة المعلمين بايتاي البارود تنعى بمزيد الاسى والحزن فقيدها المرحوم الاستاذ محمد عبد الجواد ابو بيه الناظر بالمعاش للفقيد الرحمة ولنا ولاسرته خالص العزاء

مدرسة مجمعة اصليط

الناظر والمعلمون والعاملون والعمال ينعون رائدا من رواد التربية والتعليم
الحاج محمد ابو بية
ويشاطرون الزملاء امينة وصبرى وموسى الاحزان للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة اصليط المشتركة ١٠ب

تنعى استاذا فاضلا وزميلا عزيزا
الحاج محمد ابو بية
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

كلية اللغة العربية بدمنهور

العميد وهيئة التدريس والعاملون بالكلية يشاطرون الزميل عبد الرحيم حرب الاحزان لوفاة جدته للفقيدة الرحمة

ام المؤمنين بدسوق

اسرة المدرسة تواسى الاستاذ حنفى الكومى ناظر المدرسة فى مصابه الاليم للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

دسوق الابتدائية الجديدة

اسرة المدرسة تنعى بمزيد الحزن والاسى الزميلة المرحومة
فتحية عبد السلام عنتر
راجين للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

اسرة الرواد الاجتماعية بالشهيد الصيحى بدسوق تواسى الزميل محمد شطارة لوفاة زوجته للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر

اسرة الرواد الاجتماعية بالاعدادية للبنات بدسوق تواسى الزميل محمد شطارة لوفاة زوجته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

سنهور المدينة الاعدادية

اسرة المدرسة ومجلس الاباء واتحاد الطلاب يشاطرون الاستاذ صلاح الدين عياد ناظر المدرسة الاحزان لوفاة المرحومة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة اسكان ناصر الاعدادية بنين ناظر ومدرسين المدرسة يشاطرون الزميل محمد حجاب لوفاة ابن خالته للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

دسوق الاعدادية بنات

اسرة المدرسة تشاطر الاستاذ محمد شطارة وكيل المدرسة الاحزان لوفاة زوجته والسيدة لواحظ قباشى لوفاة والد زوجها للفقيدين الكريمين الرحمة وللاسرتين العزاء

مدرسة حيدر دبوس

تشاطر السيدة امينة عوض الاحزان لوفاة شقيق زوجها للفقيد الرحمة

شربين الثانوية الصناعية

تنعى فقيدها وفقيد العلم الاستاذ
على حسانين
وكيل المدرسة تغمده الله برحمته ولنا ولاسرته الصبر والسلوان

الوحدة المحلية بسنفا

موظفو وعمال الوحدة يشاطرون الزميل احمد دويدار الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

أسرة بنك القاهرة زفتى

تشاطر الزميل احمد عبد الحميد العفناوى احزانه لوفاة المرحوم عمه للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

الوجهون الفنيون

بادارة ميت غمر التعليمية يشاطرون الزميل الاستاذ كمال القمص الموجه بالادارة احزانه لوفاة المرحومة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

الثانوية الصناعية بنات بسوهاج

اسرة المدرسة تشاطر السيدة وليه يطرس المدرسة بالمدرسة الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

الزراعة الثانوية بكفر الشيخ

اسرة المدرسة تشاطر الزميل عبد الغنى زيان الاحزان لوفاة المرحومة حماته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

المعهد شباس الشهداء الازهرى

ناظر المعهد والمدرسون والكاتبات والعمال ينعون والد الزميل قطب عسل قطب عليه للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مركز شباب شبرا ويس

رئيس مجلس الادارة والسادة الاعضاء يشاطرون الزميل فهمى ابو شنب لوفاة والدة عمهم محمد توفيق العطار

موجهو وناظر قسم الشيخ حسانين بالمنصورة يشاطرون الاستاذ السيد ابو عوف الاحزان لوفاة والدته

هندسة كهرباء شبرا خيت

العاملون بالهندسة يشاطرون الزميل محمد هاشم مصطفى الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

ابو زياد الاعدادية

اسرة المدرسة تشاطر الاستاذ رضا الصحراوى الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة والرضوان وللاسرة خالص العزاء

اسرة مدرسة احمد ماهر الثانوية بالمطرية دقهلية تنعى بمزيد الحزن والاسى الزميل الاستاذ
محمد شلبى مرزوق
مدرس اللغة العربية للفقيد الرحمة والاسرة الصبر والسلوان

المدرسة الثانوية بالمطرية دقهلية

تنعى بمزيد الاسى والحزن فقيد العلم والتعليم المرحوم الاستاذ
محمد شلبى مرزوق
المدرس بالثانوية بنات تغمده الله بواسع رحمته والهم اسرته الصبر

مدرسة المطرية الثانوية بنات

الطالبات بالمدرسة ينعون ببالغ الحزن والاسى مربيا فاضلا استاذهم المرحوم
محمد شلبى مرزوق
للفقيد الكريم الرحمة وادخله الله فسيح جناته وللاسرة خالص العزاء

الشيخ حسانين ١ بالمنصورة

تشاطر ناظرها الاستاذ السيد ابو عوف الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص الصبر والعزاء

مدرسة قوص الثانوية للبنين فصل ثانية اول ادبى

يشاطر الزميل عبد المعطى محمد احزانه لوفاة والده وللاسرة العزاء

مدرسة العروبة بسيدى سالم تواسى الزميل طلحة عبد الوهاب لوفاة اخته وللاسرة خالص العزاء

مدرسة القاضى الاعدادية الجديدة للبنات تواسى الاستاذ على الافندى وكيل المدرسة لوفاة زوج شقيقته

اسرة مدرسة الظاهر الابتدائية ببورسعيد

تشاطر الزميلة سميرة زدمبة الموجهة بالمدرسة الاحزان لوفاة شقيقتها للفقيدة الرحمة.

مدرسة بستديلة الاعدادية
الناظر والمدرسون والاداريون والطلبة يحتسبون عند الله المغفور له الطالب مختار على محمد عطية ويسألون الله ان تغمده بواسع رحمته ويلهم ذويه الصبر والسلوان

شركة مطاحن مصر الوسطى

رئيس واعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى والد الزميل
عبد النبى عبد الرحمن امام
بمنطقة بنى سويف للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة النجار بالقرشية تنعى بمزيد الحزن المرحومين عبد الستار العزب وفتحى عطا للفقيدين الرحمة وللاسرتين العزاء

مكتب بيلا اول للتأمينات الاجتماعية
تشاطر الزميلين زاهية وسكينة غتاته الاحزان لوفاة والدهم له الرحمة

مستشفى كفر الزيات العام

قسم العلاج الطبيعى والاطباء وجميع اعضاء هيئة التمريض يشاطرون الزميلة هدى علام الاحزان لوفاة زوجها الاستاذ ابراهيم الشورى تغمد الله الفقيد برحمته والهم ذويه الصبر والسلوان

مركز شباب كوم النصر المطور

يشاطرون الاستاذ محمود هلال رئيس مجلس الادارة الاحزان لوفاة والده

مدرسة وحدة الروضة ٢

الناظر واعضاء هيئة التدريس والعاملون بالمدرسة ينعون زميلهم الاستاذ شفيق ابو العنين لوفاة والده له الرحمة ولآله الصبر والسلوان

التعليم الزراعى بميت غمر

يشاطرون المهندس عبد الحى سالم مدير التعليم الزراعى لوفاة عمه

مدرسة ابو قراميط الاعدادية

اسرة المدرسة وطلابها يشاطرون الطالب عبد الحميد احمد الاحزان لوفاة والده

طلبة ٣-١ ادبى بمدرسة احمد لطفى بالسنبلاوين يشاطرون زميلهم محمد اسماعيل لوفاه والده للفقيد الرحمة

قسم ثامن التعليمى بالسنبلاوين

موجه ونظار واسرة التدريس يشاطرون الاستاذ السعيد ابراهيم عجيله رئيس القطاع الثانى لوفاه عمه للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الزراعة الثانوية بالتل الكبير

تشاطر الزميل الاستاذ - رجب العريني الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر وخالص العزاء

معهد ايتاى البارود
يشاطر الاستاذ محمد النقى الاحزن لوفاة ابن عمه احمد النقى

مدرسة الافلاقه ب بدمنهور
تشاطر الزميلة خضيرة عبد الجليل ابراهيم الاحزان لوفاة والدها

دسوق الثانوية بنات
فصل ٣-٢ع يشاطر الزميلة امل صلاح عبد العزيز الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

نقابة المعلمين بابو حمص
تشاطر الزميل جمعه احمد عبد الحافظ وكيل التجارة الثانوية الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

مدرسة مؤسسة محلة ابو علي
تشاطر الزميلة عزيزة حسن نوفل لوفاة عمتها للاسرة الصبر والسلوان

عمر بن عبد العزيز الاعدادية بالمحلة
تشاطر الزميل عبد المنعم توفيق الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة

مركز الشباب والحزب الوطنى بمنية البندرة

يشاطر الزميل ، طه شحاته الشافعى الاحزان لوفاه والده للفقيد الرحمة

مدرسة الترزى الابتدائية بالجرايدة

تشاطر الزميل محمد عبد الخالق عبد الغنى سكرتير المدرسة الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

مكتب ومامورية الشهر العقارى

بكفر الشيخ يشاطرون زميلهم عبد السلام طلحه الاحزان لوفاة المرحوم اخيه للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

المجلس الشعبى المحلى لمدينة المحمودية بحيرة

ينعى بمزيد الحزن والاسى وفاة المرحوم الحاج جمعه المسينى عم الاستاذ محمد المسينى رئيس المجلس للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اتحاد طلبة المدرسة الثانوية التجارية بالمطرية دقهلية وشعبة استاذ المعلمين بالمدرسة ينعون استاذهم سائلين المولى الكريم له الرحمة

شكر وذكرى الاربعين
تتقدم عائلة المرحوم المهندس
السيد عبد النبى رفاعى
بالشكر لكل من تفضل بمواساتهم فى فقيدهم ويخص بالشكر السيد رئيس مجلس مدينة المحمودية والعاملين وستحيى ذكرى الاربعين مساء الاثنين ٢٤-١٢-١٩٨٤ بسرنباى بتلاوة القران الكريم

شباب برمبال القديمة والرياض

ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيد الشباب ..
مصطفى الدسوقى مرسى محمد
الموظف بسجل مدنى منية النصر للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

مركز شباب الرياض الكشف

ينعى ببالغ الحزن والاسى فقيدى الشباب بالرياض دقهلية .. الاستاذ مصطفى الدسوقى مرسى ومديح فتحى عبد الخالق .. للفقيدين الرحمة ولاسرتهما الصبر والسلوان وخالص العزاء

العاملون بسجل مدنى منية النصر ينعون بمزيد الحزن والاسى زميلهم
مصطفى الدسوقى المرسى
الموظف بالسجل للفقيد الرحمة ولاسرته الصبر .

مدرسة النصر بقويسنا

اسرة المدرسة تشاطر الزميلة فادية سلامه الاحزان لوفاة والدها

القارىء امام محمود بيلقاس يواسى عائلتى نجم والجمال للفقيدة الرحمة والمغفرة

للذكرى

● قصة حياته غريبة ، ولكنها منسجمة .. سورى الاصل ويحمل الجنسية العراقية .. ولد فى صنعاء باليمن ، وعمل للفكرة العربية فى تركيا قبل الحرب الاولى .. ثم فى سوريا والعراق ومصر .. كانت (الجنسية) فى حياته شيئا تافها ، لانه كان دائما عربيا اولا وقبل كل شىء !

ان رحلة الفكر عند ساطع الحصرى لا تنفصل عن رحلة عمره عاش معلما فى فكره كما هو معلم فى حياته ، وشملت كتاباته مجالين يبدو انهما مختلفان وان كانا متصلين : مؤلفات تربوية : محاضرات فى علم الاحصاء (١٩٣٩) ، اراء واحاديث فى التربية والتعليم (١٩٤٤) ، اراء واحاديث حول اللغة والادب (١٩٥٨) ، حول الوحدة الثقافية العربية (١٩٥٩) هذه كتابات رجل التعليم الذى اثر تاثيرا كبيرا على التعليم القومى فى سوريا والعراق ، والذى يدرس عدد كبير من كتبه على طلبه المدارس والجامعات فى القطرين ، وللاستاذ الحصرى سبع مؤلفات التى تتناول قضايا تاريخية واجتماعية وفلسفية دراسات عن مقدمة ابن خلدون ، يوم ميسلون ، صفحات من الماضى القريب ، اراء واحاديث فى التاريخ والاجتماع ، اراء واحاديث فى العلم والاخلاق والثقافة ، البلاد العربية والدولة العثمانية .

● غير ان اهم اعماله هى تلك التى تتناول قضايا القومية على نحو مباشر انها اضافة ساطع الحصرى الى الفكر القومى المعاصر وهى التى ستبقى مراجع اساسية لكل مشتغل بهذا الفكر .. فهى نقاط انطلاق فى الفكر القومى العربى ومن هنا كانت اهميتها بين ١٩٤٤ و ١٩٦٣ صدرت له فى القاهرة وبيروت تسعة اعمال : اراء واحاديث فى الوطنية والقومية ، محاضرات فى نشوء الفكرة القومية ، اراء واحاديث فى القومية العربية ، العروبة بين دعاتها ومعارضيها ، العروبة اولا ، دفاع عن العروبة ، ما هى القومية ، حول القومية العربية الاقليمية : جذورها وبذورها .

● ولد المفكر العربى الكبير ساطع الحصرى عام ١٨٨٠ ، وودعته القاهرة والامة العربية فى مثل هذا الاسبوع من عام ١٩٦٨ عن ٨٨ عاما عاش خلالها ساطع الحصرى مواطنا عربيا شاملا ، احتضن بقلبه وفكره وعمله الفكر القومى ، وظل يتألق كبللورة صافية – على قلمه ولسانه منذ اختار من جانبى وجوده المزدوج ان يكون عربيا ، وان تكون الدعوة الى العروبة هى عمل حياته ، وجوهرها .

خرج ولم يعد

تغيب محمد حسن هلال ٧٥ سنة من ١٨-١٢ وعنوانه ٢٢ شارع شريف حلوان او ت ٧٦١٢٥٤

تغيب علاء عبد المنعم قاسم منذ ٢٦ سبتمبر من العام الماضى وهو من قرية كتامة الغابة مركز بسيون محافظة الغربيه المرجو ممن يجده او لديه معلومات عنه ابلاغ التليفون رقم ٢٥ كتامة

تغيب عصام السيد على خليل الاتصال .. نزلة السمان – الهرم حارة الجابرى منزل يحيى عبد النبى

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

محافظة الدقهلية
مديرية الطرق والنقل
تعيينات
اعلان رقم ١ لسنة ١٩٨٤

تعلن مديرية الطرق والنقل بمحافظة الدقهلية عن حاجتها الى شغل الوظائف التالية :

١ – مهندس مشروعات ثالث تخصص مدنى
٢ – سائق من الدرجة الخامسة الحرفية
٣ – نجار من الدرجة السادسة الحرفية
٤ – عامل طرق مساعد من الدرجة السادسة الحرفية ويشترط فيمن يتقدم لشغل وظيفة مهندس ما يلى :
أ – ان يكون حاصلا على بكالوريوس الهندسة (مدنى)
ب – تادية الخدمة العسكرية او الاعفاء منها

– بالنسبة للوظائف الاخرى يشترط الاتى :
أ – ان لا يقل السن عن ١٨ ولا يزيد عن ٤٠ سنة على الاكثر
ب – ان يكون ملما بالقراءة والكتابة ومبادىء الحساب وان يجتاز الاختبار العملى والنظرى
ج – بالنسبة لعمال الطرق يكون التعيين قاصرا على ابناء المراكز التالية :
طلخا – المنصورة – بلقاس – ميت غمر – شربين
د – بالنسبة لوظيفة السائق يشترط ان يكون المتقدم حاصلا على رخصة قيادة عمومى سيارات او درجة ثالثة

– فعلى كل من يرغب فى شغل هذه الوظائف ان يتقدم شخصيا الى مديرية الطرق والنقل بديوان عام المحافظة (شئون العاملين – تعيينات) وذلك فى خلال عشرة ايام من تاريخ الاعلان ومعه المستندات الاتية :
١ – شهادة الميلاد او مستخرج رسمى منها .
٢ – شهادة المعاملة العسكرية
٣ – شهادة قيد مكتب العمل
٤ – عدد اربعة صور شمسية
٥ – طلب استخدام على استمارة ١٦٧ ع. ح.
٦ – بالنسبة لوظيفة المهندس يقدم المؤهل الدراسى .
٧ – صحيفة الحالة الجنائية

– هذا ولن يلتفت الى الطلبات التى سبق تقديمها قبل هذا الاعلان او الطلبات التى ترد بعد الموعد المحدد او الطلبات الغير مستوفاة المستندات المطلوبة او الغير مطابقة للشروط الموضحة ..
– يشترط ان تقدم الطلبات شخصيا من الساعة التاسعة صباحا حتى الساعة الثانية عشرة ظهرا بالعنوان المذكور .

أشياء مفقودة

فقدت البطاقة الزراعية باسم سعد الدين نور الدين

فقد عقد التامين رقم ٤٧٤٣٧ التامين الاهلية باسم سعودى على شحاته بينما يحى ١ ديروط والمعترض اسبوعان

فقد ختم عبدالحميد احمدالحضيرى بمينة العامل اجا وليس مدينين لاحد وسيجدد بدله

جامعة طنطا
كلية طب الاسنان

تعلن الكلية عن حاجتها لشغل عدد (١) وظيفة مدرس مساعد بقسم الاستعاضة الصناعية .

ويشترط فيمن يتقدم لشغل هذه الوظائف ان يكون مستوفيا للشروط الواردة بقانون تنظيم الجامعات رقم ٤٩ لسنة ١٩٧٢ والقوانين المعدلة له

وتقدم الطلبات على الاستمارة ١٦٧ ع. ح. باسم السيد الاستاذ الدكتور – عميد الكلية فى موعد غايته خمسة عشر يوما من تاريخ النشر مرفقا به المستندات الاتية :

١ – شهادة بكالوريوس طب الاسنان موضحا بها التقدير العام والمجموع الكلى وتقدير مادة التخصص ودرجة التخصص
٢ – شهادة بقضاء مدة التدريب الاجبارى (الامتياز) موضحا بها الاقسام التى تدرب عليها ومدتها ..
٣ – شهادة الحصول على الماجستير فى التخصص وتزكية من المشرف على الرسالة ونسخة من الرسالة

ولا يجوز لمن يعين فى هذه الوظيفة مزاولة المهنة نظير منحه بدل التفرغ المقرر

والموظفون يتقدمون بطلباتهم عن طريق مصالحهم مشفوعة بالموافقة الصريحة على تقدمهم لشغل الوظيفة ولن يلتفت الى الطلبات التى ترد بعد الموعد او التى ترد قبل نشر الاعلان او الغير مستوفاة .. ١٨٥٣ – ٨٤



مزادات

شركة الاسكندرية للبترول
المكس – اسكندرية

تعلن عن المزايدة العامة بالمظاريف المغلقة رقم ٩-٨٤-٨٥ عن بيع لوط من المواسير الصلب المستعملة مقاس قطر ثلاثون بوصة مغلفة من الخارج بالاسمنت المسلح ومشوبة بجهة المجمى .

يمكن الحصول على نسخة الشروط العامة من خزينة الشركة بالمكس مقابل سداد مبلغ خمسة جنيهات .

وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد/مدير قطاع المهمات مصحوبة بتامين ابتدائى قدره ١٠٪ من اجمالى قيمة العطاء

وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاحد الموافق ٦ يناير ١٩٨٥ كاخر موعد لقبول العطاءات وموعدا لفتح المظاريف بمبنى قطاع المهمات بالشركة – المكس .

عقارات

تعلن مامورية شهر العقارى بمنفلوط تحديد يوم ٢٠ – يناير – ١٩٨٥ باجراء محضر وضع يد بالطبيعة للطلب ٧٣٣-١٩٨٤ وموضوعه شهر حكم تثبيت ملكية الصادر فى الدعوة ..٢٢-١٩٨٢ كلى اسيوط لصالح القس لستر راسمسون بصفته ضد يونان كرولس قبريال وصفوت وسامى ولدى صموئيل بطرس قبريال لمساحة ٩٢١ وبصفحتر بحوض راشد الناحية فى ١٢ كتلة السكن بزمام بنى شعران مركزمنفلوط والمستند ملكية بوضع اليد المدةالطويلة الكسبة للملكية والمعترض التقدم للمامورية بمستندات خلال خمس عشر يوما

مزادات

هيئة الاوقاف المصرية باسيوط

تعلن عن مزاد تاجير حديقة وقف ايوب جمال الدين بمنفلوط مساحتها ..س ١ط ٣ف المزروعة رمان منفلوطى وفاكهة اخرى ..

وذلك بجلسة المزاد المنعقدة يوم الاحد ٦ – ١ – ١٩٨٥ وكل يوم احد الى ان يتم رسو المزاد وعلى من يرغب التزايد معاينة الحديقة والجلاسات والشروط بمقر المنطقة باسيوط ..

جامعة القاهرة

تعلن الادارة العامة للمشتريات والمخازن عن بيع اصناف كهنة بالمزاد العلنى بجلسة ٢٩-١٢-١٩٨٤ وهى سيارات – موتوسيكلات – كراسى – اخشاب .. وخلافه وعلى المتزايدون الحصول على كراسة الشروط نظير مبلغ ٢ جنيه من الادارة المذكورة .

١٨٥٥ – ٨٤

مناقصات

وزارة الرى
الادارة العامة لمشروعات الصرف لمحافظة اسوان
بكوم امبو

تقبل العطاءات من مقاولى القطاعين لغاية الساعة الثانية عشر ظهرا بالادارة العامة لمشروعات الصرف لمحافظة اسوان بكوم امبو عن المناقصة العامة لعملية انشاء شبكات المصارف المغطاة لمنطقة سلوى قبل وسلوى بحرى زمام ٢٤٠٠ فدان جلسة الاربعاء ٩- ١- ١٩٨٥ وتطلب الشروط والمواصفات من مكتب الادارة بكوم امبو نظير مبلغ (خمسة جنيهات ، خلاف اجرة البريد (ثلاثمائة مليم) وتقدم الطلبات على عرضحال دمغة فئة (١٥٠ مليما) ويجب ان يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى قدرة (١٪) من قيمته ويراعى ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة باية شروط او قيود وغير مرتبطة باية اعمال اخرى وكل عطاء يخالف ذلك للادارة الحق فى استبعاده وعدم الالتفات اليه وعلى مقاولى القطاع الخاص تقديم شهادة القيد بمكتب سجل مقاولى القطاع الخاص والبطاقة الضريبية او صورة منها .

٨٤ / ١٨٤٨

شركة الاسكندرية للبترول
المكس – اسكندرية

تعلن للقطاعين العام والخاص عن المناقصة العامة رقم ٨٤/٤٤ – ٨٥ عن عملية تنظيف ومراشمة ودهان خطوط الميناء البترولى

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الشركة بالمكس مقابل سداد عشرون جنيها للنسخة الواحدة

وترسل العطاءات فى مظاريف مغلقة باسم السيد/مدير قطاع المهمات بالعنوان عاليه مصحوبة بتامين ابتدائى قدره ١٪ من اجمالى العطاء تزاد الى ٥٪ فى حالة الرسو .

وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت الموافق ٥ يناير ١٩٨٥ كآخر موعد لقبول العطاءات وموعدا لفتح المظاريف بمبنى قطاع المهمات بالعنوان عاليه ■

مناقصات

الشركة المصرية لصناعة وسائل النقل الخفيف
قطاع الشئون التجارية

وادى حوف – حلوان
ص.ب : ٢٤٧٣

تعلن الشركة عن المناقصة العامة رقم ٣٠/ع/١٩٨٤ بين شركات القطاعين العام والخاص وذلك لتوريد قواطع تيار هوائى اتوماتيك ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات مقابل خمسة جنيهات للنسخة الواحدة من مقر قطاع الشئون التجارية ٧٠ شارع الجمهورية علما بانه قد تحدد يوم الثلاثاء ١٥ يناير ١٩٨٥ موعدا لفتح المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا – بالادارة العامة للمشروعات بوادى حوف – حلوان

محافظة دمياط
الوحدة المحلية لمركز ومدينة كفر سعد

تعلن الوحدة المحلية لمركز ومدينة كفر سعد عن اجراء مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن بعض الترميمات بمستشفى كفر سعد المركزى بجلسة ٣١-١٢-١٩٨٤ وسيتم فتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهر وتطلب كراسة الشروط من ادارة العقود والمشتريات بالوحدة نظير مبلغ ٥ ج خمسة جنيهات وعند طلبها بالبريد يضاف مبلغ ٢٥٠ مليم والقانون ٩ لسنة ٨٣ مكمل لهذا الاعلان .

الهيئة العامة للاصلاح الزراعى

تشهر الهيئة عن عملية كهربة محطة الرى الوداج ٣٠ ح التابعة لجمعية النجاحية مديرية قنا وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين ٢١-١-١٩٨٥ موعدا لفتح المظاريف وتطلب كراسة الشروط والمواصفات نظير سداد مبلغ ١٥ ج من ادارة العقود والمشتريات بمبنى الهيئة بالدقى ويشترط سداد تامين ابتدائى بواقع ٢٪ من قيمة العطاء وتقديم صورة البطاقة الضريبية .

الوحدة المحلية لمركز سنورس

تعلن فى المناقصة العامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن نقل وتركيب مواسير اسبستوس قطر ٣٠٠مم درجة (ج) ٦٢٧ مترا بالوصلات الزهر من مخازن شركة سيجوارت بالقاهرة ، عدد ١١٠٠ متر من مركز الصيانة بسنورس لامتداد خط مياه الفيوم سنورس – منشاة بنى عثمان وتوريد وتركيب خط التغذية ١٠٠ مم اسبستوس بطول ٢١٨٥ م الى منشاة بنى عثمان وقد تحدد يوم الخميس الموافق ١٠-١-١٩٨٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر الوحدة المحلية لمركز سنورس لفتح المظاريف وتطلب كراسة الشروط نظير مبلغ خمسة عشر جنيها وسوف لا يلتفت للعطاءات الغير مرفق بها سابقة الاعمال والبطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص والتامين الابتدائى بواقع ١٪ من اجمالى العطاء

مناقصات

شركة مصر لصناعة الكيماويات لجنة المشتريات الخارجية

كيس بريد المكس رقم ٢١٥٢٥ – اسكندرية

تطرح المناقصات العامة الخارجية التالية :

رقم المناقصة	موضوعها	تاريخ فض المظاريف
٨٥/٨٤/١٩	٣٠٠ طن كبريتيد صوديوم	٨٥/١/١٥
٨٥/٨٤/٢٠	بلوف ديافرام وفراشة	٨٥/١/١٧
٨٥/٨٤/٢١	بلوف لمحطة القوى	٨٥/١/١٩
٨٥/٨٤/٢٢	طلمبة تحضير واعداد المحلول	٨٥/١/٢١
٢٣-٨٤-٨٥	بلوف ديافرام لزوم وحدة استخلاص بالخلايا	٨٥/١/٢٢

– تطلب كراسة الشروط والمواصفات من الشركة بالمكس بالاسكندرية او من مكتب الشركة بالقاهرة ١ شارع عبد السلام عارف « البستان سابقا » القاهرة مقابل خمسة جنيهات للكراسة من كل مناقصة .
– تفتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم المحدد للمناقصة بادارة المشتريات الخارجية بمقر الشركة بالمكس بالاسكندرية .
– تقدم عروض المناقصة فى مظروف مغلق يكتب عليه من الخارج رقم وموضوع المناقصة وتاريخ الجلسة واسم المورد واسم الوكيل التجارى .
– يرفق مع العروض المقدمة الاستمارة (١٤ س وكلاء) والبطاقة الضريبية وخطاب ضمان ابتدائى ٢٪ من قيمة العرض وبنفس العملة ومعزز من بنك مصرى من الدرجة الاولى يزاد الى ٥٪ عند الترسية .
– لن يلتفت الى العروض التى ترد بعد الميعاد او غير المصحوبة بالتامين الابتدائى .

شركة مطاحن شمال الاسكندرية

القطاع التجارى
٩ شارع سنان – المنشية الاسكندرية

مناقصة رقم ٨٤/٢٧ – ٨٥

تعلن الشركة بين القطاعين العام والخاص عن طرح عملية توريد صناديق كرتون مضلع مقاسات مختلفة طبقا لكراسة الشروط والمواصفات التى يمكن سحبها من الخزينة العامة بالشركة مقابل سداد مبلغ عشرة جنيهات للنسخة مضاف اليها جنيه واحد فى حالة طلبها بالبريد

وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة على العنوان اعلاه مصحوبة بتامين ابتدائى ٢٪ يسترداد الى ٥٪ عند رسو العملية مع ارفاق سابقة الاعمال بصورة البطاقة الضريبية مع ارفاق عينة وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم ١١-١-١٩٨٥ موعد لفض المظاريف

ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد قبل وبعد الميعاد وعلى خلاف ما ذكر وللشركة الحق فى قبول او تجزئة او رفض اى عطاءات بدون ابداء الاسباب .



مناقصات

محافظة السويس

تعلن فى مناقصة عامة عملية توريد وتركيب مكائن لصنع بلوكات اسمنتية محطة خلط خرسانة وتحدد لفتح المظاريف ظهر يوم السبت الموافق ١٢ – ١ – ١٩٨٥ وتطلب الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات بالمحافظة على طلب مدموغ فئة ٢٠٠ مليم مقابل سداد مبلغ ١٠ عشرة جنيهات ثمن النسخة ومبلغ ٥٠٠ خمسمائة مليم اجرة ارسالها بالبريد وكل عطاء لايرفق به تامين ابتدائى قدره ١٪ من قيمته لن يلتفت اليه مع ارفاق صورة البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص وسابقه الاعمال

الهيئة العامة للاصلاح الزراعى

تعلن عن المناقصات العامة الاتية :

١ – توريد اربعة جرارات عزيق باللودر
وتحدد لفتح المظاريف جلسة ٢٦-١-١٩٨٥
وثمن كراسة الشروط والمواصفات خمسة جنيهات
٢ – توريد اربعة مقطورة
وتحدد لفتح المظاريف جلسة ٢٨-١-١٩٨٥
وثمن كراسة الشروط والمواصفات جنيهان
٣ – توريد اربعة مجموعة رش
وتحدد لفتح المظاريف جلسة ٣٠-١-١٩٨٥
وثمن كراسة الشروط والمواصفات خمسة جنيهات
٤ – توريد – اثنين وحدة نسر للسماد العضوى – ثلاثة وحدات تسميد اسمدة كيماوية وواحد محشة
وتحدد لفتح المظاريف جلسة ٢-٢-١٩٨٥
وثمن كراسة الشروط والمواصفات ستة جنيهات

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات – بالدور التاسع بمجمع الاصلاح الزراعى – نظير سداد القيمة المذكورة قرين كل عملية .

تنعقد جلسات فتح المظاريف الساعة ١٢ الثانية عشرة ظهرا

ولن يلتفت الى العطاء المقدم بدون تامين ابتدائى ٢ فى المائة مع ضرورة تقديم البطاقة الضريبية

محافظة الدقهلية
مديرية الاسكان والتعمير

اعلان

تعلن مديرية الاسكان والتعمير بالدقهلية فى المناقصة العامة عن :

عملية توريد وتركيب لوحات كهربائية

لعنبرى المياه العذبة القديمة بمصيف جمصة مع فك اللوحة القديمة وتركيب الكابلات اللازمة للتشغيل

وقد تحدد الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم السبت الموافق ٥ – ١ – ١٩٨٥ موعدا لفتح المظاريف

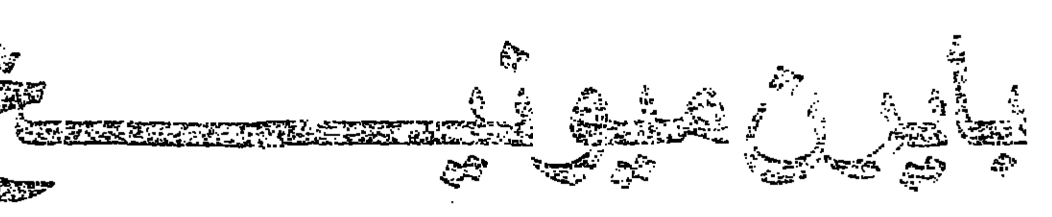
ويمكن الحصول على نسخة عطاء العملية بتقديم طلب على عرضحال دمغة فئة ١٥٠ مليما يضاف اليه جنيه واحد فى حالة طلبها بالبريد .

وثمن نسخة العطاء خمسون جنيها

وكل عطاء يرد للمديرية غير مصحوب بالتامين الابتدائى وقدره ١ فى المائة من قيمته لايلتفت اليه .

ويرجى ضرورة احضار صورة البطاقة الضريبية وصورة مكتب تسجيل المقاولين مجددة وسارية المفعول وسابقة اعمال مماثلة

وللمديرية الحق فى قبول او رفض العطاءات دون ابداء الاسباب .



وتنافس لاعبو الأهلى فى اهدار الفرص

كتب ـ عبد الفتاح فودة

■■ حقق فريق بايرن ميونيخ فوزه الوحيد على الأهلى ٢-١ فى المباراة التى اقيمت امس باستاد القاهرة .. وبذلك ثأر من هزيمته الاولى امام الزمالك بنفس النتيجة .

■ جاءت الاهداف الثلاثة فى الشوط الثانى الذى كان افضل نسبيا من الشوط الاول .. سجل لبايرن ميونيخ هونيس فى الدقيقة ٩ وماتهاوس فى الدقيقة ٢٩ ، وسجل للاهلى سمير فوزى فى الدقيقة ١٠ .

ادى فريق بايرن ميونيخ مباراة جيدة وقدم لاعبوه عرضا جميلا فى فنون التحرك بالكرة وشغل المساحات الخالية وكان ابرزهم ماتهاوس واوجنتالر وليربى .. اما الاهلى فاضاع فرصا عديدة كانت كفيلة بخروجه فائزا بالمباراة لولا رعونة مهاجميه وخاصة طاهر ابو زيد وشريف عبد المنعم وربيع ياسين

الشوط الاول

■ بدا الشوط الاول بأداء مهتز من الفريقين .. ومال كلاهما الى شغل منطقة وسط الملعب باكبر عدد من اللاعبين تتقدم باستمرار ظهيرا الجنب للفريق الالمانى لمساندة ثلاثى الوسط الذى انطلق منه ليربى باستمرار فى الهجوم .. واستغل الفريق الالمانى تقدم ربيع ياسين فهاجموا من ناحيته وشكلت الكرات العرضية المرفوعة من هذه الناحية خطورة على مرمى اكرامى الا ان محمود صالح وضياء السيد كانا على مستوى طيب واخرجا العديد من الكرات .

سدد ديرن اول قذيفة من حافة المنطقة على مرمى اكرامى فى الدقيقة الخامسة ورد الاهلى عليه فى الدقيقة ٦ عندما مرر شريف عبد المنعم الى علاء ميهوب الذى مررها بدوره الى طاهر ابو زيد فسددها بيسراه قنبلة فى وسط المرمى واخرجها الحارس الى ضربة ركنية ولو اختار ابو زيد احدى الزوايا وسدد فيها لكانت هدفا

رفع ميهوب الضربة الركنية وارتدت من الدفاع الالمانى الى ربيع ياسين فسدد فى الشبكة من الخارج .

خرج ماكى واشترك بدلا منه ديلملار وايضا لعب ايلر بدلا من فولهارد

بعد ربع الساعة الاول عاود الالمان استغلال انضمام ربيع الى الداخل وشكلوا خطورة على مرمى اكرامى ورفع ديرن كرة عرضية تخطت جميع المدافعين وكاد يسجل منها هونيس لولا راية محمد جبر الذى اشار الى تسلله .

يرد الاهلى وكأنه ـ لا يهاجم الا اذا هوجم ـ وهات وخذ بين زكريا ناصف وطاهر ابو زيد تلقاها الاخير داخل المنطقة ويراوغ على الطاير الا ان الحارس كان اقرب .. تليها ضربة راس حولها مدحت رمضان الى الزاوية الاخرى ولكنها خرجت بجوار القائم

فى الدقيقة ٢١ انفرد ربيع وسدد الكرة عالية بعدها مباشرة خطف زكريا الكرة من اوجسوتيش ومن وانفرد وسدد فى قدمى الحارس وفى الدقيقة ٢٤ مر هوتيس ورقم انه كان بجوار احد زملائه الا انه فضل التمرير لليربى الذى سدد قنبلة بجوار القائم

فى الدقيقة ٣١ مرر محبوب كرة عرضية قطعها المدافعون لينتهى الشوط الاول بالتعادل دون اهداف

الشوط الثانى

جاء هذا الشوط افضل من سابقه من حيث السرعة فجاءت الاهداف الثلاثة .

هدف المانيا الاول

■■ فى الدقيقة التاسعة مرر (ماتى) الجناح الايسر كرة عرضية تلقاها هونيس داخل المنطقة ولعبها بسن حذائه فى الزاوية اليمنى العليا لمرمى شوبير

هدف الاهلى

■■ بعدها مباشرة فى نفس الدقيقة يمرر ايمن شوقى كرة عرضية لسمير فوزى داخل المنطقة فيودعها على يمين الحارس (اومان)

ينشط الاهلى بعد الهدف ويحاول اللحاق بالزمالك والفوز بنفس النتيجة على الاقل ويهيىء سمير فوزى كرة لطاهر على حافة منطقة الجزاء سددها عالية

فى الدقيقة ٢٢ واثر ضربة ركنية يتلقى (ليربى) الكرة ويحولها لكن شوبير ينقذ المرمى ، ثم ينفرد دريملر* ويسدد بعيدا عن المرمى وينال ماتهاوس انذارا للاعتراض على قرارات الحكم ، وفى الدقيقة ٢٨ هات وخذ بين ربيع وشريف ينفرد الاول بحارس المرمى ويسدد فى جسمه

هدف الترجيح لبايرن

■■ فى الدقيقة ٢٩ يراوغ ماتهاوس كل مدافعى الاهلى ويدخل منطقة الجزاء ويسدد بيسراه فى الزاوية البعيدة لمرمى شوبير مسجلا هدف الترجيح

امتاز الفريق الالمانى بسرعة بناء الهجمات فينضم اكثر من لاعب الى المهاجمين فى حالة استحواذهم على الكرة ويرتد الجميع للخلف للدفاع عندما يستحوذ لاعبو الاهلى على الكرة .. بعكس لاعبى الاهلى الذين انزرعوا فى مراكزهم ولم يهاجم باكثر من ثلاثة الا نادرا

وفى آخر عشر دقائق نوع الفريق الالمانى هجماته وهاجم بعنف من جميع الجهات لكن شوبير انقذ مرماه من عدة كرات خطرة .. ولم تكن للاهلى سوى فرصة خطيرة عندما تلقى طاهر ابو زيد (لوب) من شريف عبد المنعم وانفرد لكنه سدد الكرة بعيدا عن المرمى .. لتنتهى المباراة بفوز بايرن ميونيخ ٢-١ .

شريف عبد المنعم يمر من ماتيوس واسامه عرابى فى انتظار التمريرة تصوير : محمود عبد الفتاح



ايتو

اينو يطلب الاستغناء بعد تصريحات المدرب

اينو لاعب النادى المصرى طلب استغناء من ناديه بسبب التصريح الذى ادلى به مدرب النادى اوسكار الارجنتينى الجنسية لاحدى الصحف الرياضية والذى اتهم فيه اينو بانه راس الافعى فى النادى ومعه جمال جودة ورضا الخطيب وعلى النادى ان يستغنى عنهم حتى يستعيد امجاده ومبادئه

الزمالك يبحث قرار اعتزال فاروق جعفر

صرح احمد رفعت مدير الكرة بنادى الزمالك ان جهاز الكرة يبحث حاليا الطلب الذى قدمه فاروق جعفر للاعتزال بعد حصول الفريق على كاس افريقيا وقال ان جهاز الكرة سيتخذ القرار الذى يتفق مع مصلحة النادى وفاروق جعفر شخصيا

وكان فاروق جعفر تقدم بطلب اعتزال رسمى لجهاز الكرة عقب عودة الفريق من نيجيريا

من القلب

ستحضر زوجة محمد على (كلاى) بطل العالم السابق فى الملاكمة الى العمل للمساعدة فى اعالة الاسرة والزوج وطفلين !.

الزوجة فيرونيكا ـ ٢٨ سنة و ٧ سنوات زواج ـ ستعمل عارضة للازياء لاحد البيوت الفرنسية وستغنى فى اوبرا كارمن بباريس وستظهر فى اعلانات التليفزيون وتمثل فى حلقاته .

لقد ربح زوجها ، وانفق ايضا ٦٠ مليون دولار خلال جولات الملاكمة ولكن الايراد انخفض كثيرا ولذلك فان الزوجة رات ان تساهم بعملها حتى يمكن الاحتفاظ بمستوى معيشة الاسرة المرتفع من ناحية ، وحتى تخفف التوتر الذى نشأ فى جو الاسرة بعد ان اصبح الزوج كثير الاقامة فى البيت لايشغله التدريب والشهرة والرحلات الخارجية .

وكان محمد على يعارض فى عمل زوجته ، ويرى ان مكان المراة المثالى هو البيت ، ولكنه غير رأيه بعد ان عانت الزوجة كثيرا

فقد ارسلت لها الزوجة الثانية لمحمد على اربعة من ابنائه وبعثت الزوجة الاولى بالابنة الاولى

ورات الزوجة الثالثة ان عرض الازياء وتقديم اعلانات فى التليفزيون عن اطعمة الكلاب والقطط والادوات الرياضية افضل كثيرا من البقاء فى البيت لرعاية ٧ ابناء من ٣ زوجات !

وسئلت الزوجة الثالثة ؟

ـ كيف استطعت احتمال هذا كله . الشهرة ؟ الكلمات التى قد تكون قاتلة . الابناء والزوجات وغير الزوجات وكيف احتفظت ببعض العقل لتواصلى الحياة .

قالت ؟

ـ انه الحب .

وقال آخرون انه التعلق بالشهرة والمال .. فان الحياة التى وفرها لها محمد على خلال سنوات مجده كانت حافلة بالرفاهية .

وكثيرات يتزوجن الشهرة والمال ، يعشقن المنصب الحكومى او المنصب الكبير فى اى مكان او يرغبن فى الالتصاق بفنان تتبعه المعجبات وتفخر الزوجة بانه اختارها دون سواها و ...

ويبقى السؤال الخالد ؟

ـ ماذا تريد المراة .. أليس من الافضل لها زوج يتفانى فى حبها ، وابناء ترعاهم وهدوء يسيطر على حياتها ومودة تحيط بيتها كله .

واذا رغبت كل امراة فى هذا النوع من الحياة ، فماذا يبقى للصحافة من قصص الحياة . والطمع ، والزواج والطلاق ، والغيرة التى تؤدى للجريمة احيانا ولولا المراة لخلت الصحافة من اجمل واروع قصصها .. فشكرا لها .. اى للمراة ولكل نساء العالم !

محسن محمد

بعد فوز الزمالك على بايرن :

صدمة لجماهير الكرة فى ألمانيا

الزمالك «أوربى» .. ودوخ نجوم ميونيخ

كتب ـ طارق مصطفى :

لاتزال ردود افعال فوز نادى الزمالك على نادى بايرن ميونيخ الالمانى وبطل اندية اوروبا قوية .. فقد اصيبت جماهير الكرة الالمانية بخيبة امل فى فرقها .. فقد ذكرت مجلة (كيكر) الرياضية الشهيرة بان النتيجة التى اعلنت ترددت ان فريق بايرن ميونيخ هو الذى فاز ٢-١ واستاءت من ان النتيجة ضعيفة وكان يجب ان يفوز الفريق ٥-١ على الاقل لكنها تلقت صدمة عنيفة عندما عرفت ان الفريق الالمانى هو الذى انهزم وان الفريق المصرى قدم عرضا لايقل عن عروض الفرق الاوربية وانه حقق الفوز بجدارة (ودوخ) لاعبى المانيا

الزمالك احق بالفوز

وفى القاهرة تحدث نجوم فريق بايرن عن اللقاء فقال سورين ليربى اللاعب الدانماركى ونجم الفريق والذى كان احسن لاعب فى مباراة الزمالك

ان صلابة ارض الملعب اثرت كثيرا على اداء اللاعبين وبخاصة فى الشوط الثانى فقل تحكمهم فى الكرة وان كان هذا لايقلل من شأن لاعبى الزمالك الذين قدموا عرضا اوروبيا قويا وكان افضل لاعبيه كوارشى وابراهيم يوسف وهدفهم الاول يعتبر جميلا ولكن الهدف الثانى مشكوك فى صحته

واضاف ليربى بانه يفكر فى اللعب بايطاليا عقب انتهاء عقده مع فريق بايرن هذا الموسم لان الدورى الايطالى يمثل قمة الكرة فى العالم الان

سنفوز على الاهلى

اما مايكل رومينيجه اللاعب الدولى الالمانى وشقيق النجم العالمى كارل هاينز رومينيجه فيقول : ان فريق الزمالك ظهر بمستوى عال وربما يكون افضل فريق عربى شاهدته حتى الان وقد سمعت ان الفريق حصل على بطولة افريقيا للاندية وهذا يؤكد خبرة الفريق بالمباريات الدولية

واعتقد ان سبب عدم ظهورنا بالمستوى المتوقع فى لقاء الزمالك عدم تأقلمنا مع الجو وارض الملعب النجيلية

الكرة المصرية تتقدم

وصرح اودو لاتيك مدرب الفريق انه شاهد الكرة العربية من قبل فى كأس العالم الماضية باسبانيا وهى كرة عالية ... وكلها ... لكنى لاحظت تميز لاعبى الزمالك تكتيكا واداء مما يؤكد عهد مشرق للكرة المصرية التى اشاهدها لاول مرة وقد اعجبنى طارق يحيى وكوارشى اللذين كانا حركا دائبة فى كل مركز الهجوم وبالطبع ابراهيم يوسف نجم الدفاع

واثر على اداء الفريق فى المباراة الاجهاد بسبب توالى المباريات فى الدورى الالمانى وفى بطولة اوروبا التى وصلنا فيها الى دور الثمانية .. واعتقد ان فرصتنا كبيرة هذا العام للحصول على بطولة اوروبا للاندية ابطال الكؤوس لتعيد امجاد الفريق فى السبعينات

ويقول لوثر ماتيوس نجم خط الوسط واللاعب الدولى الذى انتقل هذا الموسم من نادى جلاد باخ المنافس التقليدى لبايرن ان عددا كبيرا من لاعبى الزمالك يمكنهم اللعب فى اوروبا لارتفاع مهاراتهم الفنية

صلاح الرشيدى

الرشيدى رئيسا لنادى الجزيرة

اصدر الدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة قرارا بتعيين مجلس ادارة مؤقت لمدة عام لنادى الجزيرة من المستشار صلاح الرشيدى رئيسا ود. هاشم مورو وكيلا وحسين عنان امينا للصندوق .. وعضوية كل من ابراهيم امين ود. احمد حندوسة وامال لهيطة ود. احمد كمال عزيز والمستشار سعد الدين حمدى والمستشار عادل عبد الباقى وعبد العال الصوابى وعلى عبد النبى واللواء طيار على منصور والسفير كمال عبد الرحمن واللواء نبيل شكرى ومصطفى عبد الرحمن والدكتورة سهير العطار ود. محمد عامر

الخطيب فى لندن يوم الاثنين

محمود الخطيب نجم مصر والنادى الاهلى يسافر الى لندن بعد غد ـ الاثنين ـ للعلاج من اصابته فى رقبته تحت اشراف كبار المتخصصين فى علاج العمود الفقرى فى انجلترا

بطولة أفريقيا للناشئين فى اليد اليوم بنيجيريا

كتب ـ حسين محمود :

تبدأ اليوم بمدينة بواتشى بنيجيريا بطولة افريقيا الثالثة لكرة اليد للناشئين والناشئات وتستمر حتى ٢ يناير

يشترك فى بطولة الناشئين ٩ دول هى : مصر ونيجيريا وانجولا والكونغو وساحل العاج والسنغال والجزائر وتوجو والكاميرون

اما فى بطولة الناشئات فتشترك ٦ دول هى : مصر والكونغو وساحل العاج ونيجيريا والجزائر وانجولا

كانت مصر قد فازت ببطولة افريقيا الثانية للناشئين والتى اقيمت بجمهورية بنين كما فازت الكونغو ببطولة الناشئات

مليونا جنيه للهيئات الرياضية

وافق الدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة على صرف مليون و٨٠٠ الف جنيه كاعانات انشائية للهيئات العاملة فى مجال الشباب والرياضة فى المحافظات لعام ١٩٨٤ ـ ١٩٨٥ وهى كالاتى : ٢٢٠ الف جنيه لاستكمال حمام السباحة باستاد محافظة بنى سويف و٣٥ الف لانشاءات معسكر الشباب بابى قير و١٠٠ الف لكل من نادى التوفيقية بالجيزة والمعسكر القومى للكشافة باسوان والاتحاد المصرى لسباحة المسافات الطويلة بالاضافة الى مبلغ مليون و٤٠٠ الف لاستكمال انشاء بعض مراكز الشباب بمدن وقرى المحافظات والجامعات

تعادل المنصورة والاولمبى فى الكاس

تعادل فريقا المنصورة والاوليمبى ١-١ فى دور الـ٣٢ لكاس مصر .. كانت نتيجة الشوط الاول ١-صفر لصالح الاوليمبى سجله عبد الله الحناوى فى الدقيقة ٢ وتعادلت المنصورة بهدف لعز الرجال فى الدقيقة ٤٠ من الشوط الثانى .. لعب الفريقان وقتا اضافيا لمدة نصف ساعة انتهى بالتعادل ايضا ..

بطولة سيدات افريقيا للسلة تبدأ اليوم

تبدأ بطولة افريقيا العاشرة لكرة السلة للسيدات والتى تقام بمدينة داكار بالسنغال وتنتهى يوم ٢٩ ديسمبر ويشترك فيه ٥ فرق هى : مصر والسنغال وساحل العاج ونيجيريا وموزمبيق وانجولا

حكام الدورى :

عوض .. للزمالك ودمياط وعثمان .. للمحلة والترسانة

عينت لجنة الحكام الرئيسية باتحاد كرة القدم الحكم الدولى حسن عوض لادارة مباراة غزل دمياط والزمالك فى الدورى يوم الثلاثاء القادم .. يعاونه فكرى مهدى وعبد السلام الدكرورى

وفيما يلى حكام الاسبوع

□ محمد حسام الدين وجمال مظلوم وحسنى الفتام لمباراة الزمالك والمقاولون يوم ٣٠ ديسمبر

□ العميد احمد بلتوى وعلى السايس وجمال عطية لمباراة الاتحاد مع الاسماعيلى .. ومحمود عثمان واحمد القزاز وحسن بشير لمباراة المحلة مع الترسانة .. والعميد زكريا سالم وفهمى توفيق وسمير توفيق لمباراة المنيا مع المنصورة .. ومحمد محيى الدين والسيد محمود وفخرى عبد المقيم لمباراة غزل دمياط مع المصرى يوم ٤ يناير

تعادل دمياط وطنطا فى كاس مصر ١ ـ ١

دمياط ـ محمود شعيب :

تعادل فريقا دمياط وطنطا ١-١ فى المباراة التى اقيمت بينهما امس باستاد دمياط فى الدور التمهيدى الثالث لكاس مصر .. جاء هدفا المباراة فى الشوط الثانى سجلهما مصطفى قرنى لطنطا وعلاء ضرار لدمياط .

اضاع عز عزو ضربة جزاء لدمياط

احتسب الحكم عز حسين وقتا اضافيا انتهى ايضا بالتعادل .. وبذلك تقام مباراة الاعادة بطنطا يوم ٢٥ ديسمبر الحالى

من ثقب الباب

حقوق الانسان على كل لسان ولكن لايكفى النص فى الدستور عليها ـ لان نصوص الدستور هى مجرد سطور ولابد ان تصدر القوانين لتنفيذ هذه السطور وقد تاتى القوانين بما لاتشتهى الشعوب وتتمنى ، وقد يقلب القانون نص الدستور راسا على عقب . وقد تاخذ الحكومة بالقانون ماتعطيه بالدستور . كما ان الدستور والقانون لايكفيان ، ولابد من الراى العام اليقظ والنشيط ليحرس الدستور والقانون معا .

واقلب الدساتير ، ومنها الدستور المصرى ينص على عدم جواز تعذيب السجناء والمعتقلين فى السجون والمعتقلات ـ ويعتبر الدستور المصرى التعذيب جريمة لاتسقط عقوبتها ولايغفرها المجتمع

وقد قرات تقرير منظمة العفو الدولية ، التى حصلت على جائزة نوبل ، لانها تحاول تعبئة الراى العام العالمى ضد العدوان على حقوق الانسان . وفى تقرير المنظمة عام ٨٤ تسجيل لاحوال حقوق الانسان فى ٤٢ دولة افريقية ، و ٢٢ دولة فى امريكا الشمالية والجنوبية ، و ٢١ دولة فى آسيا ، و ١٨ دولة فى اوربا ، و ١٥ دولة فى الشرق الاوسط وشمال افريقيا . وبعض الحكومات ترفض السماح لمنظمة العفو الدولية ان تحقق او ان تبحث او حتى ان تتكلم معها حول حقوق الانسان . ومن هذه الحكومات حكومتان عربيتان .

وقد سمحت مصر للمنظمة بالمجىء فى مايو ٨٣ ، وتبادلت الحكومة مع المنظمة الخطابات ، والتقت بعثة المنظمة فى مايو ٨٣ مع وزير الدولة للشئون الخارجية والنائب العام والمدعى الاشتراكى ومدير مصلحة السجون . وسجل التقرير ان هناك اربع قضايا حكمت فيها المحاكم لاربعة مواطنين بالتعويض عن التعذيب بمبالغ ما بين ٢٠ الفا و ٤٠ الف جنيه ولابد ان نسجل للقضاء المصرى هذا الفضل .

ولكن القضية لم تعد هى تعويض المكوين بالتعذيب بعد وقوعه . وقد تذهب ضحيته الارواح او يحدث الضرر . القضية هى ان نطبق الدستور لنمنع التعذيب . وهناك اقتراح معقول سمعته فى لجنة الحريات التابعة لاتحاد المحامين العرب بنقل السجون الى وزارة العدل لكفالة الضمانات القانونية . كما ان موقف نقابة الاطباء فى مصر من الزام اعضائها باحترام شرف المهنة ورسالة الرحمة وعدم السكوت على اى تعذيب موقف مشرف وواجب انسانى . ومن اداب المهنة . وقد صادق المجلس التنفيذى لمنظمة الصحة العالمية فى يناير ٧٩ على مبدا التزام الاطباء بحماية المسجونين من التعذيب والمعاملة الوحشية وتقدم مجلس المنظمات الدولية للعلوم الطبية بهذا القرار للامم المتحدة فوافقت عليه منذ عامين .

ولابد ان يختفى التعذيب ، وان يحاسب اى مسئول عنه ، لانه جريمة لاتسقط ، وهى من الكبائر التى تشوه سمعة الحكومات الى الابد .

كامل زهيرى







